# *Burlington Books*

**Choices 3**

# *Programación de Aula*

## ÍNDICE

PROGRAMACIÓN DE AULA ANUAL 3

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 1 4

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 2 20

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 3 33

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 4 47

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 5 63

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 6 78

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 7 93

TEMPORALIZACIÓN DE LA UNIDAD 8 107

Esperamos que te resulte útil y te ayude a sacar el máximo provecho de nuestro método. Está elaborada en formato *Word* para facilitar su modificación en caso de que consideres necesario introducir algunos cambios, ya que puede haber diferencias locales en cuanto a la extensión del curso y diferencias individuales en cuanto a la secuenciación de contenidos.

**Hemos utilizado las siguientes siglas y abreviaturas:**

SB = Student’s Book

WB = Workbook

TM = Teacher’s Manual

TAIOP = Teacher’s All-in-One Pack

p. = página

pp. = páginas

Las competencias clave se han indicado con el número de orden en que aparecen en el BOE.   
La numeración se detalla a continuación:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nº** | **Competencias clave** |
| 1 | Competencia en comunicación lingüística |
| 2 | Competencia plurilingüe |
| 3 | Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería |
| 4 | Competencia digital |
| 5 | Competencia personal, social y de aprender a aprender |
| 6 | Competencia ciudadana |
| 7 | Competencia emprendedora |
| 8 | Competencia en conciencia y expresión culturales |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CHOICES 3 – Modelo de programación anual | | | |
| **Material empleado** | Objetivos | **Nº de sesiones** | Sugerencias |
| *Diagnostic Test*TAIOP, pp. 9-10TAIOP CD 1, pista 2 | Evaluar los conocimientos previos de los alumnos/as en lo que se refiere a *Vocabulary, Grammar, Writing, Listening* y *Speaking.* | 1 | Ver la sección *Assessment and* *Evaluation of Students' Language and Learning Competences* en las páginas xv-xvii del **TM**. |
| *Revision Worksheets*  **TAIOP, pp. 11-13** | Repasar los conceptos evaluados en el *Diagnostic Test.* | 1\* | Se pueden hacer en clase o en casa. |
| *Introduction*  **SB, pp. 6-9** | Orientar a los alumnos/as en el uso de su libro y prepararlos para el trimestre que acaba de empezar. | 2 | Aprovechar la oportunidad para evaluar la capacidad del alumno/a de trabajar de forma individual, en parejas y en grupo. |
| Unidades didácticas 1-3 **SB, pp. 10-51** | Ver los objetivos para cada unidad en los cuadros de temporalización. | 33\*\* | Ver las notas y sugerencias que se dan en los cuadros de temporalización de cada unidad. |
| *Review 1*  **SB, pp. 52-55** | Repasar y consolidar los conocimientos adquiridos en las unidades 1-3. | 1 |  |
| *Term Test 1, levels 1-3*  **TAIOP, pp. 50-61** TAIOP CD 1, pistas 9-10 | Evaluar qué se ha aprendido durante el primer trimestre del curso. | 1 | Es una buena oportunidad para comprobar si la evaluación continuada del trimestre se corresponde con las notas obtenidas en el test. |
| Unidades didácticas 4-6  **SB, pp. 56-97** | Ver los objetivos para cada unidad en los cuadros de temporalización. | 33\*\* | Ver las notas y sugerencias que se dan en los cuadros de temporalización de cada unidad. |
| *Review 2*  **SB, pp. 98-101** | Repasar y consolidar los conocimientos adquiridos en las unidades 4-6. | 1 |  |
| *Term Test 2, levels 1-3*  **TAIOP, pp. 98-109** TAIOP CD 1, pistas 17-18 | Evaluar qué se ha aprendido durante el segundo trimestre del curso. | 1 | Es una buena oportunidad para comprobar si la evaluación continuada del trimestre se corresponde con las notas obtenidas en el test. |
| Unidades didácticas 7-8  **SB, pp. 102-129** | Ver los objetivos para cada unidad en los cuadros de temporalización. | 22\*\* | Ver las notas y sugerencias que se dan en los cuadros de temporalización de cada unidad. |
| *Review 3* SB, pp. 130-133 | Repasar y consolidar los conocimientos adquiridos en las unidades 7-8. | 1 |  |
| *Term Test 3, levels 1-3*  **TAIOP, pp. 134-145** TAIOP CD 2, pistas 5-6 | Evaluar qué se ha aprendido durante el tercer trimestre del curso. | 1 | Es una buena oportunidad para comprobar si la evaluación continuada del trimestre se corresponde con las notas obtenidas en el test. |
| *Final Exams 1-2*  **TAIOP, pp. 146-153** TAIOP CD 2, pistas 7-8 | Evaluar qué se ha aprendido durante el curso. | 1 | Se puede utilizar como examen de recuperación en junio o en septiembre. |
| *Competences Tests 1-4*  **TAIOP, pp. 154-177**  **TAIOP CD 2, pistas 9-12** | Evaluar la adquisición de competencias por parte de los alumnos/as. | 4\* |  |

\* Opcional.

\*\* Dependerá del ritmo de trabajo y de las circunstancias que puedan producirse a lo largo del curso (vacaciones, semana cultural, fiestas locales, etc.).

NOTA: Se pueden utilizar los *Interactive Whiteboard Materials* en cualquier momento como complemento de los libros.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 10-11** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T10-T11** | 5’ |  |
| *Digital Video*  Ver un vídeo sobre los animales que migran y contestar las preguntas. **SB, p. 11** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Explicar que el icono *Digital* aparece a lo largo del libro cuando hay recursos adicionales disponibles *online*. | 5’ |  |
| *Vocabulary: Animals*  1. Leer los anuncios sobre actividades para realizar con animales prestando atención a las palabras en verde. Luego contestar las preguntas de manera personal. **SB, p. 12** | 1, 2, 3, 4, 5, 8 | Aprender vocabulario relacionado con los animales. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Explicar que el vocabulario específico de la unidad aparece en color a lo largo del libro, y que sus traducciones se encuentran en el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T12**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T12** | 3’ |  |
| *Critical Thinking*  Expresar la opinión sobre los zoológicos. **SB, p. 12** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, p. T12** | 2’ |  |
| 2. Señalar qué palabras en verde del ejercicio 1 son partes del cuerpo de un animal y cuáles son adjetivos, y luego completar el cuadro. **SB, p. 12** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 3. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 12** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 4. Relacionar los adjetivos con las definiciones que se dan. **SB, p. 12** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 5. Decir qué otros animales recuerdan y clasificarlos en cuatro grupos: mamíferos, anfibios, insectos y reptiles. **SB, p. 12** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Explicar que el icono de reciclaje aparece a lo largo del libro para revisar vocabulario que ya han aprendido. | 2’ |  |
| 6. *INTERACTION*: En parejas, describir un animal utilizando las palabras en verde del ejercicio 1 para que el compañero/a adivine de cuál se trata. **SB, p. 12** | 1, 2, 5, 6, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T12** | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T12** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | Ej. 1-4  **WB, p. 8** |
| *Reading: A human-interest story*  7. Leer el título del artículo, mirar las imágenes y decir de qué creen que trata.  **SB, p. 13** | 1, 2, 5, 6, 7 | Introducir el tema que trata el texto. | Ver sugerencias. **TM, p. T13** | 2’ |  |
| 8. Leer el artículo o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y comprobar la respuesta del ejercicio 7. **SB, p. 13;  Class CD 1, pista 4** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T13**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T13** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Mirar los adjetivos en negrita del texto y elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 13** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T13** | 2’ |  |
| 9. Decir si las frases son verdaderas o falsas, y especificar qué frases del texto lo corroboran. **SB, p. 13** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| 10. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 13** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 3’ |  |
| *Critical Thinking*  Expresar la opinión sobre el hecho de tener animales exóticos como mascotas. **SB, p. 13** | 1, 2, 3, 5, 6, 7 | Fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, p. T13** | 2’ |  |
| 11. Situar Kenia en el mapa de las págs. 172-173 y señalar con qué países hace frontera. **SB, p. 13** | 1, 2, 5, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | 3’ |  |
| *Digital Video: Christian the Lion*  Ver un vídeo sobre la historia de un león y contestar las preguntas. **SB, p. 13** | 1, 2, 3, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 260** | 5’ |  |

