2024-2025

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA RELIGIÓN CATÓLICA

Secundaria y Bachillerato



Departamento de Religión Católica: Milagros Álvarez Carpio José Ortega Martínez.

INDICE

- 1. Introducción
- Aspectos generales
- 3. Marco Legal
 - 1.1. Normativa nacional.
 - 1.2. Currículo de Religión.
- 4. Elementos curriculares para la Etapa de la ESO.
 - 1.1. Objetivos Didácticos.
 - 1.2. Las competencias específicas.
 - Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica.
 - 1.4. Competencias específicas de la asignatura de Religión. Relaciones curriculares. Primero y Segundo de la ESO.
 - Competencias específicas de la asignatura de Religión. Relaciones curriculares. Tercero y Cuarto de la ESO.
 - 1.6. Contribución del Área de Religión al desarrollo de las Competencias.
- 5. Situaciones de Aprendizaje en todas las etapas de la ESO.
- 6. Escala de observación del Docente
 - 1.1. Programación
 - 1.2. Planificación de la Situación de Aprendizaje
 - 1.3. Análisis del desarrollo de la secuencia.
- 7. Recursos Didácticos
- 8. La Evaluación
 - 1.1. Cuándo evaluar
 - 1.2. Qué evaluar
 - 1.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación
- 9. Criterios de calificación
- 10. Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 10.1. Valoración porcentual de los criterios de evaluación en la ESO.
 - 10.2. Instrumentos de evaluación ordinaria en las etapas de la ESO.
- 11. Atención a la Diversidad.

12. Elementos Curriculares de 1º de Bachillerato

- 1. Introducción
- 2. Competencias específicas de 1º Bachillerato.
- 3. Contribución de la materia de Religión al logro de las competencias.
- 4. Saberes básicos para 1º Bachillerato.
- Saberes básicos-competencias específicas-descriptores del perfil de salida: desarrollo.
- Saberes básicos-competencias específicas-descriptores del perfil de salida: resumen.
- 7. Situaciones de Aprendizaje.
- 8. Características. Instrumentos y Herramientas de las evaluaciones.
- 9. Criterios de evaluación
- 10. Recursos Didácticos
- 11. Evaluación del Proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 1. Valoración porcentual de los criterios de evaluación en 1º Bachillerato.
 - 2. Instrumentos de evaluación ordinaria en 1º de Bachillerato.
- 12. Atención a la Diversidad
- 13. Escala de rubricas.
- 14. Actividades Extraescolares propuestas por el Departamento de Religión.

1.- Introducción.-

La programación didáctica que presentamos es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal

española, y propone, con un carácter estable, un plan de actuación operativo para un grupo de alumnos concreto y para un tiempo determinado.

Que la materia de Religión forme parte del currículo de Educación Secundaria Obligatoria es una clara y coherente respuesta a la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, donde se reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Derechos reconocidos y recogidos en la la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000 y en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966. Asimismo la propia LOMLOE ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Cumpliendo de este modo lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la "Gravissimun Educationis", ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art.6).

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de re-imaginar los futuros de la

educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

Esta programación didáctica de la materia de Religión en este Instituto, en cada aula y para cada alumno y alumna, quiere ser una respuesta efectiva de esos compromisos del pacto Educativo global a través de metodologías activas e innovadoras donde el alumnado adquiera las competencias, los conocimientos y las habilidades para ser un ciudadano crítico y responsable de la sociedad del futuro.

Conceptos a tener en cuenta en la LOMLOE.-

La Lomloe introduce nuevos conceptos a tener en cuenta en la programación didáctica. Definimos los más esenciales para el alumnado y para la comprensión de esta programación. A saber:

 Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias

- Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.
- Competencias específicas: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.
- Criterios de evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- Saberes básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

1. Aspectos Generales.-

La materia de Religión Católica es un departamento compuesto por dos profesoras, la primera con carga lectiva completa y la segunda con cinco horas lectivas, y hemos sido invitados por el Equipo Directivo a participar en la CCP. del Centro. En el funcionamiento de este instituto, compartimos estancia con el Departamento de música.

La asignatura de Religión Católica se rige por lo establecido en la Resolución publicada en el BOE con fecha 21 de junio de 2022 de la Secretaria de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión

católica correspondientes a la Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como éstas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en este entorno concreto y en este centro educativo IES VIRGEN DEL CARMEN.

La presente programación forma parte del proyecto completo de la Educación Secundaria Obligatoria, desde su primer curso hasta el último de esta etapa educativa. Y que lo iremos adaptando al ritmo y necesidades del momento evolutivo en el que se encuentra el alumno y en el que el sistema educativo nos exige su implementación; siempre manteniendo la coherencia en la secuenciación de los contenidos, la metodología y las claves pedagógicas para la etapa en la que nos encontremos.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, esta programación se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo. En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica siguiendo la secuencia de aprendizaje, APRENDO, que finaliza con un entregable o reto, y consiste en:

Activar: partir del contexto, de la experiencia.

- > **Procesar:** razonar activamente sobre lo que se aprende.
- ➤ **Abstraer:** incorporar otras situaciones en las que se puedan aplicar los aprendizajes.
- > Comprender: transferir a otros contextos.
- Consolidar: aplicar estrategias de asentamiento para fortalecer la comprensión.
- > **Desafiar:** contrastar conocimientos con nuevas hipótesis o alternativas.
- > **Producir:** elaborar un producto final.

3. Marco Legal.-

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal:

3.1. Normativa nacional

- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- c, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la
 Educación Secundaria Obligatoria
- Peal Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

3.2.- Currículo de Religión

➤ Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica

correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

4. Elementos Curriculares en la etapa de la ESO.-

4.1. Objetivos didácticos

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el Real Decreto 217/2022 de 29 de marzo, ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado, las capacidades que les permitan:

- 1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- 3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- 4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- 5. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- 6. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

- 7. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- 8. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- 9. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- 10. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- 11. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- 12. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que **asume como propios los generales de la etapa**, y que éstos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, **Educación Secundaria Obligatoria**y

Bachillerato).

4.2. Las Competencias específicas

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, que es el que identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo. Son las siguientes:

- o Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- o Competencia en conciencia y expresión culturales.

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

En esta programación mantendremos el orden establecido por la Lomloe para todos los Cursos de la ESO.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, nuestro Proyecto se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo.

Tanto las unidades didácticas como las situaciones de aprendizaje que vamos a desarrollar, según el currículo de religión católica, tienen como única pretensión construir un conocimiento siempre en diálogo con los intereses vitales de los alumnos y los retos de la cultura circundante, la comunidad educativa y el entorno más próximo. Nuestra planificación se ajustará, como mínimo, a sesiones de cuarenta y cinco minutos. Y con ello, se facilita un aprendizaje competencial de los contenidos aprendidos, de manera que los aprendizajes sean útiles para la vida del alumnado, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

Para el área de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares. Las describiremos a continuación de las competencias clave.

4.3. Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica

Para cada competencia clave tendremos en cuenta unos descriptores operativos. Estos nos ayudarán a colegir el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

1. Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos que hallaremos en la fuente por antonomasia de nuestra asignatura de religión: la Sagrada Escritura.

Descriptores operativos:

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna…	Al completar la Educación Secundaria, el alumno o alumna
CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales

CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud acompañamiento puntual, para participar activamente crítica textos orales, escritos, signados o en contextos cotidianos y para construir conocimiento multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento. CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera adoptando un punto de vista creativo, crítico y progresivamente autónoma información procedente personal a la par que respetuoso con la propiedad de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y intelectual. pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación У desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que meior se aiustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se y sus conocimientos literarios y culturales para ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el construir y compartir su interpretación de las obras y patrimonio literario como fuente de disfrute y para crear textos de intención literaria de progresiva aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su complejidad. experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de la convivencia democrática, la resolución de los conflictos y la igualdad de derechos de todas dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos las personas, detectando los usos discriminatorios, de todas las personas, evitando los usos así como los abusos de poder, para favorecer la discriminatorios, así como los abusos de poder, para utilización no solo eficaz sino también ética de los favorecer la utilización no solo eficaz sino también

2. Competencia plurilingüe

diferentes sistemas de comunicación

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que

ética de los diferentes sistemas de comunicación.

permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos:

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna…	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo	CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) .-

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo

utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna	
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la	

	veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.	STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital,

la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna
CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.	CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna…	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.	CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.	CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.	CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento

6. Competencia ciudadana.

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas. Incluye la alfabetización cívica, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna…	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.	CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y	CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en	
valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la	
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	

7. Competencia emprendedora

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que

permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna	
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas	CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su	
y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.	sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor	

8. Competencia en conciencia y expresión culturales

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales.

Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad.

Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos

Al completar la Educación primaria, el alumno o la alumna…	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna	
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.	CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando sus lenguajes y elementos técnicos.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo sus lenguajes y elementos técnicos.	
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa	
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.	CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales,	

4.4. Competencias específicas de la asignatura de Religión Católica. Relaciones curriculares. Primero. Segundo.

Competencia específica	Descriptores del Perfil de salida	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos
Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad	CCL1, CCL3,	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta		2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.	 Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal
	CCL2, CCL5, CP3, STEM5,		

CD3,

CPSAA3, CC1,

CC2, CC4,

CE1.

la diversi el ser rel	arrollar empatía y reconocimiento de dad personal y social, inspirándose en acional de Dios, manifestado en la le la salvación.	Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	 La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes	CCL4,	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos,	

expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, promover el diálogo intercultural de los derechos humanos.	CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	 Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CC2, CCEC1, CCEC3	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas,	 La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.

		teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo i ntercultural e interreligioso.
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4,	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades	humanas que narra la relación entre
	CE3, CCEC1	6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	expresadas en el Credo de la Iglesia

4.5.- Competencias específicas de la asignatura de Religión Católica. Relaciones curriculares. Tercero y Cuarto de la ESO

Competencia específica	Descriptores del Perfil de salida	Criterios de Evaluación	Saberes Básicos
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3,	 1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. 1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas. 	 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	 2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. 2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral. 	 La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
---	--	--	--

3.Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	 Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. Propuestas de la ética social de la Iglesia anlicadas a los desafíos del
		vulnerabilidad.	·
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando	CCL4, CP3, CD2, CD3,	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias,	Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.

cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los	CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	respetando las diferencias entre personas y comunidades.	Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
Derechos Humanos.		4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	 La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1.	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	 El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular
discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCEC3.	5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	 Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

6. Identificar e interpretar los
contenidos esenciales de la teología
cristiana, contemplando y valorando
la contribución de la tradición cristiana
a la búsqueda de la verdad, para
disponer de una síntesis del
cristianismo que permita dialogar con
otras tradiciones, paradigmas y
cosmovisiones.

CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

- 6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica
- 6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
- La esperanza cristiana y la santidad.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

4.6.- Contribución del área de Religión Católica al desarrollo de las Competencias. -

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, tales como las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos que ayudan o fomentan la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrollan así las competencias en:

- 1. Comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la Singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.
- 2. Responsabilidad personal y social y otras virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.
- 3. La conciencia y expresiones culturales del significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.
- 4. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor, se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la

comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas al currículo de ESO. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias:

- > Comunicación lingüística,
- > Aprender a aprender,
- > Sociales y cívicas
- ➤ Conciencia y
- > Expresiones culturales.

5. Situaciones de Aprendizaje.-

A lo largo del curso escolar se proponen desde esta programación la realización de diferentes situaciones de aprendizaje para todos los cursos. Para ello nos apoyamos en el proyecto de la Editorial SM Edén Revuela y Aprendizaje.

Las propuestas metodológicas recrean en el aula situaciones significativas y cotidianas del entorno personal, familiar, social y cultural del alumnado, que propician la adquisición de los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados.

