

**DEPARTAMENTO  
DE  
LATÍN Y GRIEGO**

**I.E.S. VIRGEN DEL CARMEN**

**LATÍN - 1º Bachillerato**

Programación didáctica  
Curso 2019 – 2020

## ÍNDICE

0.- Justificación normativa .....	3
1.- Introducción a la materia .....	4
2.- Objetivos .....	5
3.- Los contenidos y su distribución temporal.....	8
4.- Contribución de la materia a las competencias clave .....	19
5.- La forma en que se incorporan los contenidos de carácter transversal .....	21
6.- Los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables ....	23
7.- Los procedimientos de evaluación del alumnado y los criterios de calificación, en consonancia con las orientaciones metodológicas .....	37
8.- La metodología a aplicar .....	43
9.- Medidas de atención a la diversidad .....	46
10.- Materiales y recursos didácticos .....	48
11.- Actividades complementarias y extraescolares.....	50
12.- Actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.....	51
13.- Propuesta de trabajos monográficos interdisciplinarios u otros de naturaleza análoga que implican a varios departamentos de coordinación didáctica .....	54

## 0. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA

La programación didáctica es un instrumento específico de planificación, desarrollo y evaluación de la materia LATÍN para el 1<sup>er</sup> curso de Bachillerato, adaptado a lo establecido en la siguiente normativa:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).
- Orden de 14 de julio de 2016 por la que se desarrolla el currículum correspondiente al Bachillerato en Andalucía, se regula la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Para su desarrollo se han tenido en cuenta los criterios generales establecidos en el proyecto educativo del centro, así como las necesidades y las características del alumnado.

Han sido elaborada por el departamento y aprobada por el Claustro de Profesorado. No obstante, se podrán actualizar o modificar, en su caso, tras los procesos de autoevaluación.

## 1. INTRODUCCIÓN A LA MATERIA

El currículo de Latín para Bachillerato en Andalucía se fundamenta en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre y, por tanto, en los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables en él detallados, con las pertinentes aportaciones realizadas desde la Comunidad Autónoma andaluza. En Bachillerato, Latín se adscribe con carácter de materia general troncal al itinerario de Humanidades en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

La materia Latín en Bachillerato persigue un estudio en profundidad de la lengua, caracterizada por su riqueza y complejidad estructural, y la cultura latina, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en tanto que origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental. Esto no solo constituye de por sí un importante ejercicio intelectual, sino que al mismo tiempo proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas.

El estudio de la asignatura se ha organizado en siete bloques que se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, teniendo en cuenta que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización romana, sin las cuales no es posible apreciar la importancia del legado latino en su verdadera dimensión. Dichos bloques son: bloque 1: Latín, origen de las lenguas romances; bloque 2: sistema de lengua latina: elementos básicos; bloque 3: morfología; bloque 4: sintaxis; bloque 5: Roma, historia, cultura, arte y civilización; bloque 6: textos; bloque 7: léxico.

Al centrar la materia de Latín su objeto preferente en la dimensión lingüística, se procurará que los contenidos textuales (en Latín, cuando se haya adquirido un cierto nivel, o por medio de traducciones) constituyan la base para el tratamiento de los elementos transversales a través del fomento de comentarios y debates relacionados con cuestiones tales como la desigualdad social en Roma, las diferencias por motivos de sexo o la aceptación de la violencia en el mundo romano y que, además, sean el procedimiento idóneo para profundizar y ampliar la visión del alumnado sobre la relevancia histórica y cultural de la antigua Bética romana.

El estudio de Latín I persigue como principal finalidad el acercamiento a una civilización, la romana, a través del mayor tesoro que nos ha legado y ha perdurado en el tiempo: la lengua latina. Por tanto, la meta ineludible de la materia ha de ser favorecer un acceso eficaz y riguroso, al tiempo que ameno, a los textos de los grandes escritores que expresaron en latín no solo sentimientos y emociones, que, al estar dotados de la universalidad y atemporalidad de la esencia humana, son compartidos por la sociedad contemporánea, sino también contenidos en el ámbito de la ciencia o la filosofía en un amplísimo periodo cronológico que se extiende prácticamente hasta la mitad del siglo XIX. Saber Latín supone, pues, abrir las puertas a un universo que ofrece las claves de la comprensión de nuestro mundo y de sus luces y sombras gracias a las incontables obras y expresiones culturales que mantuvieron a lo largo del tiempo la herencia lingüística de Roma, poseer la capacidad de interpretar una gran parte de los fenómenos sociales y culturales actuales, así como del recorrido de la ciencia y la tecnología a lo largo de un camino iniciado por Grecia y continuado por Roma.