NOTA: Explicar a los alumnos/as que todas las grabaciones en formato mp3 del *Student’s Book*, los ejercicios de comprensión oral del *Workbook* con sus transcripciones y los dictados del *Workbook* están disponibles en [www.burlingtonbooks.es](http://www.burlingtonbooks.es). También disponen del recurso *Digital* (app.burlingtonenglish.com), que incluye vídeos, presentaciones de vocabulario y de gramática, ejercicios de repaso, juegos, etc. Este recurso también ofrece la herramienta *Wordlist Plus* que proporciona listas interactivas de palabras y actividades a través del teléfono móvil para que los alumnos/as puedan practicar y consolidar el vocabulario cuando quieran.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ |  |
| *Language: Review of past tenses*  Leer las explicaciones gramaticales y los ejemplos. **SB, p. 14** | 1, 2, 4, 5 | Repasar el uso del *Past Simple*, del *Past Continuous* y el contraste entre ambos. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T14**   1. Comentar que las explicaciones gramaticales en castellano están en el *Grammar Appendix*. **WB, p. 103** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. Completar las frases sobre un loro gris africano con el *Past Simple* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 14** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Past Simple*. | Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T14** | 5’ |  |
| 2. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 1. **SB, p. 14;  Class CD 1, pista 5** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 5’ |  |
| 3. Mirar las imágenes y completar las frases con el verbo correcto entre paréntesis y el *Past Continuous* en afirmativa o negativa.  **SB, p. 14** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Past Continuous*. |  | 5’ |  |
| 4. Completar el texto con el *Past Simple* o el *Past Continuous* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 14** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Past Simple* y del *Past Continuous*. | Ver sugerencias. **TM, p. T14** Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T14** | 5’ |  |
| 5.Escribir preguntas sobre el texto del ejercicio 4 con las palabras de A y el *Past Simple* o el *Past Continuous*, y luego relacionarlas con las respuestas de B.**SB, p. 14** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Past Simple* y del *Past Continuous*. |  | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T14** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Grammar: used to*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 15** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: *used to*. | Ver sugerencias. **TM, p. T15**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 104** | 5’ |  |
| 6. Completar las frases con la forma correcta de *used to* y los verbos entre paréntesis.  **SB, p. 15** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de *used to*. | Comentar que los ejercicios y explicaciones del *Grammar Lab* *Choices* sirven para reforzar la gramática aprendida en las unidades.  Pueden hacer las actividades 1-8 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, pp. 140-141** | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T15** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A podcast*  7. Escuchar un pódcast sobre una mascota que realiza un viaje sorprendente y contestar la pregunta. **SB, p. 15;  Class CD 1, pista 6** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T176** | 10’ |  |
| 8. Volver a escuchar el pódcast y contestar las preguntas. **SB, p. 15; Class CD 1, pista 6** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 10’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T17** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T183** |  |  |
| 9. Escuchar y repetir las palabras. Luego señalar qué verbo tiene un sonido final distinto en cada grupo. **SB, p. 15;  Class CD 1, pista 7** | 1, 2, 4, 5 | Pronunciar correctamente los sonidos: /t/, /d/ e /ɪd/. | Se pueden hacer los ejercicios 1-2 de la unidad 1 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 158**  Leer el cuadro sobre el sonido de la terminación *-ed* cuando sigue a los sonidos /d/ o /t/. **SB, p. 158** | 5’ |  |
| *Speaking: Talking about an incident*  10. Relacionar las preguntas de A con ls respuestas de B. **SB, p. 15** | 1, 2, 5, 7 | Utilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de incidentes. |  | 5’ |  |
| 11. *INTERACTION*: Mirar el cuadro de la  pág. 135 y el compañero/a el de la pág. 136. En parejas y por turnos, hacer y contestar preguntas sobre un incidente con un animal para completar un cuadro. **SB, p. 15** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de incidentes. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILL 1: Write a description of an incident with an animal*  1. Describir otro incidente con un animal, ya sea real o inventado, utilizando el cuadro del ejercicio 11 como ayuda.  2. Presentar la descripción en clase. **SB, p. 15** | 1, 2, 5, 7 | Describir un incidente con un animal. |  | 10’ |  |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para evaluar a los compañeros/as. **SB, p. 15** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. | Explicar que el cuadro *Peer Assessment* aparece después del *Project Skills 1*. Los estudiantes pueden evaluar a sus compañeros/as de una manera comprensiva y no crítica.  Ver sugerencias. **TM, p. T15** | 5’ | Ej. 5-9  **WB, p. 9** |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Journeys*  1. Mirar las fotos de Amy y leer sus comentarios en redes sociales prestando atención a las palabras en verde. Luego decir si Amy ha ido de *camping* antes. **SB, p. 16** | 1, 2, 4, 5, 8 | Aprender vocabulario relacionado con los viajes. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T16** | 5’ |  |
| *Social*  Decir qué otras actividades al aire libre realizan con amigos/as. **SB, p. 16** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T16** | 2’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. Escribir una palabra o expresión en un lado de la tarjeta y añadir una imagen o escribir su traducción en el otro. **SB, p. 16** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T16** | 3’ |  |
| 2. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 16** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 3. Las palabras en negrita están en las frases equivocadas. Volver a escribirlas con las palabras correctas. **SB, p. 16** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 4. *INTERACTION*: Decir qué palabras y expresiones en verde del ejercicio 1 son actividades. En parejas, hablar sobre si han hecho alguna de esas actividades y señalar cuáles han hecho los dos. **SB, p. 16** | 1, 2, 5, 6, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. |  | 3’ |  |
| 5. *MEDIATION*: Contar en clase las actividades de tiempo libre del compañero/a. **SB, p. 16** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | Explicar que la mediación es la actividad del lenguaje consistente en facilitar la comprensión de mensajes o textos a partir de estrategias como la reformulación, de manera oral o escrita. | 2’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T16** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | Ej. 1-4  **WB, p. 10** |
| 1. *Reading: A magazine article* 2. 6. Leer el primer párrafo del artículo y decir de qué creen que trata. **SB, p. 17** | 1, 2, 5, 7 | Introducir el tema que trata el texto. | Ver sugerencias. **TM, p. T17** | 3’ |  |
| 7. Leer el artículo o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y comprobar la respuesta del ejercicio 6. **SB, p. 17;  Class CD 1, pista 8** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T17**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T17** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro y elegir la respuesta correcta en cada caso para completar la regla sobre los compuestos con *every.* **SB, p. 17** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. |  | 2’ |  |
| 8. Buscar en el texto ejemplos de cada una de las cosas de la lista. **SB, p. 17** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 3’ |  |
| 9. Contestar las preguntas. **SB, p. 17** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| 10. Mirar el mapa de las págs. 172-173 y señalar la ruta del viaje que se describe en el artículo. **SB, p. 17** | 1, 2, 5, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. |  | 5’ |  |
| *Linguistic*  Contestar la pregunta sobre onomatopeyas de animales y su diferencia en su lengua. **SB, p. 17** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. |  | 2’ |  |
| *Digital Slideshow*  Ver una presentación y contestar las preguntas. **SB, p. 17** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información de una presentación digital. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 5’ |  |
| *Language: Present Perfect Simple*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 18** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el *Present Perfect Simple*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T18**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, pp. 104-105** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. 1. Elegir la expresión temporal correcta.  **SB, p. 18** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Present Perfect Simple.* |  | 5’ |  |
| 1. 2. Completar las frases con el *Present Perfect Simple* de los verbos entre paréntesis y luego elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 18** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Present Perfect Simple.* |  | 5’ |  |
| 1. 3. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 2. **SB, p. 18;  Class CD 1, pista 9** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 5’ |  |
| 1. 4. Escribir frases con las palabras que se dan y la forma correcta del *Present Perfect Simple*. **SB, p. 18** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Present Perfect Simple.* |  | 5’ |  |
| *Grammar: Present Perfect Simple / Past Simple*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 18** | 1, 2, 4, 5 | Diferenciar los usos de estos tiempos verbales. | Ver sugerencias. **TM, p. T18**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 105** | 10’ |  |
| 5. Completar los diálogos con el *Present Perfect Simple* o el *Past Simple* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 18** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del *Present Perfect Simple y* del *Past Simple.* |  | 5’ |  |
| 6. Completar el texto con el *Present Perfect Simple* o el *Past Simple* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 18** | 1, 2, 3, 5, 8 | Practicar el uso del *Present Perfect Simple y* del *Past Simple.* | 1. Pueden hacer las actividades 9-13 del apartado *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, p. 141** | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T20** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **6ª**  **sesión** | *Listening: A presentation*  7. Escuchar la presentación de un libro de viajes y decir si las frases son verdaderas o falsas. **SB, p. 19; Class CD 1, pista 10** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T176**  Ver sugerencias. **TM, p. T19**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T19** | 5’ |  |
| 8. Volver a escuchar la presentación y completar las frases. **SB, p. 19; Class CD 1, pista 10** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 5’ |  |
| *Critical Thinking*  Reflexión sobre los viajes de Robert Louis Stevenson y del protagonista de la historia de la pág. 17. **SB, p. 19** | 1, 2, 5, 7, 8 | Fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, p. T19** | 5’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T19** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T183** |  |  |
| *Speaking: Talking about a trip*  *Digital Video*  9. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre un viaje y completar las respuestas de Ben. **SB, p. 19;  Class CD 1, pista 11** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de un viaje. | 1. Ver transcripción. **TM, p. T176** | 10’ |  |
| 10. Relacionar las preguntas con las respuestas del ejercicio 9. **SB, p. 19** | 1, 2, 5 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de un viaje. |  | 5’ |  |
| 11. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación, y comprobar las respuestas de los ejercicios 9 y 10. **SB, p. 19; Class CD 1, pista 11** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 10’ |  |
| 12. Escuchar y repetir las frases prestando atención a la entonación. Luego contestar la pregunta. **SB, p. 19; Class CD 1, pista 12** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la entonación de las frases interrogativas. | Se puede hacer el ejercicio 3 de la unidad 1 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 159**  Leer el cuadro sobre la entonación en las *Yes / No questions* y en las *Wh- questions*. **SB, p. 159**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 2: Talk about a trip*  1. *INTERACTION:* Pensar en un viaje que hayan hecho. En parejas y por turnos, hacer y contestar preguntas sobre ese viaje utilizando las preguntas del ejercicio 10 como ayuda.  2. *MEDIATION:* Contar en clase tres cosas del viaje del compañero/a. **SB, p. 19** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas adecuadas para hablar de un viaje y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | 10’ | Ej. 5-10  **WB, p. 11** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en una reseña de un lugar. **SB, p. 20** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. |  | 2’ |  |
| *Analyse a Model*  1. Leer una reseña de un lugar y contestar las preguntas. Señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta.  **SB, p. 20** | 1, 2, 5, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T20** | 5’ |  |
| *Focus on Language: Text organisation*  Relacionar los párrafos del texto con la función correspondiente. **SB, p. 20** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre la organización del texto. | Ver sugerencias. **TM, p. T20** | 5’ |  |
| 2. Señalar a qué párrafo pertenece las frases extraídas de varias reseñas. **SB, p. 20** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre la organización del texto. |  | 5’ | Ej. 1-2  **WB, p. 12** |
| *PROJECT SKILL 3: Write a review of a place*  *Plan*  1. Completar el cuadro con información sobre un lugar que hayan visitado.  2. Completar las frases con información del cuadro. **SB, p. 20** | 1, 2, 5, 7 | Organizar la información de la tarea de escritura. | Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 13**  Ver sugerencias. **TM, p. T20** | 10’ |  |
| *Write*  Escribir una reseña de un lugar utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 20** | 1, 2, 5, 7 | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T20**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | 15’ |  |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 20** | 1, 2, 5 | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | Consultar *Checklist*. **WB, p. 13** | 3’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: Amazing Journeys | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 21** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 21** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T21** | 5’ |  |
| 1. Escribir el vocabulario de la unidad en su cuaderno. Repasarlo después de 24 horas, de una semana y de un mes. **SB, p. 21** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. |  | 5’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 21** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 21** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Completar las frases sobre viajes para que sean ciertas en su caso. **SB, p. 21** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 5’ |  |
| 3. Escribir frases sobre algo emocionante que hicieron en un viaje utilizando las ideas que se dan o las suyas propias. Incluir cuándo y dónde lo hicieron además de otros datos interesantes. **SB, p. 21** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Repasar los conocimientos adquiridos en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 21** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 1: Travelling*  *Digital Video: Being a Tourist*  Ver un vídeo sobre los turistas y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 164** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Explicar que la sección *Culture Quiz* relaciona el inglés con otras materias del currículum escolar y les presenta a los alumnos/as una amplia variedad de aspectos culturales del mundo angloparlante y del mundo en general.  Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 261** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 14-17** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje. **SB, p. 22** | 1, 2, 5, 7, 8 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T22** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y decir qué tipo de experiencia con animales tuvo el autor/a del blog. **SB, p. 22** | 1, 2, 5, 7, 8 | Obtener información específica de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T22** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se puede copiar la información en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T183** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, elegir un lugar para viajar y los días que van a incluir en el blog. Pueden buscar información en Internet.  2. Decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada día y de qué actividades.  **SB, p. 22** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T22** | 5’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar información en Internet y completar la ficha con los datos que han encontrado.  2. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 23** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 148**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Travel Blog*  *CREATE*  1. Escribir el texto describiendo el día para el blog.  *Collaboration*  2. Poner en común los textos y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar la información y las imágenes para el blog.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre el blog.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar el blog en clase.  *PROJECT CHOICES Video*  *CREATE*  1. Escribir el guion describiendo el día.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar imágenes en la grabación del vídeo. Incluir videoclips si es necesario.  *PRESENT*  Presentar el vídeo en clase. **SB, p. 23** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T23**  Se puede consultar el apartado *Tip*.  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 157** | 15’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 23** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir por qué la gente viaja con animales y cómo les afecta a ellos/as y a sus viajes. **SB, p. 23** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. | Explicar que el cuadro *Round Up* aparece al final de cada unidad para que el alumno/a conteste una serie de preguntas en referencia a todo lo aprendido. | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 1 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 226-227)** o *Extension* (**TAIOP, p. 250)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 242, 258** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 1: *Amazing Journeys* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 1 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 14-25;  TAIOP CD 1, pistas 3-4; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 181-184** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 24-25** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T24-T25**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T25** | 5’ |  |
| *Digital Video*  Ver el tráiler de la película *Asesinato en el Orient Express* y decir qué creen que va a pasar a continuación. **SB, p. 25** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Crime*  1. Leer tres fragmentos de novelas policiacas prestando atención a las palabras en rojo y relacionarlos con su continuación. **SB, p. 26** | 1, 2, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con los delitos. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T26** | 5’ |  |
| 2. Señalar las frases que son correctas prestando atención a las palabras en negrita. **SB, p. 26** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 3. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 26** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. Luego elegir cinco palabras en rojo del ejercicio 1 y escribir una frase con cada una. **SB, p. 26** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T26** | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T26** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| 4. Hacer una lista con todas las palabras relacionadas con los delitos que conozcan. En una columna, poner las palabras que se refieran a personas y en la otra, las que se refieran a acciones. **SB, p. 26** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Ver sugerencias. **TM, p. T26** | 5’ |  |
| 5. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos consonánticos presentes en palabras como ***s****teal*, *sta****t****ion*, *cap****t****ure* o ***c****rime*. **SB, p. 26; Class CD 1, pista 13** | 1, 2, 5 | Practicar la pronunciación de sonidos consonánticos difíciles. | Se pueden hacer los ejercicios 1-2 de la unidad 2 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 159** | 2’ | Ej. 1-4  **WB, p. 18** |
| *Reading: A detective story*  6. Leer el primer párrafo de una historia de detectives, y decir quiénes son los dos protagonistas. **SB, p. 27** | 1, 2, 5, 7, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T27** | 2’ |  |
| 7. Leer el fragmento entero o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y relacionar A con B para formar frases, sabiendo que hay una opción de más en B.  **SB, p. 27; Class CD 1, pista 14** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T27** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Fijarse en las palabras en rojo en el texto, elegir la respuesta correcta en cada caso y traducir los verbos a su lengua. **SB, p. 27** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. 27** | 3’ |  |
| 8. Completar las frases. **SB, p. 27** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 3’ |  |
| *Critical Thinking*  Contestar varias preguntas relacionadas con la historia de detectives. **SB, p. 27** | 1, 2, 5, 7, 8 | Fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, p. T27** | 2’ |  |
| 9. Situar los países que se mencionan en la historia en el mapa de las págs. 172-173 y señalar cuál de ellos se encuentra en el hemisferio sur. **SB, p. 27** | 1, 2, 5, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | 5’ |  |