La temporalización de las mismas podrá variar en función de las horas lectivas asignadas a la asignatura y las actividades extraescolares que puedan surgir a lo largo del curso, siempre siguiendo el calendario escolar aprobado por el Centro Educativo.

Están divididas en 3 bloques, que corresponden a los 3 trimestres.

♦ 1º ESO:

- 1º trimestre: situaciones de aprendizaje 1 y 2
- 2º trimestre: situaciones de aprendizaje 3 y 4
- 3º trimestre: situaciones de aprendizaje 5 y 6.

❖ 2° ESO:

- 1º trimestre: situaciones de aprendizaje 1, 2 y 3
- 2º trimestre: situaciones de aprendizaje 4, 5 y 6

• 3º trimestre: situaciones de aprendizaje 7 y 8.

❖ 3° ESO:

- 1º trimestre: situaciones de aprendizaje 1, 2 y 3
- 2º trimestre: situaciones de aprendizaje 4, 5 y 6
- 3º trimestre: situaciones de aprendizaje 7 y 8

❖ 4° ESO:

- 1º trimestre: situaciones de aprendizaje 1, 2 y 3
- 2º trimestre: situaciones de aprendizaje 4, 5 y 6
- 3º trimestre: situaciones de aprendizaje 7 y 8.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA 1º ESO.-

Situación de aprendizaje 1.-

Título	MIS PERTENENCIAS		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	Todas las personas necesitamos raíces, pertenencias, que contribuyen a conformar nuestra identidad. Esta situación de aprendizaje pretende que el alumno identifique, reconozca y valore su propia red de vínculos constitutivos		
Objetivos etapa		a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas		1,2,4,5,6,	
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.;	
	C.E. 2	2.2.	
	C.E.4	4.1;	
	C.E. 5	5.1.;5.2	
	C.E. 6	6.1;	

Saberes básicos	 Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. – Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 1, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		

Situación de aprendizaje 2.-

Título	ENCONTRARSE Y RECONOCERSE		
Temporalización	4 SESION	NES	
Descripción	Todas las personas necesitan saberse significativas para alguien. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la importancia de relaciones auténticas para ir conformando la identidad personal.		
Objetivos etapa		a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	}	1,2,	
		CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
		CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	

Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.; 1.2	
	C.E. 2	2.1; 2.2.	
Saberes básicos	- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. – Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 2	Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si e	s posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		
	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 3.-

Título	AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS
Temporalización	4 SESIONES
Descripción	Todas las personas tenemos los mismos derechos y dignidad y una identidad propia, que para los cristianos proviene de ser creados por Dios En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la igual dignidad todos los seres humanos y la responsabilidad del cuidado de la Casa común.
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)

Competencias específicas		1,2,3,5,6
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
Criterios de evaluación	C.E.	1.2
	C.E.	2.1; 2.2.
	C.E.	3.1.;
	C.E. 5	5.1.;
	C.E. 6	6.1; 6.2
Criterios de evaluación		Relacionar la dignidad, igual en todos los seres numanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en a comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. — Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad,
	1 C.E. 2 C.E.4	2.1; 4.1;
	C.E. 5	
	C.E. 6	6.1; 6.2

Saberes básicos		
	 Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. – Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 5, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	

Situación de aprendizaje 4.-

TITULO	LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO
Temporalización	4 sesiones

	1		
Descripción	Todas las relaciones que establecemos las personas vienen determinadas por la mediación cultural En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que las expresiones artísticas y culturas son una posibilidad de encuentro con uno mismo, con los otros y con Dios.		
Objetivos etapa	a), b), c), d)), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas		4,6	
Descriptores del perfil de salida	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de evaluación	C.E.4	4.1; 4.2	
	C.E. 6	6.2	
Saberes básicos	 Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 		
Elementos transversales		CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos		ibro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		
	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 5.-

Título	EL ENCUENTRO CON JESÚS
Temporalización	4 sesiones

Descripción	En la biografía de cada persona se producen encuentros que nos impactan o que nos transforman. Los encuentros con Jesús tenían esa capacidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que los encuentros con Jesús eran consecuencia de su relación con Dios y cómo el seguimiento cristiano, también en la actualidad se fundamenta en el encuentro con Jesús.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas		1,2,3,4,6	
Descriptores Perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.2	
	C.E. 2	2.1;	
	C.E. 3	3.1.; 3.2	
	C.E.4	4.2	
	C.E. 6	6.1;	
Saberes básicos Elementos transversales	asert - socie cristi - cons cristi crític - aport - liturg - distin cultu relac	 C.E. 6 6.1; Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura -La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 	

Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 7, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 6.-

Situación de aprendiz Título	, ,	JE SALE AL ENCUENTRO	
Temporalización	4 sesiones		
Descripción	Necesitamos del encuentro con los otros para nuestro dearrollo personal. La Iglesia, cumpliendo el mandato de Jesús, debe prestar más tención a las personas excluidas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán, siguiendo el ejemplo de Jesús, la importancia de salir al encuentro de las personas necesitadas.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f)	, g), h), j) k), l)	
Competencias espec			
Descriptores perfil de salida	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de	C.E. 2	2.1;	
evaluación	C.E. 3	3.1.; 3.2	
	C.E.4	4.1; 4.2	
	C.E. 5	5.1.;5.2	
	C.E. 6	6.1; 6.2	
Saberes básicos	– Relaciones fund	damentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la Dios.	

	 Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
	 La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
	 Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
	 Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones
	 La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 8, Libro de texto, Edén 1º para el alumno y Guía del profesor
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrume ntos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA 2º ESO.-

Situación de aprendizaje 1.-

Título	SOY QUERIDO
Temporalización	4 SESIONES

		eriencia y la certeza de sentirse querido es esencial en la		
Descripción	construcción personal. Esta situación de aprendizaje pretende que			
Bescripcion		no identifique, reconozca y valore en la creación y en los		
	demás,	la expresión, para los cristianos del amor de Dios.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)			
Competencias específicas	1,2,3,4,5			
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5,		
	C.E. 1	CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
Descriptores perfil salida	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.		
	C.E. 1	1.1.; 1.2.		
	C.E. 2	2.1.; 2.2.		
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.2.		
	C.E.4	4.1; 4.2.		
	C.E. 5	5.1.;5.2		
	– Ra	asgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en		
	rel	ación con la visión cristiana de la persona.		
	l – Re	elatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión		
	Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la			
		mprensión de la dimensión creatural y relacional de la		
		rsona y sus consecuencias.		
	Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de			
	la época, y su opción preferencial por las personas más			
	desfavorecidas			
	Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Saberes básicos	construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.			
	Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas sríticomento deede el magisterio acciol de la lalegia.			
	críticamente desde el magisterio social de la Iglesia			
	Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los socramentos y de su teclogía.			
	cristiana, de los sacramentos y de su teología.			
	Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en			
	distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a			
	la cultura.			
		espiritualidad y la experiencia religiosa como realización		
		mana y social. Su relación con los sacramentos.		
	-	orecio de la oración y la contemplación en la tradición		
	_	deocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad,		
		verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e		
		erreligioso.		
	 Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus 			
		opuestas éticas para la vida en sociedad.		
		valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa		
	y sus ex	rpresiones		

Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y		

	exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 1, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual. Por parejas. Grupos de Aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
evaluación	Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 2.-

Título	SOY CON OTROS
Temporalización	4 SESIONES
Descripción	Esta situación de aprendizaje puede ayudar a los alumnos descubrir que para conocernos y crecer son necesarios l demás. Es importante que el alumno reflexione sobre lo que experimenta en soledad.
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	1,2,3,6
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3. C.E. CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1. C.E. CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3. C.E. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
Criterios de evaluación	C.E. 1.1.; 1.2 C.E. 2.1; 2.2. C.E. 3.1. C.E. 6.1.

Saberes básicos	 Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y – salvación para la humanidad.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 2, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor
Agrupamientos	Individual, parejas, y aprendizaje cooperativo Grupos en función de la dinámica a desarrollar.
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación
1	1

Situación de aprendizaje 3.-

Título	SOY POR DENTRO		
Temporalización	4 SESI	4 SESIONES	
Descripción	dentro puede más no	Esta situación de aprendizaje pretende que el alumno descubra que dentro de él hay una vida interior preciosa por descubrir. Se les puede presentar como el viaje interior de cada persona. Cuanto más nos conocemos, más sacaremos lo mejor de nosotros mismos. Las personas somos un todo, lo externo y lo interno.	
Objetivos etapa	a), b), c	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	1,2,4,5,	1,2,4,5,6	
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	

C.F.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,
0.2.	CE1.
C.E.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4
C.E.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
C.E.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,
	CCEC1
C.E. 1	1.1.;1.2
C.E. 2	2 2.1;
C.E. 6	6.1;
	Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
_]	Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión
_]	Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los
	demás, con la naturaleza y con Dios.
	Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva
	para una comunicación interpersonal.
	Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos
	enguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
	Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su
	aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
	La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización
	numana y social. Su relación con los sacramentos.
	Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición
	udeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la
	verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e
	nterreligioso.
	Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas
	éticas para la vida en sociedad.
	La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y
	sus expresiones.
	La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la
	relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros iterarios.
	esucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación
	para la humanidad.
1 1	María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.

Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 3, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
	Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 4.-

Situación de aprendizaje 4	la a v v úv		
Título	SOY ÚNICO		
Temporalización	4 sesion	4 sesiones	
Descripción	descubr Cada p singular	Esta situación de aprendizaje con la pretende que los alumnos descubran y se den cuenta de que cada persona es única e irrepetible. Cada persona, aunque diferente tiene su propia riqueza y singularidad, de esta forma se darán cuenta de que son un valor en sí mismos.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específicas	1,2,3,5,6		
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
Descriptores operativos	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
	C.E. 1	1.1, 1.2.	
	C.E. 2	2.1, 2.2.	
Criterios de evaluación	C.E.3	3.1;	
	C.E. 5	5.2	
	C.E. 6	6.1; 6.2	

Saberes básicos	 Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 	
	María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 4, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica d aprendizaje cooperativo e	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	
	, ,	

Título	LOS QUE NO SON	
Temporalización	4 sesiones	
Descripción	Esta situación de aprendizaje se invita al alumno a comprender que no somos islas, que estamos rodeados de personas y no todas son iguales. Cada una es diferente, cada una tiene sus propios gustos o formas de pensar. También descubrimos personas que se sienten excluidas o alejadas de la sociedad, viviendo en ella, pero sin tenerlas en cuenta. Es importante que el alumno sea consciente y descubra que todas las personas tienen que contar dentro de la sociedad.	
Objetivos etapa	a), b), c)	d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	1,2,3,4,6	
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
Descriptores perfil salida	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	C.E. 6	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
	C.E. 1	1.1.;
	C.E. 2	2.1;
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.1; 3.2
	C.E.4	4.1;
	C.E. 6	6.1; 6
Saberes básicos	- Ra rel - Re der - Ha ase - La plu - Las pro - Din con Tra - Sit crí - Co cri - Est dis la o rel lite - Jes	sgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en ación con la visión cristiana de la persona. Jatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión laciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los más, con la naturaleza y con Dios. Bilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión — ertiva para una comunicación interpersonal. Propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades rales. Se diversas iglesias y comunidades cristianas con sus opuestas éticas para la vida en sociedad. Admicas personales y sociales que dificultan o impiden la astrucción del bien común, a la luz del Evangelio y de la adición cristiana. Laciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas ticamente desde el magisterio social de la Iglesia mprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia estiana, de los sacramentos y de su teología. Trategias de análisis de obras de contenido religioso en tintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a cultura. Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la ación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros rarios. Jucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación ra la humanidad.

– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.