| *Digital Video: Detective Stories*  Ver un vídeo sobre las historias de detectives y decir por qué se mencionan a los autores de la lista. **SB, p. 27** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 262** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ |  |
| *Language: Past Perfet Simple*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 28** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el *Past Perfet Simple*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T28**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 105** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. Completar las frases sobre el robo de un cuadro del Museo Louvre de París utilizando el *Past Perfect Simple* de los verbos entre paréntesis y adivinar de qué pintura se trata. **SB, p. 28** | 1, 2, 5, 8 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T28**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T28**  Ver respuestas. **SB, p. 174** | 10’ |  |
| 2. Relacionar A con B para formar frases y luego completarlas con el *Past Perfect Simple* de los verbos entre paréntesis.  **SB, p. 28** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Completar las preguntas con el verbo correcto entre paréntesis utilizando el *Past Perfect Simple*. **SB, p. 28** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 4. Completar el texto con el *Past Perfect Simple* de los verbos entre paréntesis.  **SB, p. 29** | 1, 2, 5, 8 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T29**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T29** | 10’ |  |
| 5. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 4. **SB, p. 29;  Class CD 1, pista 15** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | Pueden hacer las actividades 1-6 del apartado *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, p. 142** | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T30** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar la primera parte de las frases en la pizarra o repartir fotocopias. **TM, p. T183** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A story ending*  6. *MEDIATION*: Comentar que van a escuchar el final de la histora de detectives. Hacer un resumen al compañero/a que no leyó el fragmento de la pág. 27. **SB, p. 29** | 1, 2, 5, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | 10’ |  |
| 7. Escuchar la primera parte de la historia de detectives y elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 29; Class CD 1, pista 16** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T176**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T31** | 10’ |  |
| 8. Escuchar la segunda parte de la historia y completar las frases. **SB, p. 29; Class CD 1, pista 17** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T176** | 10’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T30** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases y las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias. **TM, p. T183** |  |  |
| *Speaking: Speculating about a picture*  9. *INTERACTION*: Mirar la imagen que muestra una escena de un crimen. En parejas, contestar las preguntas sobre esa imagen. **SB, p. 29** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para especular sobre una imagen. | Ver sugerencias. **TM, p. T29** | 10’ |  |
| *PROJECT SKILL 1: Speculate about a picture of a crime scene*  1. Mirar la imagen de la pág. 135 y el compañero/a la de la pág. 136.  2. Escribir al menos cuatro frases para especular sobre la imagen utilizando las preguntas del ejercicio 9 como ayuda.  3. *INTERACTION*: Mostrar la imagen y sus frases al compañero/a y comprobar si está de acuerdo o no con ellas. **SB, p. 29** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para especular sobre una imagen. | Ver sugerencias. **TM, p. T29** | 10’ |  |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 29** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | 5’ | Ej. 5-9  **WB, p. 19** |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Verbs*  1. Leer dos noticias prestando atención a las palabras en rojo y señalar cuáles describen reacciones ante situaciones de peligro.  **SB, p. 30** | 1, 2, 4, 5, 6 | Aprender verbos. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T30** | 5’ |  |
| *Reflection*  Reflexionar sobre cómo reaccionarían ante situaciones de peligro como las que se describen en el ejercicio 1. **SB, p. 30** | 1, 2, 5, 6 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T30** | 2’ |  |
| 2. Relacionar A con B para formar frases prestando atención a las palabras en negrita. **SB, p. 30** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 30** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 5’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T30** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| 4. *MEDIATION:* Grabar un mensaje de voz contándole a sus padres una de las noticias del ejercicio 1. **SB, p. 30** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | 5’ | Ej. 1-4  **WB, p. 20** |
| 1. *Reading: An Article* 2. 5. Leer el artículo o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y explicar el significado del título. **SB, p. 31;  Class CD 1, pista 18** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T31**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T31** | 5’ |  |
| 6. Buscar las cifras en el texto y decir a qué se refieren. **SB, p. 31** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| 7. Contestar las preguntas. **SB, p. 31** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Buscar un ejemplo con *around* y otro con *about* en el texto, y decir a qué se refieren esas cifras. **SB, p. 31** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. |  | 3’ |  |
| *Digital Information Card*  Leer la tarjeta informativa sobre la maldición de los faraones y contestar las preguntas. **SB, p. 31** | 1, 2, 4, 5, 8 | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | 10’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | *Language: Past Perfet Simple / Past Simple*  Leer las explicaciones gramaticales y los ejemplos. **SB, p. 32** | 1, 2, 4, 5 | Diferenciar los usos de estos tiempos verbales. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T32**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 106** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. Elegir la respuesta correcta en cada caso para completar los datos sobre la ciencia al servicio de la investigación criminal.  **SB, p. 32** | 1, 2, 3, 5, 6 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T32** | 10’ |  |
| 2. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 1. **SB, p. 32;  Class CD 1, pista 19** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ |  |
| 3. Escribir frases con las palabras que se dan y el *Past Perfect Simple* o el *Past Simple.* **SB, p. 32** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T32** | 5’ |  |
| 4. Completar las preguntas con el *Past Perfect Simple* o el *Past Simple*, y contestarlas según las imágenes. **SB, p. 32** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 10’ |  |
| 5. Completar el texto sobre un robo con el *Past Perfect Simple* o el *Past Simple* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 33** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T33**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T33**  Pueden hacer las actividades 7-11 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 143** | 10’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T34** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **6ª**  **sesión** | *Listening: A news report*  6. Escuchar una noticia y señalar qué ayuda quiere la policía de los ciudadanos/as. **SB, p. 33; Class CD 1, pista 20** | 1, 2, 4, 5, 6 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, pp. T176-T177** | 10’ |  |
| 7. Volver a escuchar la notica y corregir el error en cada frase. **SB, p. 33; Class CD 1, pista 20** | 1, 2, 4, 5, 6 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 10’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T35** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T183** |  |  |
| *Speaking: Talking about a crime*  *Digital Video*  8. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre un delito y relacionar las preguntas con las respuestas correspondientes. **SB, p. 33; Class CD 1, pista 21** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de delitos. | 1. Ver transcripción. **TM, p. T177** | 10’ |  |
| 9. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación, y comprobar las respuestas del ejercicio 8. **SB, p. 33; Class CD 1, pista 21** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 10’ |  |
| 10. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos consonánticos presentes en palabras como ***th****ief*o ***th****ere.* **SB, p. 33; Class CD 1,  pista 22** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de sonidos consonánticos difíciles. | Ver sugerencias. **TM, p. T33**  Se pueden hacer los ejercicios 3-4 de la unidad 2 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 159**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 2: Talk about a crime*  *INTERACTION:* Copiar el informe policial y trabajar en parejas para hablar de un delito.  A. En parejas, hacer y contestar preguntas sobre la imagen de la pág. 135 para completar el informe policial.  B. Luego intercambiar los papeles y repetir el ejercicio pero esta vez con la imagen de la pág.136. **SB, p. 33** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de delitos. |  | 10’ | Ej. 5-9  **WB, p. 21** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en en una noticia. **SB, p. 34** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. |  | 2’ |  |
| *Analyse a Model*  1. Leer una noticia y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta. **SB, p. 34** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T34** | 5’ |  |
| *Focus on Language: Connectors of sequence*  Leer la información sobre los conectores de secuencia. Buscar en el texto un ejemplo de cada uno y contestar las preguntas. **SB, p. 34** | 1, 2, 5 | Aprender a utilizar correctamente los conectores de secuencia. | Ver sugerencias. **TM, p. T34** | 3’ |  |
| 2. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 34** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de los conectores de secuencia. |  | 5’ | Ej. 1-3  **WB, p. 22** |
| *PROJECT SKILL 3: Write a news report about a crime*  *Plan*  1. Completar el cuadro con información sobre un delito, ya sea real o inventado.  2. Completar las frases con información del cuadro. **SB, p. 34** | 1, 2, 5, 7 | Organizar la información de la tarea de escritura. | Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 23**  Ver sugerencias. **TM, p. T34** | 10’ |  |
| *Write*  Escribir una noticia sobre un delito utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 34** | 1, 2, 5, 7 | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T34**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | 15’ |  |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 34** | 1, 2, 5 | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | Consultar *Checklist*. **WB, p. 23** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: It’s a Crime | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 35** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 35** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Mirar el vocabulario de la unidad y señalar qué palabras se pueden clasificar en las categorías que se dan. **SB, p. 35** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. |  | 5’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 35** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 35** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Completar las frases sobre un delito con los verbos entre paréntesis. **SB, p. 35** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 5’ |  |
| 3. Elaborar una secuencia cronológica de los acontecimientos que se describen en el ejercicio 2. **SB, p. 35** | 1, 2, 5, 6, 7 | Repasar los conocimientos adquiridos en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 35** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 2: Help!*  *Digital Video: Emergency Services*  Ver un vídeo sobre el servicio de emergencias en el Reino Unido y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 165** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 263** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 24-27** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer un póster o una presentación digital sobre un crimen del pasado o del presente. **SB, p. 36** | 1, 2, 5, 7 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T36** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo, buscar al menos cinco números y decir a qué se refieren.  **SB, p. 36** | 1, 2, 5, 7 | Obtener información específica de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T36** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *PLAN*  1. Buscar en Internet información sobre crímenes del pasado o del presente.  2. Elegir un crimen para hacer el póster o la presentación digital. **SB, p. 36** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar en Internet información sobre el crimen y completar la ficha.  2. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 36** | 1, 2, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 149**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 5’ |  |
| *PROJECT CHOICES Poster*  *CREATE*  1. Escribir el texto.  2. Editar el texto.  3. Utilizar la información y las imágenes para hacer el póster incluyendo pies de fotos.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre el póster.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar el póster en clase.  *PROJECT CHOICES Digital Presentation*  *CREATE*  1. Escribir el texto.  2. Editar el texto.  3. Elegir una plantilla para la presentación digital.  4. Utilizar la información y las imágenes para preparar la presentación digital incluyendo pies de fotos.  *PRESENT*  Presentar el proyecto en clase. **SB, p. 37** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T37**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 157**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 15’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 37** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir cómo la delincuencia y la lucha contra la delincuencia han cambiado con el paso del tiempo, y por qué creen que a la gente le interesa conocer los detalles.  **SB, p. 37** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 2 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 228-229)** o *Extension* (**TAIOP, p. 251)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 243, 258** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 2: *It’s a Crime* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 2 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 26-37;  TAIOP CD 1, pistas 5-6; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 184-187** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 38-39** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T38-T39**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T39** | 5’ |  |
| *Digital Questionnaire*  Hacer un cuestionario sobre cómo ayudar a su comunidad y decir qué preguntan incluirían. **SB, p. 39** | 1, 2, 4, 5, 7 | Familiarizar a los alumnos/as con el tema y los contenidos de la unidad. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Sport*  1. Leer la página de un periódico *online* sobre iniciativas deportivasprestando atención a las palabras en morado y señalar qué noticia menciona una iniciativa para enseñar cosas a la gente. **SB, p. 40** | 1, 2, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con el deporte. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T40** | 5’ |  |
| 2. Señalar qué palabras en morado del ejercicio 1 hacen referencia a profesiones, equipamiento deportivo e instalaciones deportivas, y luego completar el cuadro.  **SB, p. 40** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Elegir la respuesta correcta en cada caso para demostrar que comprenden el significado de las palabras en negrita.  **SB, p. 40** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 5’ |  |
| 4. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 40** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 5. Hacer una lista con los deportes que recuerden y luego completar el diagrama. **SB, p. 40** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. |  | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T40** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T40** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T183** |  | Ej. 1-4  **WB, p. 28** |
| *Reading: A webpage*  6. Leer la página web sobre tres iniciativas deportivas o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y contestar la pregunta. **SB, p. 41; Class CD 1, pista 23** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T41**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T41** | 5’ |  |
| 7. Buscar las cifras en el texto y decir a qué se refieren. **SB, p. 41** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 2’ |  |
| 8. Contestar las preguntas. **SB, p. 41** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Linguistic*  Fijarse en la expresión *so far* en el texto y contestar las preguntas. **SB, p. 41** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T41** | 3’ |  |
| 9. Situar los países que se mencionan en el texto en el mapa de las págs. 172-173 y señalar qué dos países están uno al lado del otro. **SB, p. 41** | 1, 2, 5, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | 3’ |  |
| *Critical Thinking*  Decir por qué creen que es importante para una mujer refugiada practicar deporte.  **SB, p. 41** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, p. T41** | 2’ |  |
| *Digital Video: Charity Ball*  Ver un vídeo sobre una organización humanitaria y contestar las preguntas.  **SB, p. 41** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 264** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 5’ | |  |
| *Language: can, could*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 42** | 1, 2, 4, 5 | Repasar el uso de los verbos modales: *can* y *could*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T42**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 106** | 5’ | |  |
| 1. Relacionar A con B para formar frases y luego completarlas con la forma correcta de *can* o *could*. **SB, p. 42** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de *can* y *could*. |  | 5’ | |  |
| 2. Escribir preguntas con las palabras que se dan y *can* o *could*, y luego contestarlas para que sean verdaderas en su caso*.* **SB, p. 42** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de *can* y *could*. |  | 5’ | |  |
| *Language: should*  Leer la explicación gramatical y el ejemplo. **SB, p. 42** | 1, 2, 4, 5 | Repasar el uso del verbo modal modales: *should*. | 1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 107** | 3’ | |  |
| 3. Completar los diálogos con la forma correcta de *should* y los verbos entre paréntesis. **SB, p. 42** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de *should*. |  | 5’ | |  |
| *Language: must*  Leer las explicaciones gramaticales y los ejemplos. **SB, p. 42** | 1, 2, 4, 5 | Repasar el uso del verbo modal: *must*. | 1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 107** | 5’ | |  |
| 4. Completar la segunda frase con *must* o *mustn’t* de modo que tenga el mismo significado que la primera. **SB, p. 42** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de *must*. |  | 5’ | |  |
| 5.Completar las frases con los modales que se dan. **SB, p. 42** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 6.Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 43** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T43** | 5’ | |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para realizar los ejercicios de comprensión escrita. **SB, p. 43** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T43** | 2’ | |  |
| 7. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 6. **SB, p. 43;  Class CD 1, pista 24** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | Pueden hacer las actividades 1-6 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 144** | 5’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T43** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A conversation*  8. Escuchar una conversación en la que dos amigos hablan de un acto benéfico de fin de año y corregir los errores en negrita del anuncio. **SB, p. 43; Class CD 1, pista 25** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T177**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T45** | | 10’ |  | |
| 9. Volver a escuchar la conversación y completar las frases. **SB, p. 43;  Class CD 1, pista 25** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. |  | | 5’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T44** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** | |  |  | |
| 10. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los *cognates*. Decir en qué se diferencia de la pronunciación en su lengua. **SB, p. 43; Class CD 1, pista 26** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de los *cognates*. | Se puede hacer el ejercicio 1 de la unidad 3 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 159**  Leer el cuadro sobre la pronunciación de los *cognates*. **SB, p. 159** | | 10’ |  | |
| *Speaking: Planning an event*  11. *INTERACTION*: En parejas, pensar en una idea para un acto benéfico. Pueden elegir una de las ideas propuestas o usar una propia. Luego hacer y contestar preguntas para organizar el acto utilizando las preguntas que se dan como ayuda. **SB, p. 43** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para planear un evento. |  | | 15’ |  | |
| *PROJECT SKILL 1: Write a notice for a charity event*  1. Escribir un anuncio para un acto benéfico local utilizando el anuncio del ejercicio 8 como ayuda.  2. *MEDIATION*: Grabar un mensaje a sus amigos/as contándoles cosas sobre el acto benéfico. **SB, p. 43** | 1, 2, 5, 6, 7 | Redactar un anuncio para un acto benéfico y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T43** | | 10’ |  | |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 43** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | | 5’ | Ej. 5-9  **WB, p. 29** | |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | | 5’ |  | |
| *Vocabulary: Urban life*  1. Leer las entradas y los anuncios de un foro prestando atención a las palabras en rojo y contestar las preguntas. **SB, p. 44** | 1, 2, 4, 5, 6 | Aprender vocabulario relacionado con la vida urbana. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*. | | 5’ |  | |
| 2. Relacionar las palabras con las definiciones correspondientes. **SB, p. 44** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 2’ |  | |
| 3. Relacionar A con B para formar frases prestando atención a las palabras en negrita. **SB, p. 44** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 4. Completar la tabla con otros lugares de la ciudad que conozcan. **SB, p. 44** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Ver sugerencias. **TM, p. T44** | | 5’ |  | |
| 1. 5. *INTERACTION*: Elegir una palabra en rojo del ejercicio 1 y decir una frase sin incluir esa palabra para que el compañero/a la complete con la palabra correcta. **SB, p. 44** | 1, 2, 5, 6, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T44** | | 5’ |  | |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T44** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 30** | |
| 1. *Reading: A letter to the editor* 2. 6. Leer una carta al director/a de una revista o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y señalar por qué es bueno que jóvenes de distintos barriosse reúnan. **SB, p. 45; Class CD 1, pista 27** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T45**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T45** | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Mirar las palabras en negrita del texto, elegir la respuesta correcta en cada caso y decir qué otras palabras con los sufijos -*ment* y -*ation* / -*tion* conocen. **SB, p. 45** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. 45** | | 3’ |  | |
| 7. Completar las frases. **SB, p. 45** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| 8. Ordenar las frases según la información del texto. **SB, p. 45** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| *Citizenship*  Hablar sobre proyectos para mejorar la ciudad. **SB, p. 45** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia ciudadana. | Ver sugerencias. **TM, p. 45** | | 2’ |  | |
| *Digital Slideshow*  Ver una presentación sobre Boston y contestar las preguntas. **SB, p. 45** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información de una presentación digital. |  | | 10’ |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: have to, need to*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 46** | 1, 2, 4, 5 | Repasar el uso de los verbos:  *have to* y *need to*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T46**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 107** | 10’ |  |
| 1. Completar las frases con la forma correcta de *have to*. **SB, p. 46** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T46** | 5’ |  |
| 1. 2. Completar el anuncio de un concurso de fotografía con la forma correcta de *need to*. **SB, p. 46** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 2. **SB, p. 46;  Class CD 1, pista 28** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ |  |
| 4. Escribir preguntas con las palabras que se dan y la forma correcta de *have to* y *need to*, y luego contestarlas según las imágenes.  **SB, p. 46** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 5. Leer la primera frase y luego completar la segunda con la forma correcta de los modales entre paréntesis. **SB, p. 46** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la unidad. |  | 5’ |  |
| 6. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 47** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la unidad. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T47** 2. Pueden hacer las actividades 7-11 del apartado *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, p. 145** | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T48** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **6ª**  **sesión** | *Listening: A talk*  7. Escuchar una charla en un instituto sobre cómo mejorar la vida en la ciudad y elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 47; Class CD 1, pista 29** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T177**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T47** | 10’ |  |
| 8. Volver a escuchar la charla y decir si las frases son verdaderas o falsas. **SB, p. 47; Class CD 1, pista 29** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 10’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T47** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** |  |  |
| *Speaking: Expressing your opinion*  *Digital Video*  9. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre su ciudad y completar el diálogo con las palabras que se dan. **SB, p. 47; Class CD 1, pista 30** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para expresar su opinión. | 1. Ver transcripción. **TM, p. T177** | 10’ |  |
| 10. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación y comprobar las respuestas del ejercicio 9. **SB, p. 47; Class CD 1, pista 30** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 10’ |  |
| 11. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos vocálicos presentes en palabras como ***a****round* y ***o****ften*. **SB, p. 47; Class CD 1,  pista 31** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de sonidos vocálicos difíciles. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T47**   Se pueden hacer los ejercicios 2-3 de la unidad 3 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 159**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 2: Express your opinion about your town or city*  1. *INTERACTION:* En parejas, dar su opinión sobre su pueblo o ciudad utilizando el diálogo del ejercicio 9 como ayuda.  2. *MEDIATION:* Contar en clase lo que piensa su compañero/a. **SB, p. 47** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para expresar su opinión y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | 10’ | Ej. 5-9  **WB, p. 31** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en un artículo de opinión. **SB, p. 48** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. |  | 2’ |  |
| *Analyse a Model*  1. Leer un artículo de opinión y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta.  **SB, p. 48** | 1, 2, 5, 6 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Focus on Language: Connectors of addition*  Leer la información sobre las conjunciones copulativas. Buscar en el texto un ejemplo de cada una y señalar qué información añaden. **SB, p. 48** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de las conjunciones copulativas. | Ver sugerencias. **TM, p. T48** | 3’ |  |
| 2. Reescribir los pares de frases utilizando las conjunciones copulativas entre paréntesis. **SB, p. 48** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de las conjunciones copulativas. |  | 5’ | Ej. 1-3  **WB, p. 32** |
| *PROJECT SKILL 3: Write an opinion essay about your town or city*  *Plan*  1. Completar el cuadro con sus ideas sobre el tema que se plantea.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 48** | 1, 2, 5, 7 | Organizar la información de la tarea de escritura. | Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 33**  Ver sugerencias. **TM, p. T48** | 10’ |  |
| *Write*  Escribir un artículo de opinión utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 48** | 1, 2, 5, 7 | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T48**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | 15’ |  |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 48** | 1, 2, 5 | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | Consultar *Checklist*. **WB, p. 33** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 49** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 49** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Mirar el vocabulario de la unidad y hacer una lista con los nombres compuestos que encuentren indicando las palabras que los componen. **SB, p. 49** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. |  | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 49** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 49** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Decir qué frases son falsas y luego corregirlas cambiando las palabras en negrita. **SB, p. 49** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 49** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 3: Our Things*  *Digital Video: Repair or Replace?*  Ver un vídeo sobre el tema del reciclaje y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 166** | 1, 2, 3, 4, 5, 7 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 265** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 34-37** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer una propuesta o un vídeo con ideas para mejorar su comunidad. **SB, p. 50** | 1, 2, 5, 7 | Introducir el tema del proyecto. |  | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y contestar las preguntas. **SB, p. 50** | 1, 2, 5, 7 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T50** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, elegir al menos tres ideas para mejorar su comunidad.  2. Decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada idea. **SB, p. 50** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar en Internet información sobre su idea y completar la ficha.  2. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 51** | 1, 2, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 150** | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Proposal*  *CREATE*  1. Escribir sobre su idea.  *Collaboration*  2. Poner en común lo que han escrito y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar la información y las imágenes para elaborar la guía.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre la propuesta.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar la propuesta en clase.  *PROJECT CHOICES Video*  *CREATE*  1. Escribir un guion sobre su propuesta de idea para el vídeo.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Grabar el vídeo.  *PRESENT*  Presentar el vídeo en clase. **SB, p. 51** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T51**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 158**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 51** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, elegir tres ideas de los proyectos de sus compañeros/as y explicar por qué creen que son o no son las mejores ideas para su comunidad. **SB, p. 51** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 3 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 230-231)** o *Extension* (**TAIOP, p. 252)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 244, 258** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 3: *Take Action* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 3 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 38-49;  TAIOP CD 1, pistas 7-8; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 187-190** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 56-57** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T56-T57**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T57** | | | 5’ |  |
| *Digital Slideshow*  Ver una presentación sobre las compras y el consumismo, y contestar las preguntas. **SB, p. 57** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Familiarizar a los alumnos/as con el tema y los contenidos de la unidad. |  | | | 5’ |  |
| *Vocabulary: Fashion*  1. Leer los anuncios prestando atención a las palabras en rojo y señalar qué anuncio es de una tienda *online*. **SB, p. 58** | 1, 2, 4, 5, 6 | Aprender vocabulario relacionado con la moda. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T58** | | | 5’ |  |
| 2. Mirar las palabras en rojo del ejercicio 1 y decir cuáles son tipos de materiales y cuáles son tipos de calzado. **SB, p. 58** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | | 3’ |  |
| 3. Elegir la respuesta correcta en cada caso para demostrar que comprenden el significado de las palabras en negrita.  **SB, p. 58** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | | 3’ |  |
| 4. Corregir las tres frases falsas sin cambiar las palabras en negrita. **SB, p. 58** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | | 3’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro y señalar qué significa *material* en su lengua en las frases. **SB, p. 58** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T58** | | | 2’ |  |
| 5. Completar la tabla con otras palabras relacionadas con la moda que conozcan. **SB, p. 58** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Ver sugerencias. **TM, p. T58** | | | 2’ |  |
| 6. *INTERACTION*: En parejas, hablar sobre la ropa que les gusta ponerse. **SB, p. 58** | 1, 2, 5, 6, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T58** | | | 5’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. 58** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | | |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T58** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** | | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 38** |
| *Reading: Descriptions of museum exhibits*  7. Leer las descripciones de unas exposiciones de un museo sobre moda y deporte o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y decir qué prenda de vestir se diseñó para ocultar algo. **SB, p. 59; Class CD 2, pista 1** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T59**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T60** | | | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro y elegir el significado correcto de la expresión idiomática en negrita del texto. **SB, p. 59** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T59** | | | 2’ |  |
| 8. Relacionar A con B para formar frases sabiendo que hay una opción de más en B. **SB, p. 59** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | | 2’ |  |
| 9. Completar las frases. **SB, p. 59** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | | 3’ |  |
| *Digital Video: Sports Clothes*  1. Ver un vídeo sobre prendas deportivas y decir qué tres deportes están relacionados con la popularización del chándal.  2. *MEDIATION*: Imaginar que tienen un amigo/a de habla inglesa que está interesado/a en la moda. Grabar un mensaje de voz a su amigo/a hablándole sobre las prendas de vestir que aparecen en el vídeo. **SB, p. 59** | 1, 2, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 266** | | | 10’ |  |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ | |  |
| *Language: Present Perfect Pasive / Past Simple Passive*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 60** | 1, 2, 4, 5 | Introducir las estructuras gramaticales que van a aprender: la voz pasiva en presente y pasado. | | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Leer el cuadro sobre el uso de *by* en las oraciones pasivas. **SB, p. 60**  Ver sugerencias. **TM, p. T60**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, pp. 108-109** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ | |  |
| 1. Completar las pistas con los verbos entre paréntesis y el *Present Simple* en pasiva, y luego relacionarlas con la respuesta correcta.  **SB, p. 60** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | | Ver respuestas. **TM, p. T174** | 5’ | |  |
| 2. Completar las frases con los verbos entre paréntesis y el *Past Simple* en pasiva, y luego relacionar A con B*.* **SB, p. 60** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | |  | 5’ | |  |
| 3. Completar las frases con los verbos entre paréntesis y el *Present Simple* o el *Past Simple* en pasiva. **SB, p. 60** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | | Ver sugerencias. **TM, p. T60** | 5’ | |  |
| 4. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 3. **SB, p. 60;  Class CD 2, pista 2** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | |  | 5’ | |  |
| 5. Completar el texto con los verbos entre paréntesis y el *Present Simple* o el *Past Simple* en pasiva. **SB, p. 60** | 1, 2, 5, 6 | Practicar la gramática de la sección. | | Ver sugerencias. **TM, p. T60**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T60** | 5’ | |  |
| 6. Escribir preguntas con las palabras que se dan y el *Present Simple* o el *Past Simple* en pasiva, y contestarlas según la información del texto del ejercicio 5. **SB, p. 61** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T61** 2. Pueden hacer las actividades 1-6 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, pp. 146-147** | 10’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T61** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa |
| **3ª**  **sesión** | | *Listening: An interview*  7. Escuchar una entrevista sobre cómo influye la forma de vestir en el comportamiento de las personas y elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 61; Class CD 2, pista 3** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | | Ver transcripción. **TM, p. T178**  Ver sugerencias. **TM, p. T61** | | 10’ |  |
| 8. Volver a escuchar la entrevista para comprobar las respuestas del ejercicio 7.  **SB, p. 61; Class CD 2, pista 3** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. | |  | | 10’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T62** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** | |  |  |
| *Reflection*  Reflexionar sobre sobre cómo influye la forma de vestir en el comportamiento de las personas. **SB, p. 61** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | | Ver sugerencias. **TM, p. T61** | | 5’ |  |
| 9. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos vocálicos presentes en palabras como ***a****dvenrt* y *prod****u****ct*.**SB, p. 61; Class CD 2, pista 4** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de sonidos vocálicos difíciles. | | Se pueden hacer los ejercicios 1-2 de la unidad 4 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160** | | 5’ |  |
| *Speaking: Discussing clothes shopping habits*  10. Elegir la respuesta correcta en cada caso para completar las frases sobre sus hábitos a la hora de comprar ropa. **SB, p. 61** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de hábitos de compra de moda. | |  | | 5’ |  |
| 11. *INTERACTION*: Hacer y contestar preguntas para comparar sus respuestas del ejercicio 10 con las del compañero/a utilizando las ideas que se dan. **SB, p. 61** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de hábitos de compra de moda. | |  | | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 1: Do a survey about clothes shopping and write a summary*  1. Hacer una encuesta sobre los hábitos de compra de moda. Escribir al menos cinco preguntas utilizando las ideas del ejercicio 11 y las suyas propias.  2. Hacer las preguntas a cinco personas.  3. *MEDIATION*: Escribir un resumen de los resultados. **SB, p. 61** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de hábitos de compra de moda y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | | Ver sugerencias. **TM, p. T61** | | 10’ |  |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 61** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. | |  | | 5’ | Ej. 5-10  **WB, pp. 38-39** |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa |
| **4ª**  **sesión** | | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | |  | | 5’ |  |
| *Vocabulary: Shopping*  1. Leer los comentarios sobre varias tiendas prestando atención a las palabras en rojo y contestar la pregunta. **SB, p. 62** | 1, 2, 4, 5, 6 | Aprender vocabulario relacionado con las compras. | | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T62** | | 5’ |  |
| 2. Señalar qué palabras o expresiones en rojo se refieren a cosas que se ven cuando van de compras. **SB, p. 62** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. | |  | | 3’ |  |
| 3. Las palabras en negrita están en las frases equivocadas. Volver a escribirlas con las palabras correctas. **SB, p. 62** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. | |  | | 5’ |  |
| 4. Completar los diálogos con las palabras que se dan. **SB, p. 62** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. | |  | | 5’ |  |
| 5. *INTERACTION*: Pensar en una tienda de su pueblo o ciudad y contarle al compañero/a por qué le gusta o no le gusta comprar allí.  **SB, p. 62** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | |  | | 5’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T62** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | |  | |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T62** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 40** |
| 1. *Reading: An online article* 2. 6. Leer un artículo sobre las compras por colores o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y señalar qué es lo que quiere el autor/a que hagan cuando vayan de compras. **SB, p. 63; Class CD 2, pista 5** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información de un texto escrito. | | Ver sugerencias. **TM, p. T63** | | 5’ |  |
| 7. Señalar si las frases son verdaderas o falsas. **SB, p. 63** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. | |  | | 5’ |  |
| 8. Completar las frases. **SB, p. 63** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. | |  | | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para realizar los ejercicios de comprensión escrita. **SB, p. 63** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | |  | | 2’ |  |
| *Digital Quiz*  1. Hacer un cuestionario sobre la relación entre los colores y la personalidad, y contestar las preguntas.  2. *MEDIATION*: Escribir un mensaje de texto a su amigo/a de habla inglesa contándole los resultados del cuestionario. **SB, p. 63** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información de un cuestionario y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | |  | | 10’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: Comparison of adverbs*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 64** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el comparativo de los adverbios. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.   1. Leer el apartado sobre las reglas ortográficas para añadir la terminación -*ly* a los adjetivos y el cuadro de los adverbios irregulares.  **SB, p. 64**   Ver sugerencias. **TM, p. T64**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 109** | 10’ |  |
| 1. Completar las preguntas con los adverbios formados a partir de los adjetivos entre paréntesis y luego contestarlas. **SB, p. 64** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 1. 2. Mirar el cuadro y completar las frases con la forma comparativa de los adverbios formados a partir de los adjetivos entre paréntesis.**SB, p. 64** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 10’ |  |
| 3. Elegir la respuesta correcta en cada caso.**SB, p. 64** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T64** | 10’ |  |