La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo

	La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo
	de la Iglesia Católica.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente,
Metodología	lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de
	textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 5, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor
	ndividual, pareias, vgrupos en función de la dinámica de
Agrupamientos	
aprendizaje cooperativo	
Espacios Aula, si es posible, con aco	ceso a recursos digitales
	ctividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones
personales, •	
Productos/instrumentos exposicion	ones orales y debates • exámenes evaluación
Rúbricas de criterios de evaluaciór	n
Rúbricas de evidencias de aprendia	zajes

Situación de aprendizaje 6.-

Título	SOY PA	SOY PARA LOS DEMÁS		
Temporalización	4 sesion	4 sesiones		
Descripción	tenemo necesar subsisti	Esta situación de aprendizaje se va a centrar en la capacidad que tenemos de ayudar a los demás y cómo todas las personas somos necesarias. Las personas pensamos que sin ayuda no podríamos subsistir, sin embargo, podemos aportar mucho a la sociedad, ya sea nuestra familia, colegio, barrio o ciudad.		
Objetivos etapa	a), b), c	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específicas	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6		
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
Descriptores del perfil de	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
salida	C.E.4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1		
	C.E. 1	1.1.;1.2.		
	C.E. 2	2.1;		
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.1; 3.2		
	C.E.4	4.1; 4.2		
	C.E. 6	6.2		

·			
Saberes básicos	 Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 6, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • expresiones orales + debates + exámenes * rubricas de criterios de evaluación + rúbricas de evidencias de aprendizaje +		
Atención a la diversidad	Actividades de refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 7.-

Título SOMOS DIFERENTES	
-------------------------	--

Temporalización	4 sesion	es
Descripción	Esta situación de aprendizaje invita a descubrir la belleza que hay en las otras personas que son diferentes a nosotros. Lo que nos pueden aportan y lo que podemos sumar todos juntos a la sociedad.	
Objetivos etapa	a), b), c)	, d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	1,2,3,4,5	,6
		CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
		CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
Descriptores perfil salida		CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
		CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
		CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4,
		CE3, CCEC1
	C.E. 1	1.1 2.1;2.2
Criterios de evaluación	C.E. 2	, and the second
ontenes de evaluación	C.E.4	•
	C.E.5	
Saberes básicos	 C.E. 6 6.1; 6.2 Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y 	
		vación para la humanidad. ría, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe

Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 7, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		
evaluación	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 8.-

Título	LO QU	LO QUE SOY, LO QUE CREO	
Temporalización	4 sesion	4 sesiones	
Descripción	descubra cosas q descubra	En esta situación de aprendizaje lo que se pretende es que el alumno descubra de dónde vienen las diferentes opiniones, quiénes crean las cosas que nosotros solemos repetir. En el fondo, que el alumno descubra de dónde saca las opiniones, qué valor le da a lo que oye o ve en diferentes ambientes.	
Objetivos etapa	a), b), c)	, d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	2,3,4,5,6	2,3,4,5,6	
Descriptores perfil de salida	C.E. 1 C.E. 2 C.E. 3	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3. CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1. CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E. 4 C.E. 5 C.E. 6	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4. CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de evaluación	C.E. 1 C.E. 2 C.E. 3	1.1 2.1; 3.1.;	
	C.E. 5 C.E. 6	4.1; 5.1.; 6.1; 6.2	

relación con la visión cristiana de la persona. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e listoria en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas Ia propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. Elementos transversales Lic, EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, sintesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artisticas, trabajo en grupo y exposiciones o docente, l			
Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones Recursos didácticos Unidad 8, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo Espacios Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	Saberes básicos	 Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 	
docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones Unidad 8, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo Espacios Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	Lienienios tiansveisales	CE, ECE, CA, CD, ESE, FECC, EEV, IU, CA, FE, ES, ESCK, KNU	
Agrupamientos Espacios Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	Metodología	docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos	
Agrupamientos Cooperativo Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	Recursos didácticos	Unidad 8, Libro de texto, Edén 2º para el alumno y Guía del profesor	
Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje	
trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Actividades de Refuerzo y ampliación	Productos/instrumentos evaluación	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación	
	Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA 3º ESO.-

Situación de aprendizaje 1.-

Título	UNA RED DE CUIDADOS		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	El ser humano es un ser dependiente que necesita de la sociedad para desarrollarse. Para los cristianos, Dios cuida de cada uno de los seres humanos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre esa red de cuidados.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias esp	pecíficas	1,2,3,5,6	
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
Criterios de	C.E. 1	1.1.;1.2	
evaluación	C.E. 2	2.1.;	
	C.E. 3	3.1;	
	C.E. 5	5.1.;	
	C.E. 6	6.2	
Saberes básicos	 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. – Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. – La esperanza cristiana y la santidad. 		
Elementos transversales		D; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	lecturas, síntesis	ado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, , puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones o en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 1, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos		s, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posibl	e, con acceso a recursos digitales	

Productos- instrumentos de evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 2.-

Situación de aprendiza	aje 2			
Título	ME CUIDO			
Temporalización	4 SESIONES			
Descripción	Todas las personas necesitan cuidar su interioridad como lugar en el que se fraguan todos los vínculos constitutivos del ser humano. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre las dimensiones del autocuidado.			
Objetivos etapa	a), b), c),	d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias espec	íficas	1,2,4,5,6		
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.		
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1		
Criterios de	C.E. 1	1.1.;1.2		
evaluación	C.E. 2	2.1.		
	C.E. 4	4.2		
	C.E. 5	5.1.		
	C.E. 6	6.2		
Saberes básicos	pos con der prop fom dev	Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la nidad humana. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración itiva de la dignidad humana y la solidaridad. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la strucción del proyecto personal. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e nitidad de Occidente y el diálogo intercultural. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones curales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las pias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y ento del bien común. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la oción popular.		
		de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como enriquecimiento del conjunto de los saberes.		

Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 2, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos- instrumentos de evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		
	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 3.-

Título				
1100110	NOS CUIDAMOS.			
Temporalización	4 SESIONES			
Descripción	El cuidado y la ayuda mutua es lo que ha permitido al ser humano de todos los tiempos. Todos somos responsables de todos. En esta situación de aprendizaje los alumnos serán consciente de ello reflexionando sobre su realidad escolar.			
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)			
Competencias específicas		1,2,3,5,6		
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1		
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.;1.2		
	C.E. 2	2.1.;		
	C.E. 3	3.1;		
	C.E. 4	4.2		
	C.E. 6	6.1; 6.2		

Saberes básicos	
Janei es nasicus	 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo
	con la dignidad humana.
	 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y
	valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	 El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
	 Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
	 La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
	La Biblia como fuente de conocimiento para entender la
	historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
	Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones
	culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
	Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y
	la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los
	saberes.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente,
	lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de
	producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 3, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productosinstrumento	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos),
s de evaluación	• cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 4.-

Título	LUGARE	LUGARES DE CUIDADO.		
Temporalización	4 sesione	4 sesiones		
Descripción	productos esta situa	La importancia del cuidado y la ayuda mutua ha generado numerosos productos culturales e instituciones y estructuras sociales y culturales. En esta situación de aprendizaje los alumnos sociales podrán reflexionar sobre ellos y definir el mapa de sus lugares de cuidado.		
Objetivos etapa	a), b), c),	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específicas		2,3,4,5,6		
Descriptores operativos	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1,		

		CCEC3.	
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4,	
	O.L. O	CE3, CCEC1	
Criterios de evaluación	C.E. 2	2.1.;2.2	
	C.E. 3	3.1; 3.2	
	C.E. 4	4.2	
	C.E. 6	6.1;	
Saberes básicos			
	ualor valor profe aplic solid desa cultu	Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con instrucción del proyecto personal. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y ración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. La transformación social como vocación personal y proyecto esional. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su ación en sociedades democráticas. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la aridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los efíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones rales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición ral. – Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien ún – La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.	
Elementos transversales	CL; EOE; (CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 4, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productosinstrumento	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), •		
s de evaluación		de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y	
	debates		
	exámenes Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividade	s de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 5.-

Título	CUIDAR EL FUTURO
Temporalización	4 sesiones

Descripción	Las decisiones que tomamos tienen consecuencias para el futuro
	personal y colectivo. Los desafíos colectivos de la humanidad y la
	visión cristiana del futuro y de la historia nos hacen caer en la cuenta

	de la importancia de esa perspectiva. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y reflexionarán sobre la importancia de adoptar decisiones que dibujen un futuro mejor para todos.	
Objetivos etapa	a), b), c),	d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	•	1,3,4,6
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.2
	C.E. 3	3.2
	C.E. 4	4.1;
	C.E. 6	6.2
Saberes básicos		
Elementos	- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La esperanza cristiana y la santidad La transformación social como vocación personal y proyecto profesional Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	
transversales Metodología	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de	
	textos y o	de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones

Recursos didácticos	Unidad 5, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 6.-

Título	JESÚS CUIDADOR			
Temporalización	4 sesiones			
Descripción	Los gestos y acciones de cuidado de Jesús fueron una constante en su ministerio. Para él, eran manifestación del auténtico ser de Dios y pidió a sus discípulos que siguieran su misión. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la misión de Jesús y reflexionarán sobre la importancia de los pequeños gestos.			
Objetivos etapa		d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias espec	íficas	1,2,3,4,5,6		
Descriptores del perfil de salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.		
	C.E. 6 CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1			
Criterios de	C.E. 1	1.2		
evaluación	C.E. 2	2.1.;2.2		
	C.E. 3	3.1; 3.2		
	C.E. 4	4.2		
	C.E. 5	5.1		
	C.E. 6	C.E. 6 6.1		

Saberes básicos	 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 	
	Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la	
	construcción del proyecto personal.	
	 El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. 	
	 La transformación social como vocación personal y proyecto 	
	profesional. – Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y	
	su aplicación en sociedades democráticas.	
	 Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los 	
	desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.	
	 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración 	
	positiva de la dignidad humana y la solidaridad.	
	 La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e 	
	identidad de Occidente y el diálogo intercultural.	
	 Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones 	
	culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	
	 Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias 	
	ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.	
	 Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con 	
	pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.	
	 La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 	
	 La esperanza cristiana y la santidad. 	
Elementos	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
transversales		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente,	
	lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de	
	producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos	Unidad 6, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor	
didácticos		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos-	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), •	
instrumentos de	cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates •	
evaluación	exámenes	
	Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la	Actividades de refuerzo y ampliación	
diversidad		

Situación de aprendizaje 7.-

Título	CIUDADANOS DEL MUNDO
Temporalización	4 sesiones

1				
Descripción	Para los cristianos la acogida y la hospitalidad es consecuencia de la igual dignidad del ser humano, creado por Dios, y de lo creado como casa común de la humanidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia de la hospitalidad, en todas las culturas y religiones, y se prepararán para saber cómo ser acogedores			
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)			
Competencias específicas		1,2,4,6		
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.		
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
C.E. 6		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1		
Criterios de	C.E. 1	1.2		
evaluación	C.E. 2	2.1.;2.2		
	C.E. 4	4.2		
	C.E. 6	6.1; 6.2		
	O.L. 0	,		
Saberes básicos	constru	Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la cción del proyecto personal.		
Elementos transversales Metodología	 El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. La esperanza cristiana y la santidad. CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones 			
Recursos didácticos	Unidad 7, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor			
Agrupamientos	Individual, pa	rejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales			
Productos- instrumentos de evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación			
	Rúbricas de e	evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad		le Refuerzo y ampliación		