| 4. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 3. **SB, p. 64;  Class CD 2, pista 6** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | Pueden hacer las actividades 7-11 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 147** | 10’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T64** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **6ª**  **sesión** | | *Listening: A podcast*  5. Escuchar un pódcast sobre unos grandes almacenes en Londres y completar las frases. **SB, p. 65; Class CD 2, pista 7** | | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T65**   Ver transcripción. **TM, p. T178**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T65** | | 10’ | |  | |
| 6. Volver a escuchar el pódcast y señalar qué frases son verdaderas. **SB, p. 65;  Class CD 2, pista 7** | | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T65** | | 10’ | |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T65** | |  | | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** | |  | |  | |
| *Critical Thinking*  Reflexionar sobre el cierre de grandes almacenes en Gran Bretaña durante la década pasada. **SB, p. 65** | | 1, 2, 5, 7 | | Fomentar el pensamiento crítico. | | Ver sugerencias. **TM, p. T65** | | 2’ | |  | |
| *Speaking: Making a decision*  *Digital Video*  7. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre la elección de un regalo y numerar las frases en el orden correcto. **SB, p. 65; Class CD 2, pista 8** | | 1, 2, 4, 5, 7 | | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para tomar decisiones. | | 1. Ver transcripción. **TM, p. T179** | | 10’ | |  | |
| 8. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación y comprobar las respuestas del ejercicio 7. **SB, p. 65; Class CD 2, pista 8** | | 1, 2, 4, 5, 7 | | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | |  | | 10’ | |  | |
| 9. Escuchar y repetir las palabras. Señalar dónde recae el acento en los nombres compuestos. **SB, p. 65; Class CD 2, pista 9** | | 1, 2, 4, 5 | | Pronunciar correctamente los nombres compuestos atendiendo a su acentuación. | | Se puede hacer el ejercicio 3 de la unidad 4 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160**  Leer el cuadro sobre la acentuación de los nombres compuestos.  **SB, p. 160**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | | 3’ | |  | |
| *PROJECT SKILL 2: Make a decision about a purchase*  *INTERACTION:* Imaginar que tienen que elegir un regalo para una de las personas de la lista. En parejas, hablar sobre los artículos de la página web o utilizar sus propias ideas, y luego decidir qué regalo quieren. **SB, p. 65** | | 1, 2, 5, 6, 7 | | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para para tomar decisiones. | |  | | 10’ | | Ej. 5-9  **WB, pp. 40-41** | |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | | 1, 2, 5 | | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | |  | | 10’ | |  | |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en una recomendación de un producto. **SB, p. 66** | | 1, 2, 5 | | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. | |  | | 2’ | |  | |
| *Analyse a Model*  1. Leer la recomendación de un producto y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta. **SB, p. 66** | | 1, 2, 3, 5 | | Obtener información de un texto escrito. | |  | | 5’ | |  | |
| *Focus on Language: Expressions to present opinions*  Leer la información sobre los conectores para expresar opiniones. Buscar en el modelo un ejemplo de los conectores y señalar qué opinión introduce cada uno.  **SB, p. 66** | | 1, 2, 5 | | Aprender a utilizar correctamente los conectores para expresar opiniones. | | Ver sugerencias. **TM, p. T66** | | 3’ | |  | |
| 2. Completar las frases con los conectores para expresar opiniones. **SB, p. 66** | | 1, 2, 5 | | Practicar el uso de los conectores para expresar opiniones. | |  | | 5’ | | Ej. 1-3  **WB, p. 42** | |
| *PROJECT SKILL 3: Write a product recommendation*  *Plan*  1. Completar el cuadro con información sobre un producto que quieran recomendar.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 66** | | 1, 2, 5, 7 | | Organizar la información de la tarea de escritura. | | Ver sugerencias. **TM, p. T66**  Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 43** | | 10’ | |  | |
| *Write*  Escribir una recomendación del producto utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 66** | | 1, 2, 5, 7 | | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | | Ver sugerencias. **TM, p. T66**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | | 15’ | |  | |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 66** | | 1, 2, 5 | | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | | Consultar *Checklist*. **WB, p. 43** | | 5’ | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 67** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 67** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Mirar el vocabulario de la unidad y elegir diez palabras. Grabarse diciéndolasy traduciéndolas a su lengua. **SB, p. 67** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T67** | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 67** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 67** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Completar las frases con las palabras que se dan y señalar cuáles son ciertas en su caso. **SB, p. 67** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 67** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 4: Shopping*  *Digital Video: Shopping Centre or High Street?*  Ver un vídeo sobre los hábitos de compra y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 167** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 267** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 44-47** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer una página web o un anuncio de radio para anunciar una tienda. **SB, p. 68** | 1, 2, 5, 7 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T68** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y buscar todas las ofertas especiales. **SB, p. 68** | 1, 2, 5, 7 | Obtener información específica de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T68** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T184** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, decidir qué tipo de tienda van a anunciar. Pueden elegir una de la lista u otra que los alumnos/as prefieran, y poner nombre a su tienda.  2. Elegir los productos que van a anunciar y decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada producto. **SB, p. 68** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar en Internet información sobre productos y precios habituales, y completar la ficha sobre su producto.  2. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 69** | 1, 2, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 151** | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Webpage*  *CREATE*  1. Escribir el texto del anuncio.  *Collaboration*  2. Poner en común los anuncios y hacer los cambios necesarios.  3. Diseñar la página web y elegir las imágenes que van a incluir.  4. Preparar la página web.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre la página web.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar la página web en clase.  *PROJECT CHOICES Radio Advert*  *CREATE*  1. Escribir el guion anunciando su producto.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Grabar el anuncio de radio.  *PRESENT*  Presentar el anuncio de radio en clase.  **SB, p. 69** | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T69**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 158**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 69** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir qué cosas tienen en cuenta cuando van de compras y cómo les influyen en sus deciciones a la hora de comprar.  **SB, p. 69** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 4 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 232-233)** o *Extension* (**TAIOP, p. 253)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 245, 258** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 4: *Find Your Style* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 4 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 62-73;  TAIOP CD 1, pistas 11-12; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 194-197** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 70-71** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T70-T71** | 5’ |  |
| *Digital Class Poll*  Hacer una encuesta sobre el futuro, decir qué resultados les han sorprendido y por qué. **SB, p. 71** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Verbs*  1. Leer las respuestas de algunos estudiantes a las preguntas sobre su futuro prestando atención a las palabras en azul y señalar quiénes hablan de sus aspiraciones profesionales. **SB, p. 72** | 1, 2, 4, 5 | Aprender verbos. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T72** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Buscar dos *phrasal verbs* en el ejercicio 1 y relacionarlos con la definición correcta*.* **SB, p. 72** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T72** | 2’ |  |
| 2. Relacionar A con B para formar frases prestando atención a las palabras en negrita. **SB, p. 72** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección |  | 5’ |  |
| 3. Reescribir las frases sustituyendo las palabras en negrita por la forma correcta de las palabras que se dan. **SB, p. 72** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 5’ |  |
| *Reflection*  Contestar varias preguntas relacionadas con su futuro. **SB, p. 72** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender | Ver sugerencias. **TM, p. T72** | 5’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. 72** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T72** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** |  | Ej. 1-4  **WB, p. 48** |
| 1. *Reading: A poster* 2. 4. Leer un póster sobre las profesiones en el futuro o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y elegir el título más adecuado para el póster. **SB, p. 73;  Class CD 2, pista 10** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T73**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T73** | 5’ |  |
| 5. Completar las frases. **SB, p. 73** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| 6. Contestar las preguntas según la información de las tablas que se incluyen en el póster. **SB, p. 73** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Volver a mirar las tablas del ejercicio 4 y señalar si se incluyen los resultados de todos los adolescentes encuestados. **SB, p. 73** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 3’ |  |
| *Digital Video: Jobs of the Future*  Ver un vídeo sobre profesiones del futuro y contestar las preguntas. **SB, p. 73** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 268** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ | |  |
| *Language: Review of future tenses,*  Leer las explicaciones gramaticales y los ejemplos. **SB, p. 74** | 1, 2, 4, 5 | Repasar los tiempos verbales de futuro. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T74**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 110** | 10’ | |  |
| 1. Completar la tabla con los verbos entre paréntesis. **SB, p. 74** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T74** | 5’ | |  |
| 2. Completar las frases con ls palabras que se dan*.* **SB, p. 74** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 1. 3. Señalar qué frases del ejercicio 2 se pueden reescribir utilizando el *Present Continuous* con valor de futuro.**SB, p. 74** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 1. 4. Elegir la respuesta correcta en cada caso.**SB, p. 74** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 5. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 4. **SB, p. 75;  Class CD 2, pista 11** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ | |  |
| *Reflection*  Contestar varias preguntas relacionadas con los paneles de objetivos. **SB, p. 75** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T75**  Pueden hacer las actividades 1-7 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 148** | 5’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T75** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A conversation*  6. Escuchar una conversación en la que unos amigos hablan sobre su futuro. Relacionar cada joven con el trabajo de sus sueños sabiendo que hay una profesión de más.  **SB, p. 75; Class CD 2, pista 12** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T179** | | 10’ |  | |
| 7. Volver a escuchar la conversación y completar las frases. **SB, p. 75; Class CD 2, pista 12** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. |  | | 5’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T77** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** | |  |  | |
| 8. Escuchar y repetir las frases prestando atención a la pronunciación de las formas contraídas en negrita **SB, p. 75; Class CD 2, pista 13** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de las formas contraídas de *will.* | Se pueden hacer los ejercicios 1-2 de la unidad 5 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160** | | 5’ |  | |
| *Speaking: Talking about future dreams*  9. Leer las frases sobre las aspiraciones de futuro de unos adolescentes y decir cuáles no están relacionadas con una profesión.  **SB, p. 75** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de aspiraciones y proyectos de futuro. |  | | 5’ |  | |
| 10. *INTERACTION*: En parejas, hablar sobre su futuro utilizando las preguntas que se dan y las frases del ejercicio 9 como ayuda.  **SB, p. 75** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de aspiraciones y proyectos de futuro. |  | | 10’ |  | |
| *PROJECT SKILL 1: Write a note to your future self*  1. Escribir una nota dirigida a sí mismos/as dentro de 20 años en la que describan sus aspiraciones y proyectos de futuro utilizando las frases del ejercicio 9 como ayuda.  2. *MEDIATION*: Comparar su nota con la del compañero/a para comprobar si tienen algún sueño en común. **SB, p. 75** | 1, 2, 5, 6, 7 | Redactar una nota para tu “yo” del futuro y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T75** | | 15’ |  | |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 75** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | | 5’ | Ej. 5-9  **WB, p. 49** | |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | | 5’ |  | |
| *Vocabulary: Travel*  1. Leer los mensajes de texto prestando atención a las palabras en morado y señalar los mensajes que se envían entre amigos/as. **SB, p. 76** | 1, 2, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con los viajes. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*. | | 5’ |  | |
| 2. Mirar las palabras en morado del ejercicio 1 y señalar cuáles hacen referencia a formas de viajar, y cuáles a cosas que hacen antes de un viaje. Luego completar el cuadro.  **SB, p. 76** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 5’ |  | |
| 3. Relacionar las palabras con las definiciones correspondientes. **SB, p. 76** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 4. Relacionar A con B para formar expresiones y luego utilizarlas para completar las frases. **SB, p. 76** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T76** | | 5’ |  | |
| 5. *INTERACTION:* Contar al compañero/a las cosas que hacen durante los viajes utilizando las expresiones del ejercicio 4. **SB, p. 76** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T76** | | 5’ |  | |
| 6. *MEDIATION:* Contar en clase dos cosas que hace el compañero/a durante los viajes.  **SB, p. 76** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | | 5’ |  | |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T76** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** | |  |  | |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T76** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 50** | |
| *Reading: An online article*   1. 7. Leer un artículo sobre el futuro del transporte aéreo o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y contestar las preguntas. **SB, p. 77; Class CD 2, pista 14** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T77** | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Buscar *space* y *room* en el texto, y señalar qué preposición va detrás. **SB, p. 77** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T77** | | 2’ |  | |
| 8. Completa la tarjeta con información sobre el transporte aéreo en el futuro. **SB, p. 77** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 3’ |  | |
| 9. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 77** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 2’ |  | |
| 10. Pensar en un lugar al que les gustaría viajar en el futuro. Mirar en el mapa de las págs. 172-173 la ruta que harían para volar hasta allí y señalar los países que sobrevolarían. **SB, p. 77** | 1, 2, 5, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. | Ver sugerencias. **TM, p. T77** | | 5’ |  | |
| *Digital Infographic*  Mirar la infografía sobre el aeropuerto de Heathrow y contestar las preguntas.  **SB, p. 77** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información de una infografía. |  | | 5’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T77** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** | |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: Future Continuous*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 78** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el *Future Continuous*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 111** | 5’ |  |
| 1. Completar los mensajes de unos adolescentes con el *Future Continuous* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 78** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 1. 2. Completar la segunda frase con el *Future Continuous* y los verbos que se dan.  **SB, p. 78** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Completar la entrada de un diario con el *Future Continuous* de los verbos entre paréntesis. **SB, p. 78** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T78** | 10’ |  |
| 4. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 3. **SB, p. 78;  Class CD 2, pista 15** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ |  |
| 5. Escribir preguntas con las palabras que se dan y el *Future Continuous.* Luego contestarlas según la información del itinerario. **SB, p. 78** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T78** 2. Pueden hacer las actividades 8-13 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 149** | 10’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T78** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **6ª**  **sesión** | *Listening: A radio programme*  6. Escuchar un programa de radio en el que se habla de predicciones sobre el transporte y contestar la pregunta. **SB, p. 79;  Class CD 2, pista 16** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T179** | 5’ |  |
| 7. Volver a escuchar el programa y corregir los errores en negrita de las frases.  **SB, p. 79; Class CD 2, pista 16** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 5’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T79** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | 1. Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** |  |  |
| 8. *MEDIATION*: Imaginar que su amigo/a está enfermo/a ese día y no ha ido a clase. Escribir un mensaje de texto contándole tres cosas interesantes que hayan escuchado en el programa. **SB, p. 79** | 1, 2, 3, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T79** | 5’ |  |
| *Speaking: Booking a flight*  *Digital Video*  9. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre la reserva de un vuelo *online*, y completar las respuestas. **SB, p. 79; Class CD 2, pista 17** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para reservar un vuelo. | 1. Ver transcripción. **TM, p. T179** | 10’ |  |
| 10. Relacionar las preguntas con las respuestas del ejercicio 9. **SB, p. 79** | 1, 2, 5, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para reservar un vuelo. |  | 5’ |  |
| 11. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación y comprobar las respuestas de los ejercicios 9 y 10. **SB, p. 79; Class CD 2, pista 17** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 10’ |  |
| 12. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos vocálicos presentes en palabras como *t****i****cket*o*fl****igh****t*.**SB, p. 79; Class CD 2, pista 18** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de sonidos vocálicos difíciles. | Ver sugerencias. **TM, p. T79**  Se pueden hacer los ejercicios 3-4 de la unidad 5 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 2: Book a flight for a future trip*  *INTERACTION:* En parejas, hacer y contestar preguntas sobre la reserva de un vuelo *online* utlizando las notas, la información de la pág. 136 y las preguntas del ejercicio 10 y las respuestas del ejercicio 9 como ayuda. Luego intercambiar los papeles para repetir el ejercicio pero esta vez utilizando la información de la pág. 135. **SB, p. 79** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para reservar un vuelo. |  | 10’ | Ej. 5-9  **WB, p. 51** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en un correo electrónico sobre planes futuros. **SB, p. 80** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. |  | 2’ |  |
| *Analyse a Model*  1. Leer el correo electrónico y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta.  **SB, p. 80** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T80** | 5’ |  |
| *Focus on Language: Connectors of contrast*  Leer la información sobre las conjunciones adversativas. Fijarse en las conjunciones en negrita del correo electrónico y señalar qué información contraponen. **SB, p. 80** | 1, 2, 5 | Aprender a utilizar correctamente las conjunciones adversativas. | Ver sugerencias. **TM, p. T80** | 3’ |  |
| 2. Relacionar A con B para formar frases y completarlas con conjunciones adversativas. **SB, p. 80** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de las conjunciones adversativas. |  | 5’ | Ej. 1-3  **WB, p. 52** |
| *PROJECT SKILL 3: Write an e-mail about future plans*  *Plan*  1. Imaginar que viene un amigo/a de visita. Completar el cuadro con información sobre sus planes.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 80** | 1, 2, 5, 7 | Organizar la información de la tarea de escritura. | Ver sugerencias. **TM, p. T80**  Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 53** | 10’ |  |
| *Write*  Escribir un correo electrónico a un amigo/a contándole sus planes utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 80** | 1, 2, 5, 7 | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T80**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | 15’ |  |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 80** | 1, 2, 5 | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | Consultar *Checklist*. **WB, p. 53** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 81** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 81** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Mirar el vocabulario de la unidad y elegir cinco palabras o expresiones. Luego pensar en palabras que puedan asociar a cada una de ellas para formar un grupo. **SB, p. 81** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. |  | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 81** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 81** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Señalar qué frases no son verdaderas en su caso. Luego corregir las palabras en negrita para que lo sean. **SB, p. 81** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 5’ |  |
| 3. Imaginar que van a escribir un mensaje a un amigo/a sobre sus planes para el verano. Escribir al menos cuatro frases contándole lo que van a hacer y lo que creen que les gustará más. **SB, p. 81** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T81** | 5’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 81** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 5: Online Information*  *Digital Video: Wikipedia*  Ver un vídeo sobre Wikipedia y decir si las frases son verdaderas o falsas. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 168** | 1, 2, 4, 5, 7 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 269** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 54-57** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer un folleto o una presentación digital sobre la vida en el año 2100. **SB, p. 82** | 1, 2, 3, 5, 7 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T82** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y señalar en qué páginas se compara la vida en el año 2100 con la vida actual. **SB, p. 82** | 1, 2, 3, 5, 7 | Obtener información específica de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T82** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, elegir temas para su proyecto. Pueden elegirlos de la lista u otros que los alumnos/as prefieran.  2. Decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada tema. Pensar en la pregunta para introducir cada tema. **SB, p. 82** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T82**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar en Internet información sobre su tema y completar la ficha.  2. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 83** | 1, 2, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 152** | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Booklet*  *CREATE*  1. Escribir predicciones sobre su tema.  *Collaboration*  2. Poner en común las predicciones y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar la información y las imágenes para elaborar el folleto. Incluir una portada y una tabla de contenidos.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre el folleto.  2. *MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar el folleto en clase.  *PROJECT CHOICES Digital Presentation*  *CREATE*  1. Escribir predicciones sobre su tema.  *Collaboration*  2. Poner en común las predicciones y hacer los cambios necesarios.  3. Elegir una plantilla para la presentación digital.  4. Elegir el texto e imágenes que van a incluir en cada diapositiva.  5. Preparar la presentación.  *PRESENT*  Presenta en clase. **SB, p. 83** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T83**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 159**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 83** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir si están ilusionados/as con el futuro y justificar su respuesta. **SB, p. 83** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 5 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 234-235)** o *Extension* (**TAIOP, p. 254)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 246, 259** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 5: *Imagining the Future* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 5 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 74-85;  TAIOP CD 1, pistas 13-14; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 197-200** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final. **SB, pp. 84-85** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T84-T85** | 5’ |  |
| *Digital Infographic*  Decir qué cantidad de proteínas creen que necesitan a diario. Mirar la infografía de la pirámide nutricional y comprobar la respuesta. **SB, p. 85** | 1, 2, 3, 4, 5 | Familiarizar a los alumnos/as con el tema y los contenidos de la unidad. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Food and nutrition*  1. Leer la página de una revista *online* prestando atención a las palabras en rosa y contestar la pregunta de manera personal. **SB, p. 86** | 1, 2, 3, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con la alimentación y la nutrición. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T86** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Buscar otros adjetivos con la terminación -*y* y -*ed* en el ejercicio 1. **SB, p. 86** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. 86** | 2’ |  |
| 2. Elegir dos respuestas correctas en cada caso para demostrar que comprenden el significado de las palabras en negrita.  **SB, p. 86** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 3. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 86** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 1. 4. Decir cuántos tipos de alimentos recuerdan. Hacer dos listas: una con los que suelen comer crudos y otra con los que suelen comer cocinados. **SB, p. 86** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Ver sugerencias. **TM, p. T86** | 5’ |  |
| 5. *INTERACTION*: En parejas, describir un alimento o bebida utilizando las palabras en rosa del ejercicio 1 para que el compañero/a averigüe de cuál se trata. **SB, p. 86** | 1, 2, 3, 5, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T86** | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. 86** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T86** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** |  | Ej. 1-4  **WB, p. 58** |
| *Reading: A science magazine article*  6. Leer los títulos de un artículo de una revista de ciencia y decir de qué creen que trata. **SB, p. 87** | 1, 2, 3, 5, 7 | Introducir el tema que trata el texto. | Ver sugerencias. **TM, p. T87** | 5’ |  |
| 7. Leer el artículo o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y comprobar la respuesta. **SB, p. 87; Class CD 2, pista 19** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T87** | 5’ |  |
| 8. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 87** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 2’ |  |
| 9. Contestar las preguntas. **SB, p. 87** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Reflection*  Contestar la pregunta sobre la influencia del color y el sonido en la percepción de sabores de los alimentos. **SB, p. 87** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 3’ |  |
| *Digital Slideshow*  1. Ver una presentación y señalar qué dos formas de conservar comida se mencionan.  2. *MEDIATION*: Imaginar que un amigo/a de habla inglesa está interesado/a en la ciencia aplicada a la alimentación. Escribir un mensaje breve contándole lo que ha visto en la presentación y dos avances en los que los científicos/as están trabajando. **SB, p. 87** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información de una presentación digital y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ | |  |
| *Language: First Conditional*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 88** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el primer condicional*.* | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Leer el cuadro sobre el uso de la coma en las oraciones condicionales. **SB, p. 88**  Ver sugerencias. **TM, p. T88**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 112** | 5’ | |  |
| 1. Completar las frases con los verbos entre paréntesis utilizando el primer condicional, y luego elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 88** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del primer condicional. |  | 5’ | |  |
| 2. Escribir frases con las palabras que se dan utilizando el primer condicional y luego relacionar las frases con las personas que las dicen. **SB, p. 88** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del primer condicional. |  | 5’ | |  |
| *Language: Second Conditional*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 88** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el segundo condicional*.* | Leer el cuadro sobre el uso de *were* en todas las personas del singular y del plural cuando el verbo de la condición es *to be*. **SB, p. 88**  Ver sugerencias. **TM, p. T88**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 112** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 5’ | |  |
| 3. Relacionar A con B para formar frases y luego completarlas con los verbos entre paréntesis utilizando el segundo condicional. **SB, p. 88** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del segundo condicional. |  | 5’ | |  |
| 4. Completar las frases con las palabras que se dan utilizando el segundo condicional. **SB, p. 88** | 1, 2, 5 | Practicar el uso del segundo condicional. |  | 5’ | |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Leer la frase prestando atención a los tiempos verbales, traducirla a su lengua y señalar si se utilizan los mismos tiempos verbales en las dos lenguas. **SB, p. 88** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T88** | 5’ | |  |
| 5. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 89** | 1, 2, 3, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T89** | 5’ | |  |
| 6. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 5. **SB, p. 89;  Class CD 2, pista 20** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | 1. Pueden hacer las actividades 1-5 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 150** | 5’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T89** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A podcast*  7. Escuchar un pódcast sobre hábitos alimenticios saludables y contestar las preguntas. **SB, p. 89; Class CD 2, pista 21** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T89**  Ver transcripción.  **TM, pp. T179-T180** | | 10’ |  | |
| 8. Volver a escuchar el pódcast y señalar si las frases son verdaderas o falsas, y corregir las falsas. **SB, p. 89; Class CD 2, pista 21** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. |  | | 10’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T91** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** | |  |  | |
| *Speaking: Talking about food choices*  9. *INTERACTION*: En parejas, hacer y contestar las preguntas sobre alimentación.  **SB, p. 89** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar sobre la elección de alimentos. |  | | 10’ |  | |
| 10. *MEDIATION*: Contar en clase tres cosas sobre el tipo de alimentos que toma su compañero/a. **SB, p. 89** | 1, 2, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | | 5’ |  | |
| *PROJECT SKILL 1: Plan a healthy meal*  1. Pensar en un menú saludable para la clase y completar el cuadro.  2. Presentar el menú en clase y explicar por qué eligieron esos alimentos. **SB, p. 89** | 1, 2, 5, 6, 7 | Planificar un menú saludable. | Ver sugerencias. **TM, p. T89** | | 15’ |  | |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 89** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | | 5’ | Ej. 5-10  **WB, pp. 58-59** | |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | | 5’ |  | |
| *Vocabulary: Body and health*  1. Hacer un cuestionario sobre el cuerpo humano prestando atención a las palabras en amarillo. Señalar cuántas respuestas eran correctas. **SB, p. 90** | 1, 2, 3, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con las partes del cuerpo. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T90**  Ver respuestas. **SB, p. 174**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T90** | | 5’ |  | |
| 2. Mirar las palabras en amarillo del ejercicio 1 y señalar cuáles son partes del cuerpo externas. **SB, p. 90** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T90** | | 2’ |  | |
| 3. Relacionar las pistas con las palabras correspondientes. **SB, p. 90** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 2’ |  | |
| 4. Elegir la respuesta correcta en cada caso para demostrar que comprenden el significado de las palabras en negrita.  **SB, p. 90** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 5. Hacer una lista con otras partes del cuerpo que se les ocurran. **SB, p. 90** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. | Ver sugerencias. **TM, p. T90** | | 3’ |  | |
| 6. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos /e/ e /I/*.* **SB, p. 90; Class CD 2, pista 22** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de los sonidos /e/ e /I/*.* | Ver sugerencias. **TM, p. T90**  Se pueden hacer los ejercicios 1-2 de la unidad 6 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160** | | 5’ |  | |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T90** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | |  | Ej. 1-5  **WB, p. 60** | |
| *Reading: A webpage*   1. 7. Leer una página web con información sobre los sentidos o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y señalar qué información les ha sorprendido. **SB, p. 91;  Class CD 2, pista 23** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T91**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T91** | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Mirar el último párrafo del texto y señalar en qué frase la palabra *smell* funciona como verbo y en cuál como sustantivo. Luego mirar las palabras que se dan y señalar cuáles funcionan como verbo y sustantivo. **SB, p. 91** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T91** | | 3’ |  | |
| 8. Completar las frases. **SB, p. 91** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| 9. Señalar por qué el artículo menciona los datos de la lista. **SB, p. 91** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| *Reflection*  Contestar varias preguntas relacionadas con los sentidos. **SB, p. 91** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | | 2’ |  | |
| *Digital Video: Synesthesia*  Ver un vídeo sobre la sinestesia y contestar las preguntas. **SB, p. 91** | 1, 2, 3, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 270** | | 10’ |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: Third Conditional*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 92** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: el tercer condicional. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T92**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, pp. 112-113** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. Completar las frases con los verbos entre paréntesis utlizando el tercer condicional. **SB, p. 92** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 1. 2. Completar las frases con los verbos que se dan utilizando el tercer condicional.  **SB, p. 92** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Escribir frases con las palabras que se dan utilizando el tercer condicional. Añadir comas donde sea necesario. **SB, p. 92** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T92** | 5’ |  |
| 4. Escribir frases sobre las situaciones que se muestran en las imágenes utilizando las palabras que se dan y el tercer condicional. **SB, p. 92** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T92** | 10’ |  |
| 5. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 4. **SB, p. 92;  Class CD 2, pista 24** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | Pueden hacer las actividades 6-10 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 151** | 10’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T92** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | 1. Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **6ª**  **sesión** | *Listening: An interview*  *Learning to Learn*  Leer el consejo para realizar los ejercicios de comprensión oral. **SB, p. 93** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 6. Escuchar una entrevista a una doctora y contestar la pregunta. **SB, p. 93;  Class CD 2, pista 25** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T93** 2. Ver transcripción. **TM, p. T180** | 10’ |  |
| 7. Volver a escuchar la entrevista y completar las frases. **SB, p. 93; Class CD 2, pista 25** | 1, 2, 3, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. |  | 5’ |  |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T93** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | 1. Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T185** |  |  |
| *Speaking: Visiting the doctor*  *Digital Video*  8. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas practican un diálogo entre un médico/a y un/a paciente y numerar las frases en el orden correcto. **SB, p. 93; Class CD 2, pista 26** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para desenvolverse en una consulta médica. | 1. Ver transcripción. **TM, p. T180** | 5’ |  |
| 9. Ver el vídeo o escuchar la grabación y comprobar las respuestas del ejercicio 8*.* **SB, p. 93; Class CD 2, pista 26** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. |  | 10’ |  |
| 10. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos vocálicos presentes en palabras como *thr****oa****t* y *pr****o****blem*. **SB, p. 93; Class CD 2, pista 27** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de los sonidos vocálicos difíciles. | Ver sugerencias. **TM, p. T93**  Se pueden hacer los ejercicios 3-4 de la unidad 6 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 160**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | 5’ |  |
| *PROJECT SKILL 2: Role-play a visit to the doctor*  1. Pensar en una ocasión que hayan ido al médico o inventarse un problema de salud y completar el cuadro.  2. *INTERACTION:* En parejas, practicar un diálogo entre un médico/a y un/a paciente utilizando las frases del ejercicio 8 y la información del cuadro. Luego intercambiar los papeles. **SB, p. 93** | 1, 2, 5, 6, 7 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para desenvolverse en una consulta médica. | Ver sugerencias. **TM, p. T93** | 15’ | Ej. 6-10  **WB, p. 61** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en una entrada de un foro. **SB, p. 94** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. |  | 2’ |  |
| *Analyse a Model*  1. Leer las entradas de un foro y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo de la segunda entrada se encuentra la respuesta a cada pregunta. **SB, p. 94** | 1, 2, 3, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Focus on Language: Connectors to present examples*  Leer la información sobre los conectores para introducir ejemplos. Buscar en el modelo dos conectores y señalar qué ejemplo introduce cada uno. **SB, p. 94** | 1, 2, 5 | Aprender a utilizar correctamente los conectores para introducir ejemplos. | Ver sugerencias. **TM, p. T94** | 3’ |  |
| 2. Completar las frases con *like*, *for example* o *such as*. **SB, p. 94** | 1, 2, 5 | Practicar el uso de los conectores para introducir ejemplos. |  | 5’ | Ej. 1-3  **WB, p. 62** |
| *PROJECT SKILL 3: Write posts for a fórum about health*  *Plan*  1. Completar un cuadro sobre un problema de salud y otro con tres consejos para solucionarlo.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 94** | 1, 2, 3, 5, 7 | Organizar la información de la tarea de escritura. | Ver sugerencias. **TM, p. T94**  Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 63** | 10’ |  |
| *Write*  Escribir dos entradas en un foro, uno pidiendo consejo sobre un problema de salud y otro dándolo utilizando la información de los cuadros, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 94** | 1, 2, 3, 5, 7 | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T94**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | 15’ |  |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 94** | 1, 2, 5 | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | Consultar *Checklist*. **WB, p. 63** | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 95** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 95** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Completar los mapas de palabras con el vocabulario de la unidad. **SB, p. 95** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. |  | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 95** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 95** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Completar las frases para que sean ciertas en su caso utilizando el tipo de condicional que se indica en cada caso. **SB, p. 95** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 95** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 6: Mealtime*  *Digital Video: Table Manners and Food*  Ver un vídeo sobre los modales en la mesa y la comida en otras culturas y contestar la pregunta. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 169** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 271** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 64-67** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer una página de preguntas frecuentes o un vídeo con preguntas y respuestas sobre salud. **SB, p. 96** | 1, 2, 3, 5, 7 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T96** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y señalar qué consejo se da en cada respuesta. **SB, p. 96** | 1, 2, 3, 5, 7 | Obtener información específica de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T96** | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T96** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se puede copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, elegir temas para su proyecto. Pueden elegirlos de la lista u otros que los alumnos/as prefieran.  2. Pensar en las preguntas que los adolescentes puedan hacer sobre cada tema y decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada pregunta y respuesta. **SB, p. 96** | 1, 2, 3, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T96**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar información en Internet para contestar su pregunta y completar la ficha.  3. Buscar imágenes en Internet. **SB, p. 97** | 1, 2, 3, 4, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T97**  Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 153**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES FAQ page*  *CREATE*  1. Escribir la pregunta y su respuesta.  *Collaboration*  2. Poner en común las preguntas y respuestas, y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar la información y las imágenes para elaborar la página.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre la página.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar la página en clase.  *PROJECT CHOICES Video*  *CREATE*  1. Escribir un guion para cada pregunta y respuesta.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Decidir qué persona va a presentar las preguntas y respuestas.  4. Utilizar imágenes en la grabación del vídeo. Incluir videoclips si es necesario.  *PRESENT*  Presentar el vídeo en clase. **SB, p. 97** | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T97**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 159** | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 97** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir qué hacen para mantenerse sanos/as. **SB, p. 97** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health!* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 6 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 236-237)** o *Extension* (**TAIOP, p. 255)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 247, 259** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 6: *Your Health* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 6 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 86-97;  TAIOP CD 1, pistas 15-16; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 200-203** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final.  **SB, pp. 102-103** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T102-T103**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T103** | 5’ |  |