Situación de aprendizaje 8.-

Título	UNA IGLESIA QUE CUIDA.		
Temporalización	4 sesiones		
Descripción	Las comunidades cristianas, desde el primer momento, se organizaron para la misión lo que obligaba a que su organización interna y su misión respondiesen a la voluntad de Jesús de atender a los más necesitados. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y valorarán la importancia del voluntariado.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específ	ificas 1,2,3,4,5,6		
Descriptores perfil de salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	

	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CC			
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.			
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1			
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.2			
	C.E. 2	2.1.;2.2			
	C.E. 3	3.2			
	C.E. 4	4.1; 4.2			
	C.E. 5	5.2			
	C.E. 6	6.1; 6.2			

Saharaa hásissa			
Saberes básicos	 Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con 		
	la construcción del proyecto personal.		
	El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido La		
	transformación social como vocación personal y proyecto profesional.		
	Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las		
	propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales		
	Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la		
	solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.		
	 La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a 		
	lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción		
	social, política y cultural.		
	 Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien 		
	común. – Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso		
	con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.		
	 El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y 		
	la superación de la violencia y los fundamentalismos.		
	 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y 		
	valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.		
	 La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 		
	Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la		
	cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. –		
	La esperanza cristiana y la santidad.		
Elementos	CI - EOE- CA- CD- ESE- EECC- EEV- IC- CD- EE- ES- ESCB- DMCI		
transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
3. 3	Annondinais baseda en retes Casuansis ADDDENDO. Evensisión decenta		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de		
	producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 8, Libro de texto, Edén 3º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje		
/ igrapaonco	cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productosinstrumentos			
de evaluación	cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates		
	• exámenes		
	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		
uiveisiuau			

SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA 4º ESO.-

Situación de Aprendizaje 1.-

Título	UNA CASA COMÚN	
Temporalización	4 SESIONES	

Descripción Objetivos etapa	El ser humano está llamado a convivir con otros en un espacio compartido, una "casa común". En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre la igual dignidad de los seres humanos, el cuidado de la naturaleza y la importancia del compromiso. a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específicas	1,2,3,4		
Descriptores perfil salida	 C.E. 1 CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3. C.E. 2 CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1. 		
	C.E. 3 CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
	C.E. 4 CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.		
Criterios de evaluación	C.E. 1 1.1.;1.2 C.E. 2 2.1.; C.E. 3 3.2; C.E. 4 4.1.;		
Saberes básicos	 A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 1, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica d aprendizaje cooperative e		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,		
Productos/instrumentos	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		

evaluación	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de Aprendizaje 2

Situación de Aprendizaje 2			
Título	ORGANIZADOS PARA CONVIVIR		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	Todas las sociedades se han organizado de diversa manera. Jesús propone una forma de organización completamente diferente, el Reino de Dios. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre la responsabilidad que tenemos en la organización y en la buena convivencia.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)		
Competencias específicas	2,3,6		
Descriptores perfil salida	C.E. 2 CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1. C.E. 3 CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3. C.E. 6 CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1		
	C.E. 2 2.1.;2.2.		
Criterios de evaluación	C.E. 3 3.1.;3.2		
	C.E. 6 6.1		
Saberes básicos	 A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 2, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica d aprendizaje cooperativo e		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		

	Rúbricas de criterios de evaluación
Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 3

Situación de aprendizaje 3			
Título	EL RETO DE LA FRATERNIDAD		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	mejor qu pensamo aprendiz	El hecho de vivir en sociedad globalizada no implica que sea mejor que las anteriores modelos de convivencia, también si pensamos en el impacto medioambiental. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizarán en la categoría de la fraternidad.	
Objetivos etapa	a), b), c),	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	2,3,4,5,6		
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	
Descriptores perfil salida	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	
_	C.E. 2	2.1.;	
	C.E. 3	3.1; 3.2.	
Criterios de evaluación	C.E. 4	4.2	
	C.E. 5	5.2	
	C.E. 6	6.1; 6.2	

	_	A.1
		Ra
		sg
		os
		es
		en
		cial
Oshawa hésta a		es
Saberes básicos		de
		la
		ant
		rop
		olo
		gía cris
		tia
		na
		en
		diál
		og
		0
		СО
		n
		la dia
		dig nid
		ad
		hu
		ma
		na.
	_	A.3
		Jes
		ucr
		isto co
		mo
		ref
		ere
		nci
		а
		par
		a
		el
		rec
		on oci
		mi
		ent
		оу
		val
		ora
		ció

_	n po siti va de la dig nid hu ma soli dar ida d. A.4 El
	an geli o co mo res pu est a la bú sq ue da de se nti do. A 2
	Sit ua cio ne s vita les y pre gu nta s exi ste

nci ale s en rel aci ón co n la co nst ruc ció n del pro yec to per so nal . A.7 .
La tra nsf or ma ció n soc ial co mo voc aci ón per so nal y pro to pro fesi on al. B.2 . Pri
nci

pio s y val ore s de la en se ña nz а soc ial de la Igl esi ау su apli cac ión en soc ied ad es de mo crá tica s. B.3 La Bib lia СО mo fue nte de СО no cim ien to par а ent en der

,	
	la
	hist
	ori
	a e
	ide
	nti
	da
	d
	de
	Ос
	cid
	ent
	еу
	el
	diál
	og
	0
	int
	erc
	ult
	ura
	l.
_	B.5
	Re
	sp
	eto
	ant e
	e la
	bell
	ez
	a
	de
	las
	div
	ers
	as
	ma
	nif
	est
	aci
	on
	es
	cult
	ura
	les
	У
	reli
	gio
	sas
	co
	mo

	ele
	me
	nto
	de
	per
	ten
	en
	cia
	y
	tra dici
	ón
	cult
	ura
	l.
l _	ь. В.7
	D.,
	Apr
	eci
	0
	de
	la
	rel
	aci
	ón del
	me
	ns
	aje
	cris
	tia
	no
	СО
	n
	la
	cie
	nci
	a y la
	cult
	ura
	СО
	mo
	me
	dio
	de
	enr
	iqu eci
	mi
	ent
	0
	del
	СО
	nju
	nto

	de
	los
	sa
	ber
	es.
Elementos transversales	CL;
	EOE;
	CA; CD;
	ESE;
	FECC;
	EEV; IG;
	CR; FE;
	ES;
	ESCR;
	RMCI
	Aprendi
Metodología	zaje
	basado
	en
	retos.
	Secuen
	cia
	APPRE
	NDO.
	Exposic
	ión
	docente
	lecturas
	síntesis
	puestas
	en
	común,
	vídeos,
	análisis
	de
	textos y
	de
	producc
	iones
	artística
	s,
	trabajo
	en
	grupo y
	exposic
	iones
Recursos didácticos	Unidad
	3, Libro
	de texto,
	Edén 4º
	para el
	alumno y
	Guía del

	profesor
	Individu
	al,
	parejas,
	y
	grupos
	en
Agrupamientos	función
	de la
	dinámica
	aprendiz
	aje
	cooperat
	ivo
Espacios	Aula, si
	es
	posible,
	con
	acceso a
	recursos
	digitales
	Registro
	personal,
	•
	recogida
	de
	actividad
	es
	(fichas,
	resúmen
	es,
	trabajos)
Productos/instrumentos	ļ, •
evaluación	cuadern
	o de
	clase, •
	creacion
	es
	personal
	es, •
	exposici
	ones
	orales y
	debates
	•
	exámene
	S Dúbrica a
	Rúbricas
	de
	criterios
	de
	evaluaci
	ón Dálasiasa
	Rúbricas
	de

	evidenci as de aprendiz ajes
Atención a la diversidad	Activida des de Refuerzo
	y ampliaci ón

Título	FORMAS DE VIVIR LA FRATERNIDAD
Temporalización	4 sesiones
Descripción	Hacerse hermano de otros implica una transformación personal y una mirada empática. La religiosidad popular potencia la comunión con la naturaleza. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizarán en las diferentes formas de vivir la fraternidad.
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6

	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4,
Descriptores operativos		CPSAA5,
		CE2, CE3, CCEC3.
	C.E. 2	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,
		CE1.
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
	C.E. 1	1.2
	C.E. 2	2.1.;2.2
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.2
	C.E. 4	4.2
	C.E. 5	5.1.
	C.E. 6	6.1;

Saberes básicos	 A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
Recursos didácticos	Unidad 4, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del professor
Agrupamientos	Individual, parejas, y aprendizaje cooperativo Grupos en función de la dinámica del aula.
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Título	LA AMISTAD SOCIAL
Temporalización	4 sesiones
Descripción	En un mundo dividido por razones económicas, políticas y sociales el Papa reflexiona sobre la importancia de ser hermanos e introduce un concepto que ilumina el proyecto de una fraternidad global: la amistad social. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizarán en ese concepto.

Objetivos etapa	a), b), c	i), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	1,2,3,4,5		
	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5,	
Descriptores perfil salida	C.E. 2	CE2, CE3, CCEC3. CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4,	
	C.E. 3	CE1. CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	
	C.E. 1	1.1; 1.2	
	C.E. 2	2.1.;2.2.	
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.2	
	C.E. 4	4.2;	
	C.E. 5	6.1.; 6.2	
	- A		
Saberes básicos	2		
	S		
	u u		
	a		
	ci		
	0		
	n		
	е		
	s		
	vi		
	t		
	al		
	е		
	s		
	у		
	p r		
	e		
	g		
	u		
	n		
	t		
	а		
	S		
	e xi		
	st		
	e		
	n		
	ci		
	al		
	е		
	s		

r
_

e n r el a ción con la construcción d el proyectope

r s o n a . A . 3 . J e s u c ri st o c o m

0
r
е
f
e f e r
r
е
n
ci
а
р
а
r a
a
el r e
1
D
с 0
n
0
ci
m
m ie
n
t
0
n t o y v al o r a
V
al
0
r
a
ci
Ó
n
p
0 si
si ti
V
a
d
е
la
di
g
g ni d
d
а
d
h
u m
m

	а
	n
	а
	y la
	la
	s
	ol
	id
	а
	ri
	ri d
	а
	a d
_	Α
	4
	Е
	. A . 4 . E _ E > a
	Е
	٧
	а
	n
	g el io c o m o
	el
	io
	С
	0
	m
	0
	r
	e s p
	S
	p
	u
	e st
	a a
	a
	la
	h
	b ú
	s
	q
	q u
	е
	d
	а
	a d
	е
	s
	е
	n
	n ti d
	đ

	0
_	C
	L
	а
	e s
	р
	p e r
	a n
	Z
	а
	c ri
	st ia
	ia n
	n a
	y la
	la s
	а
	n ti
	ti d
	a d
	d
_	A 7
	L
	a tr
	a
	n
	sf o r
	m
	а
	ci ó
	n
	s
	0 ci
	ci al
	С

p er a n z a c ri st

n sf or

	0
	m
	0
	v
	m o v o c
	٠
	С
	a ci ó
	ci
	Ó
	n
	n p e
	e
	r
	<u>'</u>
	s
	0
	n
	al
	n al y p r o y e ct o
	р
	r
	0
	v
	ے
	ot ot
	CL
	0
	p r o f
	r
	0
	f
	е
	si
	o
	n
	n al
	С
_	C
	1
	L
	0
	s
	d
	e
	r
	r e
	С
	h
	0
	s
	h
	u
	m
	а

n o s y lo s o b j e ti v o s d e d e s a rrol lo s o st e ni b le e n r e le a ci ó n c o n e le p e n s a m ie n t o s o ci	1	n
S y lo s o bje e ti v o o s d e d e s a rrol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a mie n t o s o s		0
y lo s o bj e ti v o o s d e d e s a m o lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o s		S
s o bj e ti v o s d e d e s a rr ol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o s		у
o bj e ti v o s d e d e s a r ol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		lo
bj e ti v o s d e d e d e s a m olo lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		S
e ti v o s d e d e s a rrol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		0 hi
vosdededes arrollos ostenible en relación con el pensamien toso		e e
vosdededes arrollos ostenible en relación con el pensamien toso		ti
s d e d e s a m ol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		V
e d e s a rrollo s o ste e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		
e d e s a rrollo s o ste e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		S S
d e s a rr ol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		
e s a rr ol lo s o st e ni bl e e ni r el a ci ó n c o n el p e n s a mie n t o s o		d
a rrollos o stenible e en relación con el pen sa mien to so		е
rr ol lo so ste e ni bl e e ni bl e e ni c o n el p e n s a m ie n t o s o		
ol lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		a rr
lo s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		ol
s o st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		lo
st e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		S
e ni bl e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		0 ot
ni bl e e e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		e e
bleen relación con el pensamien tos		ni
e n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		bl
n r el a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		
r el aa ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		
a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		r
a ci ó n c o n el p e n s a m ie n t o s o		el
n c o n el p e n s a m ie n t o s o		а
n c o n el p e n s a m ie n t o s o		Ci 4
c o n el p e n s a m ie n t o s o		n
o n el p e n s a m ie n t o s		С
el p e n s a m ie n t o s		0
pe n s a m ie n t o s		n
e n s a m ie n t o s		el
n s a m ie n t o s		e e
s a m ie n t o s		
m ie n t o s		s
ie n t o s		
n t o s		m ie
t o s		
0 s 0		t
0		0
o ci		
"		O ci
		CI.