| *Digital Quiz*  Hacer un cuestionario sobre literatura y decir cuántas respuestas han acertado.  **SB, p. 103** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Familiarizar a los alumnos/as con el tema y los contenidos de la unidad. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Storytelling*  1. Leer la página web de una biblioteca prestando atención a las palabras en rojo y contestar la pregunta. **SB, p. 104** | 1, 2, 4, 5 | Aprender vocabulario relacionado con la narración. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T104** | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para mejorar la ortografía. **SB, p. 104** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T32** | 2’ |  |
| 2. Señalar qué palabras en rojo del ejercicio 1 son adjetivos y hacer una lista. **SB, p. 104** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 3. Elegir la respuesta correcta en cada caso para demostrar que han entendido las palabras en negrita. **SB, p. 104** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 4. Las palabras en negrita están en las frases equivocadas. Volver a escribirlas con las palabras correctas. **SB, p. 104** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. 104** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T104** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las dos columnas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** |  | Ej. 1-4  **WB, p. 68** |
| *Reading: A magazine page*  5. Leer la página de una revista o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y señalar qué dato les ha parecido más interesante. **SB, p. 105; Class CD 3, pista 1** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T105**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T105** | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Mirar las palabras en azul del texto y contestar las preguntas. **SB, p. 105** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T105** | 2’ |  |
| 6. Relacionar A con B para formar frases. **SB, p. 105** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| 1. 7. Corregir las frases cambiando una o dos palabras para que sean verdaderas. **SB, p. 105** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Cultural Awareness*  Reflexionar sobre la importancia de escuchar historias de otras culturas.  **SB, p. 105** | 1, 2, 5, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en conciencia y expresión culturales. | Ver sugerencias. **TM, p. T105** | 2’ |  |
| *Digital Video: A Story that’s Told Around the World*  1. Ver un vídeo sobre la leyenda de San Jorge y el dragón, y decir cuándo se hizo popular.  2. *MEDIATION*: Escribir una entrada para un foro sobre la historia de San Jorge en la que incluyan los nombres de los lugares donde hay una estatua de San Jorge y el dragón.  **SB, p. 105** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 272** | 10’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ | |  |
| *Language: Relative pronouns*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 106** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: los pronombres relativos. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T106**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 113** | 10’ | |  |
| 1. Elegir la respuesta correcta en cada caso y luego relacionar las pistas con las palabras. **SB, p. 106** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | 5’ | |  |
| 2. Elegir la respuesta correcta en cada caso para completar los datos sobre los cuentos de hadas. **SB, p. 106** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 3. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 2. **SB, p. 106;  Class CD 3, pista 2** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 5’ | |  |
| 4. Completar la reseña de un libro con los pronombres relativos que se dan. **SB, p. 106** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T106** 2. Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T106** | 5’ | |  |
| 5. Señalar qué pronombres relativos del ejercicio 4 se pueden sustituir por *that*.  **SB, p. 106** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 6. Completar las frases con el pronombre relativo correcto. Luego mirar la reseña del ejercicio 4 para señalar las frases que son verdaderas. **SB, p. 107** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| *Critical Thinking*  Reflexionar sobre los motivos que llevaron a muchas escritoras a no usar sus nombres verdaderos a la hora de escribir sus libros. **SB, p. 107** | 1, 2, 5, 7, 8 | Fomentar el pensamiento crítico. | Pueden hacer las actividades 1-5 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos. **SB, p. 152** | 5’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T108** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A radio programme*  7. Escuchar un programa de radio sobre una historia antigua y contestar la pregunta.  **SB, p. 107; Class CD 3, pista 3** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver transcripción. **TM, p. T181** | | 10’ |  | |
| 8. Volver a escuchar el programa y completar las frases. **SB, p. 107;  Class CD 3, pista 3** | 1, 2, 4, 5, 7 | Obtener información específica de un texto oral. |  | | 10’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T107** |  | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** | |  |  | |
| 9. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de las consonantes finales en negrita. **SB, p. 107;  Class CD 3, pista 4** | 1, 2, 4, 5 | Pronunciar correctamente las consonantes finales. | Se puede hacer el ejercicio 1 de la unidad 7 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 161** | | 5’ |  | |
| *Speaking: Talking about a story*  10. Relacionar las preguntas de A con las respuestas de B. **SB, p. 107** | 1, 2, 5, 7 | Utilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de una historia. |  | | 5’ |  | |
| 11. *INTERACTION*: Pensar en una historia que hayan oído o leído. En parejas, contestar las preguntas del ejercicio 1. **SB, p. 107** | 1, 2, 5, 7 | Utilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de una historia. | Ver sugerencias. **TM, p. T107** | | 5’ |  | |
| *PROJECT SKILL 1: Complete an information card and tell a story*  1. Completar una tarjeta con información sobre una historia utilizando las respuestas del ejercicio 10 como ayuda.  2. Utilizar la tarjeta para contar la historia en clase. **SB, p. 107** | 1, 2, 5, 7 | Elaborar una tarjeta informativa y Uutilizar las fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de una historia. | Ver sugerencias. **TM, p. T107** | | 15’ |  | |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 107** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | | 5’ | Ej. 5-19  **WB, pp. 68-69** | |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | | 5’ |  | |
| *Vocabulary: Adjectives*  1. Hacer un cuestionario sobre personalidad prestando atención a las palabras en azul. **SB, p. 108** | 1, 2, 4, 5 | Aprender adjetivos para describir la personalidad. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T108** | | 5’ |  | |
| 2. Relacionar las palabras de A con sus opuestos en B. **SB, p. 108** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 3. Elegir el adjetivo que describe a las personas de las frases. **SB, p. 108** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 5’ |  | |
| 4. Las palabras en negrita están en las frases equivocadas. Volver a escribirlas con las palabras correctas. **SB, p. 108** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 5’ |  | |
| 5. *MEDIATION*: Escribir un mensaje a un amigo/a de habla inglesa sobre los resultados del cuestionario del ejercicio 1. **SB, p. 108** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. |  | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro y señalar qué adjetivo va seguido de la preposición *of*. **SB, p. 108** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T108** | | 2’ |  | |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T108** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 70** | |
| *Reading: A how-to article*   1. 6. Leer un artículo sobre cómo crear grandes personajes y señalar por qué no deben ser demasiado predecibles según el autor/a.  **SB, p. 109; Class CD 3, pista 5** | 1, 2, 4, 5, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T109**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T09** | | 5’ |  | |
| 7. Relacionar las descripciones de A con los personajes de B, utilizando una de las respuestas de B dos veces. **SB, p. 109** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| 8. Completar las frases. **SB, p. 109** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 3’ |  | |
| *Reflection*  Pensar en un personaje de un libro que hayan leído y contestar la pregunta.  **SB, p. 109** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T109** | | 2’ |  | |
| *Digital Information Card*  1. Leer la tarjeta informativa sobre la sensación de tristeza al terminar un libro y contestar la pregunta.  2. *INTERACTION*: En parejas, hablar sobre cómo se sienten al terminar una serie de televisión. **SB, p. 109** | 1, 2, 4, 5, 7 | Reforzar los conocimientos de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T109** | | 10’ |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: Defining relative clauses*  Leer la explicación y los ejemplos. **SB, p. 110** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: las oraciones de relativo especificativas. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T110**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 113** | 10’ |  |
| 1. Relacionar A con B para formar frases sobre un personaje de la literatura, sabiendo que hay una opción de más en B, y señalar qué foto muestra al personaje. **SB, p. 110** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | 5’ |  |
| 1. 2. Escribir frases con las palabras que se dan utilizando el pronombre relativo adecuado. **SB, p. 110** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 3. Completar el texto con las oraciones de relativo que se dan. **SB, p. 110** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | 1. Ver sugerencias. **TM, p. T110** 2. Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T110** | 10’ |  |
| 4. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 3. **SB, p. 111;  Class CD 3, pista 6** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ |  |
| 5. Combinar las frases utilizando el pronombre relativo entre paréntesis. **SB, p. 111** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Pueden hacer las actividades 6-10 del apartado *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, p. 153** | 5’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T112** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **6ª**  **sesión** | | *Listening: A phone conversation*  6. Escuchar la primera parte de una conversación sobre un proyecto de literatura y elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 111; Class CD 3, pista 7** | | 1, 2, 4, 5, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | Ver transcripción. **TM, p. T181** | | 5’ | |  | |
| 7. Escuchar la segunda parte de la conversación y contestar las preguntas.  **SB, p. 111; Class CD 3, pista 8** | | 1, 2, 4, 5, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | 1. Ver transcripción. **TM, p. T181** | | 5’ | |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T114** | |  | | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | | 1. Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** | |  | |  | |
| 8. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de los sonidos vocálicos presentes en palabras como *cl****e****ver* y ***a****bout*. **SB, p. 111; Class CD 3, pista 9** | | 1, 2, 4, 5 | | Practicar la pronunciación de los sonidos vocálicos difíciles. | | Ver sugerencias. **TM, p. T111**  Se pueden hacer los ejercicios 2-3 de la unidad 7 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 161** | | 5’ | |  | |
| *Speaking: Talking about a character*  *Digital Video*  9. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre personajes de ficción y completar el diálogo con las palabras que se dan. **SB, p. 111;  Class CD 3, pista 10** | | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar sobre personajes. | | Ver transcripción. **TM, p. T182** | | 15’ | |  | |
| 10. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación y comprobar las respuestas del ejercicio 9. **SB, p. 111; Class CD 3,  pista 10** | | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | | Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | | 10’ | |  | |
| *PROJECT SKILL 2: Talk about your favourite character*  1. *INTERACTION:* En parejas, hablar sobre su personaje favorito de ficción utilizando el diálogo del ejercicio 9 como ayuda.  2. *MEDIATION*: Hablar en clase sobre el personaje favorito del compañero/a.  **SB, p. 111** | | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar sobre personajes y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | |  | | 15’ | | Ej. 5-9  **WB, pp. 70-71** | |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | | 1, 2, 5 | | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | |  | | 10’ | |  | |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en una descripción de un personaje. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5 | | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. | |  | | 2’ | |  | |
| *Analyse a Model*  1. Leer la descripción de un personaje y contestar las preguntas. Luego señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5, 8 | | Obtener información de un texto escrito. | | Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T112** | | 5’ | |  | |
| *Focus on Language: Time expressions*  Leer la información sobre las expresiones temporales. Fijarse en las expresiones que están en negrita en el texto y señalar aquellas que van seguidas de una coma. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5 | | Aprender a utilizar correctamente las expresiones temporales. | |  | | 3’ | |  | |
| 2. Elegir la expresión temporal correcta en cada caso. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5 | | Practicar el uso de las expresiones temporales. | |  | | 5’ | | Ej. 1-3  **WB, p. 72** | |
| *PROJECT SKILL 3: Write a description of a character*  *Plan*  1. Completar el cuadro con información sobre un personaje de una historia o un libro.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5, 7, 8 | | Organización de la información de la tarea de escritura. | | Ver sugerencias. **TM, p. T112**  Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 73** | | 10’ | |  | |
| *Write*  Escribir la descripción de un personaje utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5, 7, 8 | | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | | Ver sugerencias. **TM, p. T112**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | | 15’ | |  | |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 112** | | 1, 2, 5 | | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | | Consultar *Checklist*. **WB, p. 73** | | 5’ | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 113** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 113** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 5’ |  |
| 1. Pensar en un recuerdo triste o feliz asociado a cinco palabras de cada categoría. Escribir las palabras y los recuerdos.  **SB, p. 113** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T113** | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 113** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 113** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Completar las frases con ls oraciones de relativo que se dan para que sean verdaderas en su caso. **SB, p. 113** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T113** | 5’ |  |
| 3. Escribir al menos cuatro frases sobre un libro que haya leído. **SB, p. 113** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Repasar los conocimientos adquiridos en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T113** | 5’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 113** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 7: Trinidad and Tobago*  *Digital Video: My Roots*  Ver un vídeo sobre Trinidad y Tobago, y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 170** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 273** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 74-77** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a hacer una lista de libros o una presentación digital de libros para leer. **SB, p. 114** | 1, 2, 5, 7, 8 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T114** | 3’ |  |
| *GET READY*  Leer el proyecto modelo y señalar qué frases se usan en las reseñas para animar a la gente a leer. **SB, p. 114** | 1, 2, 5, 7, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T114** | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T114** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las dos columnas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, elegir los libros que quieren incluir en su lista.  2. Decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada libro. **SB, p. 114** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T114**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *RESEARCH*  1. Buscar información en Internet sobre el libros y completar la ficha.  2. Buscar imágenes en Internet.  **SB, p. 115** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 154** | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Booklist*  *CREATE*  1. Escribir una reseña de su libro.  *Collaboration*  2. Poner en común las reseñas y hacer los cambios necesarios.  3. Diseñar la lista.  4. Preparar la lista.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre la lista.  2*. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar la lista en clase.  *PROJECT CHOICES Digital Presentation*  *CREATE*  1. Escribir un guion con la reseña de cada libro.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Elegir una plantilla para la presentación digital.  *PRESENT*  Presentar el proyecto en clase. **SB, p. 115** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T115**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 160**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 115** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir si las historias son una parte importante de nuestra historia y justificar la respuesta. **SB, p. 115** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 7 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 238-239)** o *Extension* (**TAIOP, p. 256)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 248, 259** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 7: *Amazing Stories* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 7 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 110-121;  TAIOP CD 2, pistas 1-2; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 207-210** | 55’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **1ª**  **sesión** | Comentar el título de la unidad, así como las imágenes, decir de qué creen que trata y contestar las preguntas. Presentar la situación de aprendizaje de la unidad y una lista de proyectos individualesque tienen relación con el proyecto final.  **SB, pp. 116-117** | 1, 2, 5 | Introducir a los alumnos/as la situación de aprendizaje sobre la que girará en torno la unidad y fomentar el pensamiento crítico. | Ver sugerencias. **TM, pp. T116-T117** | 5’ |  |
| *Digital Class Poll*  Hacer una encuesta sobre formas de entretenimiento, decir qué resultados les han sorprendido y por qué. **SB, p. 117** | 1, 2, 4, 5 | Familiarizar a los alumnos/as con el tema y los contenidos de la unidad. |  | 5’ |  |
| *Vocabulary: Film*  1. Leer los anuncios de cursos de cine prestando atención a las palabras en rojo y señalar cuál de ellos hace referencia a un director/a famoso/a. **SB, p. 118** | 1, 2, 4, 5, 8 | Aprender vocabulario relacionado con el cine. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Se puede consultar el glosario.  **WB, p. 90**  Ver sugerencias. **TM, p. T118** | 3’ |  |
| 2. Señalar qué palabras en rojo del ejercicio 1 son profesiones relacionadas con el mundo del cine. **SB, p. 118** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 3. Las palabras en negrita están en las frases equivocadas. Volver a escribirlas con las palabras correctas. **SB, p. 118** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 3’ |  |
| 4. Completar las frases con las palabras que se dan. **SB, p. 118** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | 2’ |  |
| 5. Hacer una lista con los géneros cinematográficos que conozcan y señalar los que les gusten. **SB, p. 118** | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario visto anteriormente. |  | 3’ |  |
| 6. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de las letras mudas en negrita. **SB, p. 118; Class CD 3, pista 11** | 1, 2, 4, 5 | Practicar la pronunciación de palabras que contienen letras mudas. | Se puede hacer el ejercicio 1 de la unidad 8 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 161** | 2’ |  |
| 7. *INTERACTION*: En parejas, elegir una palabra en rojo del ejercicio 1 y darle una pista al compañero/a para que averigüe de cuál se trata. **SB, p. 118** | 1, 2, 5, 6, 7 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección de manera oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T118** | 3’ |  |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. 118** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T118** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T186** |  | Ej. 1-4  **WB, p. 78** |
| *Reading: A blog post*  8. Leer un artículo de un blog o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y elegir la respuesta correcta. **SB, p. 119;  Class CD 3, pista 12** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T119** | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para realizar los ejercicios de comprensión escrita. **SB, p. 119** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T119** | 2’ |  |
| 9. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 119** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 2’ |  |
| 10. Contestar las preguntas. **SB, p. 119** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Mirar las palabras en negrita del texto y elegir la respuesta correcta. Luego completar las frases con los verbos entre paréntesis.  **SB, p. 119** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. | Ver sugerencias. **TM, p. T119** | 2’ |  |
| *Digital Video*  1. Ver un vídeo sobre lo que pasa entre bastidores y señalar qué componentes intervienen en la realización de una película.  2. *MEDIATION*: Buscar en Internet tres datos interesantes sobre uno de ellos y exponerlos en clase. **SB, p. 119** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Ver sugerencias. **TM, p. T119** | 10’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | | Tareaspara casa |
| **2ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | Las respuestas a todos los ejercicios del *Workbook* se encuentran en el **TM** (**pp. T188-T207**) y en el apartado *Answer Keys* en www.burlingtonbooks.es. | 10’ | |  |
| *Language: Reported speech: statements*  Leer la explicación gramatical y los ejemplos. **SB, p. 120** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: *reported statements*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Leer el cuadro sobre los *reporting verbs* *say* y *tell*. **SB, p. 120**  Ver sugerencias. **TM, p. T120**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 114** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ | |  |
| 1. Elegir la respuesta correcta en cada caso y luego relacionar las frases con las personas o cosas de la lista. **SB, p. 120** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 2. Un joven pidió a sus amigos que fueran con él a ver una película. Completar sus respuestas en estilo indirecto utilizando las palabras que se dan. **SB, p. 120** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 3. Completar la segunda frase utilizando el estilo indirecto. **SB, p. 120** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ | |  |
| 4. Elegir la respuesta correcta en cada caso. **SB, p. 121** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. | Ver sugerencias. **TM, p. T121**   1. Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T120** | 5’ | |  |
| 5. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 4. **SB, p. 121;  Class CD 3, pista 13** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. |  | 10’ | |  |
| *Reflection*  Contestar varias preguntas relacionadas con la fama. **SB, p. 121** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Pueden hacer las actividades 1-3 del *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, pp. 154-155** | 5’ | |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T121** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  | |  |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **3ª**  **sesión** | *Listening: A podcast*  6. Escuchar un pódcast sobre actores de doblaje y señalar por qué se recomienda trabajar con un profesor/a de doblaje.  **SB, p. 121; Class CD 3, pista 14** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. | Ver sugerencias. **TM, p. T121**  Ver transcripción. **TM, p. T182** | | 10’ |  | |
| 7. Volver a escuchar el pódcast y elegir la respuesta correcta en cada caso.  **SB, p. 121; Class CD 3, pista 14** | 1, 2, 4, 5 | Obtener información específica de un texto oral. |  | | 10’ |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T123** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T187** | |  |  | |
| *Speaking: Talking about film preferences*  8. *INTERACTION*: En parejas, hacer y contestar preguntas sobre cine. **SB, p. 121** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de preferencias cinematográficas. |  | | 15’ |  | |
| *PROJECT SKILL 1: Do an interview about film preferences and write a summary*  1. Escribir cinco preguntas para hacer una entrevista sobre preferencias cinematográficas utilizando las ideas del ejercicio 8 o sus propias ideas.  2. Hacer las preguntas a un miembro de su familia o a un amigo/a.  3. *MEDIATION*: Escribir un resumen de las respuestas utilizando el estilo indirecto.  **SB, p. 121** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para hablar de preferencias cinematográficas y fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T121** | | 15’ |  | |
| *Peer Assessment*  Rúbrica para que los alumnos/as se evalúen entre ellos. **SB, p. 121** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre los aspectos que pueden mejorar. |  | | 5’ | Ej. 5-8  **WB, p. 79** | |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | Tareaspara casa | |
| **4ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | | 5’ |  | |
| *Vocabulary: Music*  1. Leer las preguntas de un juego prestando atención a las palabras en azul y señalar qué datos les ha sorprendido. **SB, p. 122** | 1, 2, 4, 5, 8 | Aprender vocabulario relacionado con la múscia. | Se puede usar la herramienta *Digital Vocabulary Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T122**  Ampliar la información con los datos que se dan. **TM, p. T122** | | 5’ |  | |
| 2. Señalar qué palabras en azul del ejercicio 1 se refieren a instrumentos y cuáles a personas, y luego completar el cuadro.  **SB, p. 122** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 3. Relacionar A con B para formar frases prestando atención a las palabras en negrita. **SB, p. 122** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 3’ |  | |
| 4. Señalar si las frases son verdaderas o falsas, y corregir las falsas sin cambiar las palabras en negrita. **SB, p. 122** | 1, 2, 5 | Practicar el vocabulario aprendido en la sección. |  | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Añadir el sufijo -*ist* a los nombres de los instrumentos para formar sustantivos que se refieran a las personas que los tocan. Luego comprobar la ortografía. **SB, p. 122** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. |  | | 2’ |  | |
| *Extra Vocabulary*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T123** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  | |  | Ej. 1-4  **WB, p. 80** | |
| *Reading: A magazine article*   1. 5. Leer un artículo de una revista sobre la música durante la pandemia del coronavirus o escuchar la grabación mientras siguen la lectura, y señalar por qué fue importante en ese momento. **SB, p. 123; Class CD 3,  pista 15** | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | Obtener información de un texto escrito. | Ver sugerencias. **TM, p. T123** | | 5’ |  | |
| *Linguistic*  Leer la información del cuadro. Relacionar las palabras con los porcentajes correctos. **SB, p. 123** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia en comunicación lingüística. |  | | 2’ |  | |
| 6. Completar las frases. **SB, p. 123** | 1, 2, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 5’ |  | |
| *Reflection*  Reflexionar sobre los efectos de la música en la gente. **SB, p. 123** | 1, 2, 5, 7 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T105** | | 2’ |  | |
| 7. Relacionar los títulos con las columnas correctas según un estudio que se hizo en España. **SB, p. 123** | 1, 2, 3, 5 | Obtener información de un texto escrito. |  | | 3’ |  | |
| 8. Situar los países que se mencionan en el texto en el mapa de las págs. 172-173 y señalar cuál de ellos se encuentra más lejos de España. **SB, p. 123** | 1, 2, 5, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as. | Ver respuestas. **SB, p. 174** | | 5’ |  | |
| *Digital Video: Music and the Pandemic*  Ver un vídeo sobre la música durante la pandemia del coronavirus y contestar las preguntas. **SB, p. 123** | 1, 2, 4, 5, 7 | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo.  **TAIOP, p. 274** | | 10’ |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **5ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *Language: Reported speech: questions*  Leer la explicación y los ejemplos. **SB, p. 124** | 1, 2, 4, 5 | Introducir la estructura gramatical que van a aprender: *reported questions*. | Se puede usar la herramienta *Digital Grammar Presentation*.  Ver sugerencias. **TM, p. T124**   1. Se puede consultar el *Grammar Appendix*. **WB, p. 114** 2. Se puede consultar la lista de verbos irregulares. **SB, pp. 156-157** | 10’ |  |
| 1. 1. Leer las preguntas que los fans enviaron a una estrella del pop y luego elegir la respuesta correcta en cada caso para completar las preguntas en estilo indirecto. **SB, p. 124** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 10’ |  |
| 2. Escribir las preguntas de las imágenes en estilo indirecto utilizando las palabras que se dan. **SB, p. 124** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 10’ |  |
| 3. Completar las preguntas en estilo indirecto. **SB, p. 125** | 1, 2, 5 | Practicar la gramática de la sección. |  | 5’ |  |
| 4. Escuchar la grabación para comprobar las respuestas del ejercicio 3. **SB, p. 125;  Class CD 3, pista 16** | 1, 2, 4, 5 | Reforzar el aprendizaje de la gramática mediante la autocorrección de ejercicios. | Pueden hacer las actividades 4-7del apartado *Grammar Lab* para practicar y ampliar contenidos.  **SB, p. 155** | 10’ |  |
| *Extra Language*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T125** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **6ª**  **sesión** | | *Listening: A student presentation*  5. Escuchar la primera parte de una presentación sobre Billie Ellish. Decir si las frases son verdaderas o falsas. **SB, p. 125; Class CD 3, pista 17** | | 1, 2, 4, 5, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | Ver transcripción. **TM, p. T182** | | 5’ | |  | |
| 6. Escuchar la segunda parte de la presentación y corregir las palabras en negrita de cada frase. **SB, p. 125;  Class CD 3, pista 18** | | 1, 2, 4, 5, 8 | | Obtener información específica de un texto oral. | | Ver transcripción. **TM, p. T182** | | 5’ | |  | |
| *Extra Listening*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T126** | |  | | Reforzar los conocimientos de la sección y practicar la comprensión oral. | | 1. Se pueden copiar las preguntas en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T187** | |  | |  | |
| *Speaking: Discussing and agreeing on an activity*  *Digital Video*  7. Ver un vídeo o escuchar una grabación en la que dos personas hablan sobre distintas opciones a la hora de elegir una actividad extraescolar para hacer juntos, y luego completar las frases. **SB, p. 125;  Class CD 3, pista 19** | | 1, 2, 4, 5, 6, 7 | | Practicar la comprensión oral y utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para debatir distintas opciones a la hora de elegir una actividad. | | Ver transcripción. **TM, p. T182** | | 10’ | |  | |
| 8. Relacionar las respuestas con las frases del ejercicio 7. **SB, p. 125** | | 1, 2, 5, 6 | | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para debatir distintas opciones a la hora de elegir una actividad. | |  | | 5’ | |  | |
| 9. Volver a ver el vídeo o escuchar la grabación, y comprobar las respuestas de los ejercicios 7 y 8*.* **SB, p. 125; Class CD 3, pista 19** | | 1, 2, 4, 5, 7 | | Practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | |  | | 10’ | |  | |
| 10. Escuchar y repetir las palabras prestando atención a la pronunciación de las palabras enlazadas. **SB, p. 125; Class CD 3, pista 20** | | 1, 2, 4, 5 | | Practicar la pronunciación de las palabras enlazadas. | | Ver sugerencias. **TM, p. T125**  Se puede hacer el ejercicio 2 de la unidad 8 en el *Pronunciation Appendix*. **SB, p. 161**  Leer el cuadro sobre las palabras enlazadas. **SB, p. 161**  Pueden usar la herramienta *Record Yourself*. | | 5’ | |  | |
| *PROJECT SKILL 2: Discuss and agree on an after-school activitys*  *INTERACTION:* En parejas, ponerse de acuerdo a la hora de elegir una actividad extraescolar para hacer juntos utilizando las preguntas y respuestas de los ejercicios 7 y 8 como ayuda. Pueden elegir actividades de la lista u otras de su interés .**SB, p. 125** | | 1, 2, 5, 6, 7 | | Utilizar fórmulas lingüísticas adecuadas para debatir distintas opciones a la hora de elegir una actividad. | |  | | 15’ | | Ej. 5-9  **WB, p. 81** | |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | | **Competencias trabajadas** | | Objetivos de la actividad | | Observaciones /Sugerencias | | **Min.** | | Tareaspara casa | |
| **7ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | | 1, 2, 5 | | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. | |  | | 10’ | |  | |
| *Writing*  Leer la información sobre qué se suele incluir en una descripción de un evento.  **SB, p. 126** | | 1, 2, 5 | | Reflexionar sobre los contenidos que deben incluirse en un tipo de texto concreto. | |  | | 2’ | |  | |
| *Analyse a Model*  1. Leer la descripción de una fiesta de un pueblo y contestar las preguntas. Señalar en qué párrafo se encuentra la respuesta a cada pregunta. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5, 8 | | Obtener información de un texto escrito. | | Ver sugerencias. **TM, p. T126** | | 5’ | |  | |
| *Focus on Language: Connectors of purpose*  Leer la información sobre las conjunciones finales. Mirar las conjunciones en negrita del texto y señalar cuál es la acción y el motivo de esa acción en cada frase. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5 | | Aprender a utilizar correctamente las conjunciones finales. | | Ver sugerencias. **TM, p. T126** | | 3’ | |  | |
| 2. Elegir la conjunción final correcta en cada caso. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5 | | Practicar el uso de las conjunciones finales. | |  | | 5’ | | Ej. 1-3  **WB, p. 82** | |
| *PROJECT SKILL 3: Write a description of an event*  *Plan*  1. Completar el cuadro con información sobre un evento musical o cinematográfico.  2. Completar las frases utilizando la información del cuadro. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5, 7, 8 | | Organizar la información de la tarea de escritura. | | Ver sugerencias. **TM, p. T126**  Se puede copiar el cuadro en el cuaderno o utilizar la página *Writing Plan*. **WB, p. 83** | | 10’ | |  | |
| *Write*  Escribir la descripción del evento musical o cinematográfico utilizando la información del cuadro, las frases y el modelo como ayuda. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5, 7, 8 | | Practicar a través de la expresión escrita el vocabulario, la gramática y las normas de escritura aprendidas en la unidad. | | Ver sugerencias. **TM, p. T126**  Se puede consultar la *Writing Guide*. **WB, p. 118** | | 15’ | |  | |
| *Assess Yourself*  Fijarse en los puntos de la lista para comprobar posibles errores. **SB, p. 126** | | 1, 2, 5 | | Reconocer los errores y ser capaces de corregirlos. | | Consultar *Checklist*. **WB, p. 83** | | 5’ | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **8ª**  **sesión** | Corregir las tareas hechas en casa. | 1, 2, 5 | Recordar lo aprendido en la sesión anterior y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| *ARE YOU READY FOR YOUR PROJECT? Assess yourself!*  Evaluar el conocimiento de vocabulario.  **SB, p. 127** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| *Learning to Learn*  Leer el consejo para aprender vocabulario. **SB, p. 127** | 1, 2, 5 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T127** | 5’ |  |
| 1. Jugar a un juego de memoria. Preparar 30 tarjetas. Mirar el vocabulario de la unidad y elegir 15 palabras. Escribir una palabra en cada tarjeta y su traducción en otra. Mezclar las tarjetas y darles la vuelta para empezar a jugar. **SB, p. 127** | 1, 2, 5, 7 | Repasar el vocabulario aprendido en la unidad. | Ver sugerencias. **TM, p. T127** | 10’ |  |
| Evaluar la capacidad de pronunciar y deletrear palabras correctamente. **SB, p. 127** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| Evaluar el conocimiento de gramática.  **SB, p. 127** | 1, 2, 5 | Reflexionar sobre el propio aprendizaje y fomentar la autoevaluación. |  | 5’ |  |
| 2. Leer el reportaje que ha escrito un estudiante sobre una entrevista que hizo para la clase de inglés y corregir los errores en negrita. **SB, p. 127** | 1, 2, 5, 7 | Repasar la gramática aprendida en la unidad. |  | 10’ |  |
| *PROJECT SKILLS*  Recordar que la finalidad de los proyectos individuales es preparar el proyecto final. **SB, p. 127** | 1, 2, 5 | Repasar los proyectos individuales llevados a cabo en la unidad. | Se pueden usar las herramientas *Digital Wordlist Plus, Digital Class Game and Shuffle* y *Digitial Vocabulary and Grammar Review.* | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **9ª**  **sesión** | *Culture Quiz Choices 8: British Food*  *Digital Video: Food Around the World*  Ver un vídeo sobre la comida en Gran Bretaña y elegir la respuesta correcta en cada caso. Leer el apartado *Did You Know?* y responder las preguntas de *Test Yourself.* **SB, p. 171** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Ampliar los conocimientos culturales de los alumnos/as y practicar la comprensión oral mediante apoyo visual. | Se pueden comprobar las respuestas de *Test Yourself*. **SB, p. 174**  Se pueden repartir fotocopias con ejercicios sobre el vídeo. **TAIOP, p. 275** | 10’ | *Progress and Competences Check*  **WB, pp. 84-87** |
| *PROJECT CHOICES*  Comentar que van a elaborar informe o hacer un vídeo sobre las formas de entretenimiento en el pasado. **SB, p. 128** | 1, 2, 4, 5, 7, 8 | Introducir el tema del proyecto. | Ver sugerencias. **TM, p. T128** | 3’ |  |
| *GET READY*  1. En parejas, decidir qué parte del informe va a leer cada uno y luego completar la ficha de la pág. 129.  2. *MEDIATION*: Contarle al compañero/a lo que han leído utilizando la información de la ficha. **SB, p. 128** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la mediación y obtener información de un texto escrito. |  | 5’ |  |
| *Extra Reading Comprehension*  Hacer la actividad adicional si se considera necesario. **TM, p. T128** |  | Reforzar los conocimientos de la sección. | Se pueden copiar las frases en la pizarra o repartir fotocopias.  **TM, p. T187** |  |  |
| *PLAN*  *Collaboration*  1. En grupos, decidir sobre qué época quieren escribir y a quién quieren entrevistar.  3. Decidir qué miembro del grupo se va a encargar de cada forma de entretenimiento y a quién van a entrevistar. **SB, p. 128** | 1, 2, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. |  | 10’ |  |
| *INTERVIEW*  1. Escribir las preguntas para hacer a las personas que vivieron en esa época y luego completar una ficha.  2. Hacer las entrevistas. **SB, p. 129** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de la competencia específica relacionada con la competencia personal, social y de aprender a aprender. | Ver sugerencias. **TM, p. T129**  Se puede consultar el apartado *Tip*.  Se puede copiar la ficha en el cuaderno o usar el organizador de proyectos. **WB, p. 155** | 10’ |  |
| *PROJECT CHOICES Report*  *CREATE*  1. Escribir su parte del informe utilizando los datos obtenidos en las entrevistas.  2. Buscar imágenes relacionadas con los datos obtenidos en las entrevistas.  *Collaboration*  3. Poner en común las partes del informe y hacer los cambios necesarios.  4. Incluir la información y las imágenes en el informe.  *PRESENT*  1. Elaborar una tarjeta con información sobre el informe.  *2. MEDIATION*: Utilizar la tarjeta para presentar el informe en clase.  *PROJECT CHOICES Video*  *CREATE*  1. Escribir el guion del vídeo utilizando los datos obtenidos en las entrevistsa.  *Collaboration*  2. Poner en común los guiones y hacer los cambios necesarios.  3. Utilizar imágenes en la grabación del vídeo. Incluir videoclips si es necesario.  *PRESENT*  Presentar el vídeo en clase. **SB, p. 129** | 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8 | Fomentar el desarrollo de las competencias específicas relacionadas con la competencia digital y la mediación. | Ver sugerencias. **TM, p. T129**  Se puede elaborar la tarjeta o completar la tarjeta de presentación. **WB, p. 160**  Se puede consultar el apartado *Tip*. | 10’ |  |
| *REFLECT*  Utilizar la rúbrica para evaluar su trabajo. **SB, p. 129** | 1, 2, 5, 7 | Reflexionar sobre su experiencia con el proyecto. |  | 2’ |  |
| *Round Up*  Basándose en la información aprendida en la unidad, decir si creen que el ocio es una parte importante de la vida y justificar su respuesta. **SB, p. 129** | 1, 2, 5, 6, 7 | Reflexionar sobre lo aprendido con la situación de aprendizaje de la unidad. |  | 5’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **10ª**  **sesión** | Corregir los ejercicios de la sección *Progress and Competences Check*. | 1, 2, 5 | Repasar el vocabulario y la gramática de la unidad 8 y resolver posibles dudas. |  | 10’ |  |
| Hacer las actividades fotocopiables de *Extra Practice* (**TAIOP, pp. 240-241)** o *Extension* (**TAIOP, p. 257)** según las necesidades de cada alumno/a. | 1, 2, 5, 7 | Repasar o ampliar los conocimientos adquiridos en la unidad. | El profesor/a puede corregir las actividades en clase o entregar una fotocopia con las respuestas.  **TAIOP, pp. 249, 259** | 20’ |  |
| Hacer las actividades que se incluyen en el *Burlington ESO Grammar Factory* y en el *Burlington ESO Culture Bank* de la página web. | 1, 2, 5, 7, 8 | Practicar los contenidos de la unidad de manera lúdica. |  | 25’ |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lesson Plan Unit 8: *Watch and Listen* | | | | | | |
| **Nº** **de** **sesión** | Actividades y material empleado | **Competencias trabajadas** | Objetivos de la actividad | Observaciones /Sugerencias | **Min.** | Tareaspara casa |
| **11ª**  **sesión** | *Unit 8 Test*  Escoger el test adecuado para los alumnos/as. **TAIOP, pp. 122-133;  TAIOP CD 2, pistas 3-4; *Test Factory and Other Editable Resources*** | 1, 2, 4, 5, 7 | Evaluar el progreso de los alumnos/as. | El profesor/a puede corregir el test en clase o entregar una fotocopia con las respuestas. **TAIOP, pp. 210-214** | 55’ |  |