	ام
	al
	c ri
	rı st
	SI.
	ia n
	0
_	А
	5
	E st r
	st
	r
	а
	a t e
	е
	gi a
	a
	s d
	e c
	0
	m u ni
	ni
	С
	а
	ci ó
	n
	е
	n
	di et
	st
	in t
	0
	s
	le
	n
	g
	u
	aj
	е
	S
	d
	e
	la
	s n
	p r
	•

1
1
-
1
1
1
1
1
-

о ї амії е а м'огеегії амуехрегегії амегоогье хомії тегої тагае м'А. ю. К

a
Z 0
n
а
bi
li
bi li d
a d d
d
e la
la f
e
, d
е
S
a
rr ol
lo.
lo in
t
t e
g
g r al d
al
u
e la
р
p e
r
S
0
n
a
y f
0
m
е
n
t
0
d el
ei bi
e
n
С
 0

_		m
		m ú
		n
		В
	_	
		၁
		3 L
		:
		٦
		a B
		ib
		li
		a
		С
		0
		<u>،</u>
		m o f
		u
		е
		n
		t
		е
		e d
		е
		С
		0
		n
		0
		ci
		m
		ie
		n
		t
		0
		р
		а
		r
		а
		е
		n •
		t
		e
		n d
		a e
		r
		la
		hi
		st
		0
		ri

a e id e n ti d a d d e O c ci d e n t e y el di ál o go in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l gle si		
e id e n ti d a d d e O c ci d e n t e y e di ál o go in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a si d a d e la l		а
identidaddeOccident eyeldiálogoint ercultural. B.4. Lavidadelal		
entidaddeOcddenteyeldiálogointercultural.B.4.Lavidadelal		Ьi
n ti d a d d e O c ci d e n t e y el di ál o go in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		
ti daddeOccidenteyeldiálogointercultural.B.4.Lavidadelal		Е
daddeOccidenteyeldiálogointercultural.B.4.Lavidadelal		n
addeOccidenteyeldiálogointercultural.B.4.Lavidadelal		ti
addeOccidenteyeldiálogointercultural.B.4.Lavidadelal		d
d de Occidente yeldiálogo intercultural. B.4. Lavidade la I		а
e O c ci d e n t e y el di ál o go in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		d
e O c ci d e n t e y el di ál o go in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		Ч
c ci dente y el di álogo in tercultural. B.4. Lavidade la l		۵
c ci dente y el di álogo in tercultural. B.4. Lavidade la l		0
e n t e y el di ál o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		۷
e n t e y el di ál o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		С
e n t e y el di ál o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		ci
n tey el di álogo in ter cul tural. B.4. Lavida adelal		d
n tey el di álogo in ter cul tural. B.4. Lavida adelal		е
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		n
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		t
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		۾
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		v
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		y
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		ei
o g o in t e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		aı
goin tercultural. B.4. Lavidadela		ál
goin tercultural. B.4. Lavidadela		0
o in terms of the control of the con		g
e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		0
e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		in
e r c ul t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		t
r c ul t u r al B . 4 . L a vi d a d e la l		
cultural. B.4.L.a.vidaadeelal.		r
ul t u r al - B · 4 · L a vi d a d e la l		
t u r al . B . 4 . L a vi d a d e la l		C
u r al L a vi d a d e la l		ul
r al		t
r al		u
al - B · 4 · L a vi d a d e la l		
B 4 L a vi d a d e la		al
4 L a vi d a d e la		
4 L a vi d a d e la	_	В
L a vi d a d e la		
L a vi d a d e la		
a vi d a d e la I		
a vi d a d e la I		
vi d a d e la I		ᅵ
a d e la I		а
a d e la I		۷i
a d e la I		d
e la I		а
e la I		d
la I		
gl e si		ادا
gl e si		ıa
gl e si		1.
e si		gl
si		е
		si

а
С
0
m
0
а
g e
n
e r
ı ı
а
d
0
r
a d
d
e id
id
е
n
ti
e n ti d
d
у
С
a d y c ul
t
u
r
а
а
lo
la
r
g
0
d
e
la
hi
hi st
31
o ri
a
а :
a
n
) රු
ál is
io ic
is d
e
E

	s
	u
	s
	С
	0
	n
	tr
	n tr ib u ci
	u
	ci
	o n
	n
	е
	s
	а
	la c
	С
	0
	n
	St
	u
	n st r u c ci ó
	á
	'n
	n s
	0
	ci
	o ci al
	р
	, p ol
	íti
	С
	а
	y c
	С
	ul
	t
	u
	r
	al
	В
_	
	5
	R е
	e
	s
	р
	e

. 1
t
0
a
n t
ι e
la Ia
la b
el
le
el le z a
а
d
е
la
la s di
dı
٧
e r
S
a
s
m
а
ni f
f
е
st
a ci
0
n
е
s
С
ul
t
u
r
al
e s
у
r
el
ig
io
s
а
S
С
o m
111

I	
I	
I	
I	
I	
I	
_	
_	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
_	
-	
-	
_	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
_	
-	
-	
-	
-	
_	
-	
-	
-	
_	
-	
_	
-	
_	
-	
_	

o el e m e n t

od e pertenencia y tradición cul tur al

. B . 7

. A preciode la relación del

e n s aj e c ri st ia n o c o n la ci e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	
n sajecinstia nocon la ciencia y la culturacomo medio deen riquecimento d	m
sajecinistianocon laciencia y laculturacomo mediodeen riquecimentod	
ri st ia no con la cie n cia y la cult u racomomedio de en ri que cimento d	[]
ri st ia no con la cie n cia y la cult u racomomedio de en ri que cimento d	ອ ai
ri st ia no con la cie n cia y la cult u racomomedio de en ri que cimento d	e e
ri st ia no con la cie n cia y la cult u racomomedio de en ri que cimento d	С
st ia noccon la cien cia y la cult uracomo medio de en ri que cim mien todo d	ri
n o c o n la ci e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	st
n o c o n la ci e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	ia
con la ciencia y la cultura como mo medio de en ri que cimento d	n
on la ciencia y la cultura como mo medio de en rique cimento d	
n la ci e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	С
e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	0
e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	n
e n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	ia ci
n ci a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	e
a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	n
a y la c ul t u r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	ci
culturacomomediodeenriquecimientod	а
culturacomomediodeenriquecimientod	у
r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	la
r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	С
r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	ul
r a c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	t
a c o m o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	
c o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	
o m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	C
m o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	
o m e di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	m
e di o d e e e n ri q u e ci m ie n t o d	0
di o d e e n ri q u e ci m ie n t o d	m
o d e e e n ri q u e ci m ie n t o d	е
deeeennii quecimeeient	
e e n ri q u e ci m ie n t	0
e n ri q u e ci m ie n t o	
n ri q u e ci m ie n t o	
ri q u e ci m ie n t o	
q u e ci m ie n t o	
u e ci m ie n t o	
ci m ie n t o	u
m ie n t o	
ie n t o d	
n t o d	
t o d	
o d	
d	
el	el

	co nj u n t o d e lo s sabere s.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ESCR; ESCR;
Metodología	Apren dizaje basad o en retos. Secue ncia APPR ENDO . Expos ición docen te, lectur as, síntesi s, puest as en comú n, vídeo s, análisi s de textos y de produ ccione

	s artísti
	cas,
	trabaj
	o en
	grupo
	у
	y exposi
	ciones
Recursos didácticos	
Recursos didacticos	Unidad
	5,
	Libro
	de
	texto,
	Edén
	4º para
	el
	alumn
	о у
	Guía
	del
	profes
	or
	Individ
	ual,
	pareja
	s, y
	grupos
	en
Agrupamientos	función
	de la
	dinámi
	ca
	aprend
	izaje
	izaje cooper
	izaje
Espacios	izaje cooper ativo Aula,
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es
Espacios	izaje cooper ativo Aula,
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale
Espacios	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s
Espacios Productos/instrumentos	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R
	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R e
Productos/instrumentos	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R e g
Productos/instrumentos	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R e g i
Productos/instrumentos	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R e g i s t
Productos/instrumentos	izaje cooper ativo Aula, si es posible , con acceso a recurs os digitale s R e g i

р
p e r s o
r
c
0
n
a
I
,
•
r
r e c o g i d
С
0
~
9
١.
a d
е
а
c t i
t
i
v
i
v i d
a d
a
е
s (f
(
i
i c h
h
а
s
r
e
c
, r e s ú
u m
-
e n
n
е
s
,
, t r
r
а
b

1
а
a j o s)
o
s
)
,
, • c u
С
u
а
d
е
r
n
О
d
e
a d e r n o d e c l
ĺ
s s
a s e
C
, c r e a
C
r
'
a
a C
c i o n e
n n
11
S
p
s p e r s
r
0
n
a
е
s
,
!
exposi
ciones
orales
y debate
uepate
s • exáme
CAAIIIC

	nes
	Rúbric
	as de
	criterio
	s de
	evalua
	ción
	Rúbric
	as de
	eviden
	cias de
	aprend
	izajes
Atención a la diversidad	Activid
	ades
	de
	Refuer
	zo y
	amplia
	ción

Título	CUANDO LA ARMONÍA SE ROMPE	
Temporalización	4 sesiones	
Descripción	El pecado es una realidad presente en el ser humano y hace daño a todos los vínculos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre esa realidad, las consecuencias que tiene en lo personal y conocerán el sacramento de la reconciliación.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6	
Descriptores del perfil de salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5,
	C.E. 2	CE2, CE3, CCEC3. CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2,
	0.5.0	CC4, CE1.
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3. CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1,
Criterios de evaluación		CCEC3.
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
	C.E. 1	1.1.; 1.2
	C.E. 2	2.1.
	C.E. 3	3.1; 3.2
	C.E. 5	5.1 6.1
	U.E. 6	0.1

Saberes básicos	 A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. C.4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. C.6. La esperanza cristiana y la santidad. 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 6, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos /instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de refuerzo y ampliación	

Título	EL BIEN COMÚN			
Temporalización	4 sesiones			
Descripción	Para los cristianos es necesario construir relaciones justas y humanas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia del bien común y la necesidad de implicarse en su consecución			
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)			
Competencias específicas	1,2,3,5			
	C.E. 1 CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4 CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.			
Descriptores perfil salida	C.E. 2 CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.			

	0 E 0 0014 0015 0TEMO 0D4 0D0440 000 004 0E4 00E00		
	C.E. 3 CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.		
	C.E. 5 CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.		
	C.E. 1 1.1.;1.2		
Criterios de evaluación	C.E. 2 2.1.;2.2		
	C.E. 4 3.1.; 3.2.		
	C.E. 5 5.1.		
Saberes básicos	 A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 7, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor		
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo		
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales		
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación		

Título	MI COMPROMISO CON EL BIEN COMÚN.
Temporalización	4 sesiones
Descripción	Asumir responsabilidades es comprometerse en la búsqueda del bien común. En esta situación de aprendizaje los alumnos aprenderán que las acciones influyen en el entorno y la importancia del discernimiento.
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6

	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.			
Descriptores perfil de salida	C.E. 2				
	C.E. 3	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.			
	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.			
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.			
	C.E. 6	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1			
	C.E. 1	1.2			
	C.E. 2	2.1.;2.2			
Criterios de evaluación	C.E. 3	3.1			
	C.E. 4	4.1;			
	C.E. 5	5.1.			
	C.E. 6	6.1;			
		2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación			
		n la construcción del proyecto personal.			
		4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.			
		A.7. La transformación social como vocación personal y			
		proyecto profesional.			
		C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la			
		lidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.			
		4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y			
Saberes básicos	cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones				
	a la construcción social, política y cultural.				
	 B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. 				
	– C.	4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e			
	int	terreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y s de los otros.			
		5. El compromiso de las religiones en la construcción de la			
		ız y la superación de la violencia y los fundamentalismos.			
		 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y 			
		lloración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.			
		La Iglesia como comunidad de los discípulos de			
		sucristo.			
Elementos transversales		E; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI			
		izaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición			
Metodología		e, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de			
		y de producciones artísticas, trabajo en grupo y			
	exposic				
Recursos didácticos		8, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del			
	profeso				
Agrupamientos		ıal, parejas, y grupos en función de la dinámica d zaje cooperativo e			
Espacios	Aula, si	es posible, con acceso a recursos digitales			
Productos/	Registre	o personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,			
in atmosphere and a second sec		rabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, •			
instrumentos evaluación		iones orales y debates • exámenes			
	Rúbrica	s de criterios de evaluación			

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

6.- Escala de observación del Docente.-

Nos serviremos de la metodología de la observación para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica del docente. Para ello incorporamos a esta programación estas tres rúbricas de evaluación, a tenor:

6.1.- Programación.-

	SÍ	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

6.2.- Planificación de la Situación de Aprendizaje.-

	SÍ	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		

La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.	
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.	
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje	
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA	
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia	
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo	
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.	

6.3.- Análisis del desarrollo de la secuencia.-

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos,		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		

He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

7.- Recursos Didácticos.-

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

-Guía del profesor. Religión Católica. Proyecto Edén. SM $_{\odot}$ Sugerencias de trabajo $_{\odot}$ Atención a la diversidad $_{\odot}$ Aprendizaje cooperativo $_{\odot}$ Cine para el aula

-Recursos interactivos en smaprendizaje.com

Rentabilizar los tiempos es uno de los retos para nuestra asignatura, debido a la insuficiente carga lectiva. Y así como material vertebrador de la asignatura, y para todos los cursos de la ESO utilizamos los textos de la Editorial SM Proyecto EDÉN. Pensamos que sus textos son adecuados para los alumnos por su claridad y sencillez y sus ejercicios permiten la comprensión y profundización de los temas.

Y otros recursos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda ser el protagonista de su aprendizaje y logre la adquisición de los conocimientos, habilidades y competencias como ciudadano crítico, son:

- ➤ La Biblia, fundamental para todos los niveles en nuestra asignatura. Saber manejarla y leerla. Según el temario, se fomentará la lectura de la misma.
- ➤ El uso de las TICS recurso metodológico de comunicación y recogida de datos. Se utilizarán los medios audiovisuales de que dispone el Centro. El uso de internet nos aporta recursos que facilitan el trabajo de investigación del alumno.
- Recursos materiales a utilizar: mapas, películas, videoclips, posters, lecturas
 en la biblioteca presencial y online; club de lectura en librarium.

- Recursos culturales como visitas a Catedrales, a Ermitas de la ciudad y localidades cercanas; a Iglesias, Capillas Museos, a Exposiciones temporales o permanentes, Viajes culturales, participación en obras de Teatro y audiciones musicales.
- Plan de lectura: en el aula se llevará a cabo este recurso para fomentar en el alumnado la expresión oral y vocalización y a perder el miedo a leer en voz alta.

Así como el fomentar la escucha atenta.

Todos estos recursos metodológicos aquí expuestos los vemos como esenciales para que el alumnado en todo momento esté motivado a la consecución de la obtención de los objetivos marcados por la asignatura de Religión Católica.

8.- La Evaluación.-

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha

de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas.

En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

8.1.- Cuándo evaluar

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

- ➤ Evaluación inicial, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.
- Evaluación formativa continua, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y autocorrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.

Evaluación sumativa, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

8.2.- Qué evaluar

Las competencias y saberes, a través de criterios de evaluación. Además, se evaluarán los ejes transversales muy presentes en la asignatura de religión, y en esta programación. A saber:

- > Evaluación del aprendizaje cooperativo.
- > Evaluación de aprender a pensar.
- > Evaluación de ciudadanía global

8.3.- Procedimientos e instrumentos de evaluación.-

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se recomiendan herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los porfolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje

9.- Criterios de calificación. -

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación correspondientes a la materia impartida. Éstos serán los criterios a tener en cuenta:

- Actividades realizadas en clase, trabajos de investigación, lecturas...
- Presentación de las actividades realizadas, organización, aportaciones personales, reflexiones críticas.
- Comportamiento, interés, participación y aprovechamiento en clase.

10.- Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.-

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas.

Para poder aplicar tanto los criterios de evaluación como la consecución de los objetivos, se considera como algo imprescindible tanto expresar como afianzar su pensamiento personal crítico, y la realización y presentación de trabajos y actividades. A saber:

- 1.- En el desarrollo de la metodología y la aplicación de los distintos medios y recursos didácticos, se valorará:
 - La correcta expresión escrita y exposición oral de temas preparados personalmente o por grupos.
 - La expresión y exposición correcta, tanto escrita como oral, de conceptos e ideas fundamentales.
 - La limpieza y el orden en el trabajo presentado.

2.- De forma especial se considerará:

- La comprensión, interés y participación; reflexión personal.
- Capacidad de síntesis, organización y dominio del tema.
- Colaboración, distribución del trabajo, y expresión ordenada de lo esencial.
- Innovación y creatividad.
- La comprensión del tema tratado, su interés y su participación activa.
- La reflexión personal, escrita u oral, es considerada como criterio de evaluación decisivo para la calificación global.
- 3.- La realización y entrega de trabajos es condición indispensable para aprobar la asignatura, y siempre que contenga un mínimo de los aspectos valorativos señalados.

10.1.- Valoración porcentual de los criterios de evaluación en la ESO.-

La valoración porcentual de los criterios de calificación que se aplicarán para la evaluación del progreso de los alumnos se fundamenta en los denominados Instrumentos Evaluativos, asignando a cada apartado un porcentaje sobre la calificación final del modo siguiente:

Contenidos: Actividades realizadas y presentadas. Trabajos de investigación. Lecturas	40%
Procedimientos: Presentación de las actividades realizadas, organización Aportaciones personales. Reflexión crítica	40 %
Actitud: Comportamiento, interés y participación y aprovechamiento en clase	20%

Teniendo un carácter prioritario tanto los Criterios de Evaluación de Carácter General, basados en la Observación y el seguimiento continuado del trabajo en el aula como la Adquisición de Conocimientos reflejados en los trabajos llevados a cabo por los alumnos, analizaremos no sólo aspectos exclusivos de nuestra área, sino que prestaremos especial atención a la ortografía utilizada por nuestros alumnos.

10.2.- Instrumentos de evaluación ordinaria en la etapa de la ESO.-

Relacionamos a continuación dichos medios de evaluación ordinaria:

- ➤ Cuaderno: Los aspectos que se tendrán en cuenta y se evaluarán en el cuaderno será los siguientes:
 - > Presentación, fecha de entrega. Orden, limpieza...
 - > Expresión, ortografía, caligrafía.
- ➤ Apuntes, actividades realizadas, ideas individuales, ideas grupales, esquemas, claridad de conceptos...

- ➤ Trabajos de investigación: Hace referencia a todo lo que se le pide al alumno que realice fuera del aula utilizando todos los medios a su disposición. Se tendrá en cuenta la utilización de fuentes, presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición en su caso.
- ➤ Observación en el aula: Con este instrumento se obtendrán muchos datos del alumno, y los grupos de trabajo; la participación, si trabaja a nivel individual o grupal; comportamiento; respeto a las normas, compañeros y profesor; utilización del material, expresión oral, atención; asistencia y puntualidad.
- ➤ Pruebas escritas: El fin de este instrumento es saber los conocimientos que poseen los alumnos acerca de las Unidades Didácticas impartidas en la materia. Aunque será el instrumento menos utilizado por este departamento, al dar más importancia a los aspectos actitudinales que a los conceptuales.
- Lecturas: este instrumento facilitará el manejo de la Fuente principal de la asignatura de Religión Católica, que es la Biblia; y es un apoyo académico para la formación de pensamiento crítico personal del alumno. Asimismo, facilitaremos otros libros que fomenten el aprendizaje en valores cristianos del alumnado.

11.- Atención a la Diversidad.-

Dada la optatividad de la asignatura, los alumnos con los que contamos, permiten una atención individualizada y directa como mejor ejemplo de atención a la diversidad. La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a

las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias. Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomarían como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupos (metodológicos, curriculares y organizativos).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo o individuales (metodológicas, organizativas, en los procedimientos e instrumentos de evaluación, en la priorización de contenidos).
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

Para la puesta en marcha de todas estas medidas de atención a la diversidad, contaremos con el asesoramiento de los servicios de orientación del Centro.

La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el

desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

1° BACHILLERATO

1.- Introducción.-

La estructura del currículo de Religión Católica en esta etapa de 1º de Bachillerato se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica.

Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. A saber:

- ➤ El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias.
- ➤ El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión.
- El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

Finalmente, las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del contexto social, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en propuestas interdisciplinares. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y de aprendizaje por proyectos facilitarán el aprendizaje.

2.- Competencias específicas de 1º de Bachillerato.-

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social.

La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías

contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia. Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías.

La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y eco-dependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a los que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integrismos religiosos. Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material.

El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos.

La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivar los proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo interreligioso.

La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal

El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones.

La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en

diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global. Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia.

La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

3.- Contribución de la materia de Religión al logro de las Competencias.-

La religión y moral católica aporta a la competencia cultural y artística, una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española en general y la de Andalucía en particular, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. Con relación a la competencia social y cívica, la enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo. Ello conlleva mejorar las

relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, respeto a la diversidad sean consecuencias de la fe cristiana.

La enseñanza religiosa católica aporta elementos básicos en cuanto al logro de la competencia en comunicación lingüística pues se sirve del lenguaje académico, de los lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa. El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, en los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo conocido.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, al sentido de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

En síntesis, la enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces, en sus posibilidades humanas y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza religiosa contribuye positivamente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender en el estudio y reflexión del Mensaje cristiano

facilitando el impulso del trabajo en equipo por su intrínseco sentido comunitario, proponiendo no sólo una propuesta consensuada de valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

4.- Saberes Básicos para 1º de Bachillerato.-

Bloque A.-

La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

- o Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
 Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

Bloque B.-

Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- o Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- o Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- o El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- o Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- o Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

Bloque C.-

Insertarse críticamente en la sociedad.

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
 Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
 Las relaciones de la Iglesia con la

- organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

5. Saberes básicos-competencias específicas-descriptores del perfil de salida: desarrollo

BLOQUE A La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.-

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (competencias específicas)	Descriptores del perfil de salida (competencias clave)
Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.	5. Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.	1.2.	CCL1
La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.	24. Elabora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales.	5.2	CCL1, CPSAA2, CPSAA4
Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.	7. Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	1.2	CPSAA1.1, CPSAA5
La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.	Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana.	1.1	CCL1, CCL3

La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.	Identifica e interpreta ideas y creencias sobre la identidad personal.	1.1	CCL1, CCL3, CD4, CPSAA4, CCEC3.1.
	Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.		
Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.	6. Se interroga por su propio proyecto vital con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	1.2.	CPSAA1.2, CPSAA4
La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.	8. Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de colaborar con sus semejantes.	2.1	CD3, CE1
Sentido artístico y creatividad en el diálogo fecultura.	29. Aprecia cómo la fe potencia el sentido artístico, y, al mismo tiempo, necesita del arte para expresarse.	6.1	CCEC1
Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.	26. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.		CPSAA1.1, CC3
Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	Dialoga y contrasta ideas y opiniones atendiendo a los principios de comunicación ciudadana.	1.1	CCL1, CCL3, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3

BLOQUE B Diálogo fe-razón y fe-cultura.-

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (competencias específicas)	Descriptores del perfil de salida (competencias clave)
Fenomenología de la experiencia religiosa:	22. Identifica la dimensión espiritual de la persona.	5.1	CC3, CCEC4.1
elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.	23. Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.		
Síntesis de la historia de la salvación en clave relacional y trinitaria.	11. Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable.	2.2	CPSAA2, CC1
El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.	33. Conoce las implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas del anuncio del reino de Dios.	6.2	CC1
Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.	31. Reconoce en Jesucristo la esencia del cristianismo, argumentando la novedad y la completitud de la propuesta evangélica.	6.1	CCL2, STEM4
Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y las creencias de la identidad de los pueblos.	18. Valora críticamente y admira las expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad.	4.1.	CP3
El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.	19. Analiza cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	4.1.	CCEC1

Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	20. Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	4.2	CCEC2
Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.	25. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	5.2	CCL1
Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.	21. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	4.2	CCL4, CD2
Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.	27. Reconoce las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido.	6.1	CD1, CCEC1
	28. Identifica las semejanzas y diferencias del saber teológico con el saber filosófico y con el científico.		
Relaciones ciencia-fe a lo largo de la historia y en la actualidad.	34. Argumenta la complementariedad de las contribuciones que pueden realizar el saber teológico y el saber científico en orden a la transformación social.	6.2	CPSAA4
Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.	30. Valora las aportaciones del saber teológico.	6.1	STEM4

BLOQUE C Insertarse críticamente en la sociedad

Saberes básicos	Indicadores	Criterios de evaluación (competencias específicas)	Descriptores del perfil de salida (competencias clave)
Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.	9. Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales.	2.1	CCL2. CC2
Principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI).	12. Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano.	2.2	CC1
Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia y de otros humanismos.	13. Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales.	2.2	CCL2, CCL5, CC1
Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.	14. Describe los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas.	3.1	CC3, CC4
Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos	15. Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios.	3.1.	CCL1, CD1, CPSAA2,
de futuro sostenible, en especial los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	16. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.		CPSAA3.2, CCEC3.1, CC3, CC4

Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.	17. Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	3.2.	STEM3, CC3, CCEC4.2
Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.	10. Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	2.1	CP3, CC1, STEM5
Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etcétera.	32. Discierne los principales desafíos de la civilización actual y la contribución que la teología puede aportar en orden a la transformación social.	6.2	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC4

6. Saberes básicos-competencias específicas-descriptores del perfil de salida: resumen

Saberes básicos Bloques	Competencias específicas (criterios de evaluación)	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)
A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano	1.1, 1.2, 2.1, 5.2, 6.1	CCL1, CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC3.1.
B. Diálogo fe-razón y fecultura	2.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2	CCL1, CCL2, CCL4, CP3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.1
C. Insertarse críticamente en la sociedad	2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 6.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC3.1, CCEC4.2

7.- Situaciones de aprendizaje.-

La temporalización de las mismas podrá variar en función de las horas lectivas asignadas a la asignatura y las actividades extraescolares que puedan surgir a lo largo del curso, siempre siguiendo el calendario escolar aprobado por el Centro Educativo.

Están divididas en 3 bloques, que corresponden a las 3 Evaluaciones.

- o 1º Evaluación: Situaciones de Aprendizaje 1, 2, 3 y 4.
- o 2º Evaluación: Situaciones de Aprendizaje 5, 6 y 7.
- o 3º Evaluación: Situaciones de Aprendizaje 8, 9 y 10.

Situación de aprendizaje 1.-

Título	¿QUÉ HEMOS CREADO?		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	Vamos a analizar y estudiar la dimensión creativa del ser humano que expresa nuestro mundo interior y nos conecta con el Dios creador y ha dado lugar a la cultura.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)		
Competencias específicas	1, ,4,		
Descriptores perfil salida	 C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, 1 CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1. C.E. CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, 4 CCEC4.1, CCEC4.2. 		
	C.E. 1 1.1.;1.2		
Criterios de evaluación	C.E.4 4.1.;		
Saberes básicos	 La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyectoprofesional. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. 		
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR;		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 10, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía		

Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
	Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Agrupamientos	Aprendizaje Cooperativo. Individual. Parejas	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 2.-

Título	¿ALGO MÁS QUE ANIMALES?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	El objetivo de esta situación de aprendizaje es adquirir una visión global del ser humano que responda a la enorme riqueza de su ser, con el fin de que el alumnado pueda comprenderse a sí mismo y conocer las diferentes concepciones e ideas sobre el ser humano que encontramos hoy en nuestra sociedad.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
Competencias específicas	1,	
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.	
Criterios de evaluación	C.E. 1.1.;1.2	
Saberes básicos	 La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 1, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,	

Productos/instrumentos evaluación	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
evaluacion	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de Aprendizaje 3.-

Título	¿SOMOS NUESTRO CUERPO?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	Para tener una visión integral del ser humano debemos ir comprendiendo cada una de sus dimensiones. Empezamos por la dimensión corporal porque es la más evidente y reconocible. El objetivo de esta situación de aprendizaje consiste en adquirir una visión de nuestro cuerpo como elemento básico de nuestro ser persona.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
Competencias específicas	1,	
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.	
Criterios de evaluación	C.E. 1 1.1.;1.2	
Saberes básicos	 La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 2, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación	

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 4.-

<u>Situación de aprendizaje 4</u>		
Título	¿SOLO LA RAZÓN ES RAZONABLE?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano. En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
Competencias específicas	1,6	
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, 1 CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1. C.E. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1. C.E. C.E. CCE3, CCEC1.	
Criterios de evaluación	1 1.1.;1.2 C.E. 6.1.;6.2 6	
Saberes básicos	 La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 3, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica aprendizaje cooperativo	

Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 5.-

Título	¿Y LA VIDA INTERIOR?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	Todas las personas experimentamos que hay un fuera y un dentro de nuestro ser. Fuera está todo lo que nos rodea, personas, ambientes, acontecimientos, pero dentro está lo que realmente vivimos y, sobre todo, sentimos. Es lo que llamamos la vida interior. Queremos saber de qué se compone esa vida interior, cómo funciona y cómo podemos desarrollarla en nuestro propio Proyecto de vida.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
Competencias específicas	5	
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	
Criterios de evaluación	C.E. 5.1.; 5.2. 5	
Saberes básicos	 Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 4, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,	

Productos/instrumentos evaluación	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación

Situación de aprendizaje 6.-

Título		LO QUE NO SE VE?
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	Todos los seres humanos experimentamos una realidad interior que trasciende los límites de los sentidos. Queremos analizar qué es esa realidad interior. Esa realidad nos comunica con nuestro deseo de vivir en plenitud y nos mueve hacia una búsqueda común que se expresa de muchas maneras.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g)	, h), j) k), l), o)
Competencias específicas	4,5	
Descriptores perfil	C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
salida	C.E.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1,
	5 C.E. 4	CCEC3.1, CCEC4.1.
Criterios de evaluación		4.1.; 4.2. 5.1.; 5.2.
Saberes básicos	 Habilidades parelatos bíblicos Las manifestados creencias de la El cristianismos artes. Fenomenologí diferencias del Reconocimiento de la dimensió Actitudes de oposibiliten un tradiciones. Aportaciones sentido en diál Experiencia e 	co y creatividad en el diálogo fe-cultura ara el análisis y la contemplación de obras de arte sobre s, historia de la salvación y vida de Jesucristo. Ciones sociales y culturales como expresión de los valores y identidad de los pueblos. To y su expresión artística en la música, la literatura y las a de la experiencia religiosa: elementos propios y cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. To crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones es n espiritual de la persona. Taliálogo y colaboración con otras religiones y culturas que la convivencia pacífica y tolerante entre las distintas de la experiencia religiosa cristiana para una vida con logo con otros paradigmas. Spiritual y religiosa en figuras históricas de distintas igiosas y culturales.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Recursos didácticos	Unidad 6, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumento	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
s evaluación	Rúbricas de criterios de evaluación	
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes	
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación	

Situación de aprendizaje 7.-

Título	¿UN SOLO DIOS?	
Temporalización	4 SESIONES	
Descripción	La religión es un fenómeno universal en la historia de la humanidad. Queremos saber en qué consiste, cuáles son sus elementos más importantes y cuáles son las dinámicas que se despiertan en los creyentes. Lo que nos permitirá analizar cuál es nuestra posición ante esta realidad.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o))	
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6	
Descriptores perfil salida	C.E. CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	
Criterios de evaluación	C.E. 5.1.; 5.2. 5	
Saberes básicos	, '	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones			
Recursos didácticos	Unidad 7, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor			
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo			
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales			
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes			
evaluacion	Rúbricas de criterios de evaluación			
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes			
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación			

Situación de aprendizaie 8.-

Situacion de aprendizaje 8					
Título	¿Y LO	¿Y LO BUENO Y LO MALO?			
Temporalización	4 SESIO	4 SESIONES			
Descripción	Parece que todos los seres humanos tienen la tendencia a valorar las conductas suyas propias y de los demás como buenas o como malas. Queremos analizar cómo funciona este elemento de la vida humana, qué nos ocurre cuando decidimos, por qué consideramos que hay acciones bondadosas y otras que calificamos como malas, y cómo podemos asumir esta dimensión propia del ser humano en nuestra vida.				
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)			
Competencias específicas	1,2,3,4,5	5,6			
Descriptores perfil salida	C.E. 1	CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.			
Criterios de evaluación	C.E. 1 C.E. 5	1.1.;1.2 5.1.; 5.2.			
Saberes básicos	se - Ob pr - Va pr - La file las - Ap	 La visión integral de la persona en su dignidad y en su libe según la antropología cristiana. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación persona proyecto profesional. 			
Elementos transversales	CL; EOE RMCI	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR;			

Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones			
Recursos didácticos	Unidad 8 Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor			
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales			
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes			
evaluación	Rúbricas de criterios de evaluación			
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes			
Agrupamientos	Parejas. En grupos aprendizaje cooperativo. Individual.			
Atención a la diversidad	Actividades de Refuerzo y ampliación			

Situación de aprendizaje 9.-

Título	¿HAY BEL	¿HAY BELLEZA?			
Temporalización	4 SESIONE	4 SESIONES			
Descripción	experiencia dimensión o	en esta situación de aprendizaje la dimensión estética del ser humano, una universal que invita a valorar lo que es bello o feo de manera constante. Una ue está en relación con la belleza de la creación, con la capacidad creadora ano y que se expresa en el arte.			
Objetivos etapa		a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)			
Competencias espe	cíficas	1,2,3,4,	2,3,4,5,6		
		C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.		
Descriptores perfil salida		C.E. 4	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.		
		C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.		
Criterios de evaluación		C.E. 1	1.1.;1.2		
		C.E. 4	4.1.; 4.2.		
		C.E.	5.1.; 5.2.		

	La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo hu-mano.
	La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
	Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
	Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura
	Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
	Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
	El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
Saberes básicos	La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
	Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
	Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.

Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI		
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones		
Recursos didácticos	Unidad 11, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía del profesor		
Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales			
Agrupamientos	Aprendizaje coopeativo		
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes		
o valuación	Rúbricas de criterios de evaluación		
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes		
Atención a la Divedrsidad Actividades de refuerzo y ampliación			

Situación de aprendizaie 10.-

Título	¿QUÉ ES EL ÉXITO PERSONAL?		
Temporalización	4 SESIONES		
Descripción	Nos detendremos en la búsqueda de sentido de la vida que todo ser humano experimenta, analizaremos las respuestas a esta búsqueda para comprender la importancia de un proyecto de vida enmarcado en unos valores. Y cómo el proyecto de vida se enriquece desde los valores cristianos.		
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)		
Competencias específicas	1,2,3,4,5,6		
	C.E. CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1,		

Descriptores perfil salida		CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.				
	C.E.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1,				
	5	CCEC3.1, CCEC4.1.				
	C.E.	 111·12				
Criterios de evaluación	1					
	C.E.	5.2.				
	5					
Saberes básicos	lill	a visión integral de la persona en su dignidad y en su pertad según la antropología cristiana. Especitivos vitales, desarrollo de la vocación personal y royecto profesional. Troyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y pocial, desarrollados en clave vocacional. Falores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y rofesional. Falores concepción del ser humano en otras cosmovisiones losóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de s religiones. Feconocimiento crítico en el entorno social y cultural de la anifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. Fortaciones de la experiencia religiosa cristiana para una da con sentido en diálogo con otros paradigmas.				
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI					
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones					
Recursos didácticos	Unidad del pro	12, Libro de texto, Edén Bachillerato para el alumno y Guía fesor				
Agrupamientos	Aprend	izaje cooperative. Individual.				
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales					
Productos/instrumentos	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes,					
evaluación	trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, •					
		ciones orales y debates • exámenes as de criterios de evaluación				
	Rúbrica	as de evidencias de aprendizaje				
Atención a la diversidad	Activid	ades de refuerzo y de ampliación				

8.- Características, Instrumentos y Herramientas de la Evaluación.-

Actuamos a tenor del Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

Sobre las competencias clave se apoya el proceso de evaluación. El Artículo 20 de la ley estipula que "la evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje".

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

La evaluación inicial facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.

Se realizará una evaluación inicial al principio de cada evaluación. Un repertorio de ejercicios y cuestiones que sirvan para tener una idea del nivel inicial de conocimientos de cada alumno. La corrección de los mismos se hará en pequeños grupos para fomentar el trabajo en equipo y la autoevaluación.

Finalmente se hará un pequeño debate para cambiar impresiones sobre los resultados y proponer pautas para abordar el bloque en el presente curso.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación,

comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas.

En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia.

Para ello desde nuestra materia, y en el aula, vamos a combinar los diferentes tipos de evaluación:

- La realizada por el docente,
- La autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él,
- La **coevaluación** entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.
- 9.- Criterios de Evaluación.-

Competencia específica 1

- 1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
- 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales

Competencia específica 2

- 2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
- 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

Competencia específica 3

- 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
- 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

Competencia específica 4

- 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
- 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizado res propios del Evangelio.

Competencia específica 5

- 5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
- 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales.

Competencia específica 6

- 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
- 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

10.- Recursos Didácticos.-

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

- Guía del profesor. Religión Católica. Proyecto Edén. SM ∘ Sugerencias de trabajo ∘ Atención a la diversidad ∘ Aprendizaje cooperativo ∘ Cine para el aula
- Recursos interactivos en smaprendizaje.com
 Rentabilizar los tiempos es uno de los retos para nuestra asignatura, debido a la
 insuficiente carga lectiva. Y así como material vertebrador de la asignatura, y para
 Bachillerato utilizamos los textos de la Editorial SM Proyecto EDÉN. Pensamos que
 sus textos son adecuados para los alumnos por su claridad y sencillez y sus
 ejercicios permiten la comprensión y profundización de los temas.

Y otros recursos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el alumno pueda ser el protagonista de su aprendizaje y logre la adquisición de los conocimientos, habilidades y competencias como ciudadano crítico. A saber:

- ➤ La Biblia, fundamental para todos los niveles en nuestra asignatura. Saber manejarla y leerla. Según el temario, se fomentará la lectura de la misma.
- ➤ El uso de las TICS recurso metodológico de comunicación y recogida de datos. Se utilizarán los medios audiovisuales de que dispone el Centro. El uso de internet nos aporta recursos que facilitan el trabajo de investigación del alumno.
- Recursos materiales a utilizar: mapas, películas, videoclips, posters, lecturas en la biblioteca presencial y online; club de lectura en Librarium. Uso de la prensa actual. Testimonios de Personajes históricos católicos. La vida e historia de Mujeres que han dejado huella en la Iglesia y en la Sociedad.
- Recursos culturales como visitas a Catedrales, a Ermitas de la localidad, a Iglesias, Capillas Museos, a Exposiciones temporales o permanentes, Viajes culturales, participación en obras de Teatro y audiciones musicales.
- ➤ Fomento de la participación del alumnado: debates en clase al objeto de fomentar la oratoria y expresión oral;, otros métodos tales como la entrevista, el folio giratorio, los juegos de rol...

Todos estos recursos metodológicos aquí expuestos los vemos como esenciales para que el alumno en todo momento esté motivado a la consecución de la obtención de los objetivos marcados por la asignatura de Religión Católica.

11.- Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.-

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta

todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas.

Para poder aplicar tanto los criterios de evaluación como la consecución de los objetivos, se considera como algo imprescindible tanto expresar como afianzar su pensamiento personal crítico, y la realización y presentación de trabajos y actividades.

A saber:

- 1.- En el desarrollo de la metodología y la aplicación de los distintos medios y recursos didácticos, se valorará:
 - La correcta expresión escrita y exposición oral de temas preparados personalmente o por grupos.
 - La expresión y exposición correcta, tanto escrita como oral, de conceptos e ideas fundamentales.
 - La limpieza y el orden en el trabajo presentado.
 - 2.- De forma especial se considerará:
 - La comprensión, interés y participación; reflexión personal.
 - Capacidad de síntesis, organización y dominio del tema.
 - Colaboración, distribución del trabajo, y expresión ordenada de lo esencial.
 - Innovación y creatividad.
 - La comprensión del tema tratado, su interés y su participación activa.
 - La reflexión personal, escrita u oral, es considerada como criterio de evaluación decisivo para la calificación global.
- 3.- La realización y entrega de trabajos es condición indispensable para aprobar la asignatura, siempre que contenga un mínimo de los aspectos valorativos señalados.

11.1.- Valoración porcentual de los criterios de Evaluación.-

La valoración porcentual de los criterios de calificación que se aplicarán para la evaluación del progreso de los alumnos se fundamenta en los denominados

Instrumentos Evaluativos, asignando a cada apartado un porcentaje sobre la calificación final del modo siguiente:

Contenidos: Actividades realizadas y presentadas. Trabajos de investigación. Lecturas	40%
Procedimientos: Presentación de las actividades realizadas, organización Aportaciones personales. Reflexión crítica	40 %
Actitud: Comportamiento, interés y participación y aprovechamiento en clase	20%

Teniendo un carácter prioritario los *Criterios de Evaluación* de Carácter General, basados en la Observación y el seguimiento continuado del trabajo en el aula y la Adquisición de Conocimientos reflejados en los trabajos llevados a cabo por los alumnos, por ello en la evaluación no sólo analizaremos aspectos exclusivos de nuestra área, prestaremos también atención a la ortografía utilizada por nuestros alumnos.

11.2.- Instrumentos de evaluación ordinaria en 1º de Bachillerato.-

- ➤ Cuaderno: Los aspectos que se tendrán en cuenta y se evaluarán en el cuaderno será los siguientes:
 - Presentación, fecha de entrega. Orden, limpieza...
 - Expresión, ortografía, caligrafía.
 - Apuntes, actividades realizadas, ideas individuales, ideas grupales, esquemas, claridad de conceptos...
 - ➤ Trabajos de investigación: Hace referencia a todo lo que se le pide al alumno que realice fuera del aula utilizando todos los medios a su disposición. Se tendrá en cuenta la utilización de fuentes, presentación, expresión escrita, creatividad, elaboración y exposición en su caso.
 - ➤ Observación en el aula: Con este instrumento se obtendrán muchos datos del alumno, y los grupos de trabajo; la participación, si trabaja a nivel

individual o grupal; comportamiento; respeto a las normas, compañeros y profesor; utilización del material, expresión oral, atención; asistencia y puntualidad.

- ➤ Pruebas escritas: El fin de este instrumento es saber los conocimientos que poseen los alumnos acerca de las Unidades Didácticas impartidas en la materia. Aunque será el instrumento menos utilizado por este departamento, al dar más importancia a los aspectos actitudinales que a los conceptuales.
- ➤ Lecturas: este instrumento facilitará el manejo de la Fuente principal de la asignatura de Religión Católica, que es la Biblia; y es un apoyo académico para la formación de pensamiento crítico personal del alumno. Asimismo, facilitaremos otros libros que fomenten el aprendizaje en valores cristianos del alumnado.

12.- Atención a la Diversidad.-

Dada la optatividad de la asignatura, los alumnos con los que contamos, permiten una atención individualizada y directa como mejor ejemplo de atención a la diversidad.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomarían como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- ➤ Medidas generales de grupos (metodológicos, curriculares y organizativos).
- > Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- > Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo o individuales (metodológicas, organizativas, en los procedimientos e instrumentos de evaluación, en la priorización de contenidos).
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

Para la puesta en marcha de todas estas medidas de atención a la diversidad contamos con el asesoramiento de los servicios de orientación del Centro.

La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de

necesidades de unos pocos.	

las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las

Escala de observación del Docente. RÚBRICAS

Competencias específicas

		RÚBRICAS						
11	ł	Evidencias	Excelente	Alto	Medio	Bajo		
Criberia	descendent	Comprendo y compruebo Actividades de síntesis	Dialoga y contrasta ideas y opiniones atendiendo a los principios de comunicación ciudadana.	Dialoga y contrasta ideas y opiniones, pero desatendiendo alguno de los principios de comunicación ciudadana.	Dialoga y contrasta ideas y opiniones, pero desatendiendo varios de los principios de comunicación ciudadana.	Dialoga y contrasta ideas y opiniones, pero sin atender a los principios de comunicación ciudadana.		
		Comprendo y compruebo	Reconoce con soltura los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.	Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.	Reconoce con ayuda los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.	No reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.		
		Prepárate Mejora Ponte a prueba	Siempre o casi siempre y sin apenas dificultad, realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando siempre fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Con mucha frecuencia y con pocas dificultades, realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando casi siempre fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Realiza, con alguna dificultad, autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando en ocasiones fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Tiene muchas dificultades para realizar autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, y apenas busca fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.		

Las rúbricas a utilizar serán referenciadas a cada competencia específica y los criterios de evaluación con sus indicadores propios.