## 2. OBJETIVOS

Los objetivos son los referentes relativos a los logros que el alumnado debe alcanzar al finalizar la etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje planificadas intencionalmente para ello.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asimismo, capacitará al alumnado para acceder a la educación superior.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades, los hábitos, las actitudes y los valores que le permitan alcanzar los objetivos enumerados en el artículo 33 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), así como el artículo 25 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Las competencias clave deberán estar estrechamente vinculadas a los objetivos definidos para el Bachillerato, de acuerdo con lo establecido en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. Por ello, en el cuadro siguiente se detallan los objetivos de la etapa y la relación que existe con las competencias clave:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.	Competencia social y ciudadana. (CSC)
b) Consolidar una madurez personal y social que le permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.	Competencia social y ciudadana. (CSC) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP)
c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y las discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.	Competencia social y ciudadana. (CSC)
d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.	Competencia para aprender a aprender. (CAA) Competencia social y ciudadana. (CSC)
e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL)
f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL)
g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.	Competencia digital. (CD)

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.	Competencia social y ciudadana. (CSC) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)
i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT) Conciencia y expresiones culturales (CEC) Competencia para aprender a aprender. (CAA)
j) Comprender los elementos y los procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT) Competencia para aprender a aprender. (CAA)
k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.	Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP)
l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)
m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.	Competencia social y ciudadana. (CSC)
n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.	Competencia social y ciudadana. (CSC)

Del mismo modo, se establece la relación de las competencias clave con los objetivos generales añadidos por el artículo del Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).

a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)
b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.	Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

A estos objetivos llegará el alumnado a partir de los establecidos en cada una de las materias, que establecen las capacidades que desde ellas desarrollará el alumnado.

En concreto, a continuación podemos ver los **objetivos de la materia de LATÍN** para la etapa de Bachillerato:

<b>Objetivos de la materia de Latín</b>	<b>1º curso</b>	<b>2º curso<sup>1</sup></b>
1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en la sección “La lengua latina”.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en la sección “La morfología y la sintaxis”.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones de los docentes y los alumnos lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en el apartado “La traducción de textos”.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en el apartado “La traducción de textos”.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en el apartado “El léxico”.
4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.		Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en la sección “La literatura latina”...
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso en el apartado “La civilización romana”.	
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado de autonomía personal.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso.	Se trabaja en todas las unidades didácticas del curso.
7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no solo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.	Se trabaja en casi todas las unidades didácticas del curso en el apartado “Hispania romana”.	UD.1 UD.4 UD.6 UD.11

### 3. LOS CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

Entendemos los contenidos como el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada materia y etapa educativa y a la adquisición de competencias.

El tratamiento de los contenidos de la materia se ha organizado alrededor de los siguientes bloques:

- Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances. Se centra en analizar el papel que ha desempeñado la lengua latina en la formación del castellano y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad.
- Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos. Se centra en algunos elementos básicos de la lengua, y muy especialmente en el procedimiento de escritura, comenzando por recorrer los diferentes sistemas conocidos para analizar después el origen del abecedario latino y su pronunciación.
- Bloque 3: Morfología. Se pretende iniciar al alumnado en el concepto de flexión, estudiando la estructura interna de las palabras y los elementos formales de estas que sirven para definir la relación que mantienen con otras dentro de la oración.
- Bloque 4: Sintaxis. Se ocupa de estudiar las estructuras oracionales latinas y los elementos que definen sus construcciones más características, introduciendo progresivamente niveles de mayor complejidad.
- Bloque 5: Roma, historia, cultura, arte y civilización. Se centra en el estudio de la civilización latina, con objeto de identificar no solo los hitos más importantes de su historia, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural.
- Bloque 6: Textos. Se pretende estudiar desde el primer momento la lengua en su contexto real, como mecanismo de expresión intelectual y estética en el que se ejemplifican los contenidos lingüísticos estudiados.
- Bloque 7: Léxico. Se dedica al estudio del léxico, entendiendo que este resulta imprescindible para avanzar en el conocimiento de cualquier lengua. Dentro de este ámbito se presta especial atención a la etimología.

A continuación, presentamos la concreción de estos bloques para este curso, así como las evidencias acerca de dónde quedarán trabajados en nuestras unidades didácticas:

<b>Bloque 1: El latín, origen de las lenguas romances</b>	<b>Evidencias en las unidades didácticas</b>
1.1. Marco geográfico de la lengua.	UD. 0. La expansión del latín. Pág. 8. UD.1. La situación geográfica. Pág. 21. La península itálica. Pág.21. Mapa de Italia. Pág.22.
1.2. El indoeuropeo.	UD. 0. El origen del latín. El indoeuropeo. Pág. 7.
1.3. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.	UD. 0. El latín vulgar. Las lenguas romances. Pág. 9.



<p>1.4. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.</p>	<p>UD. 1. Actividad 6. Pág. 26. Actividad 4. Pág. 28. Actividad 5. Pág. 30. UD. 2. Actividad 1. Pág. 46. Actividad 1. Pág. 48. Actividad 1. Pág. 51. Actividad 1. Pág. 53. UD. 3. Actividad 1. Pág. 72. Actividad 1. Pág. 77. Actividad 1. Pág. 80. Actividad 2. Pág. 80. UD.4. Actividad 1. Pág. 94. Actividad 1. Pág. 97. Actividad 1. Pág. 102. Actividad 1. Pág. 104. Actividad 4 y 6. Pág. 102. Actividad 3. Pág. 104. UD.5. Actividad 1. Pág. 119. Actividad 1. Pág. 124. Actividad 1. Pág. 126. Actividad 2. Pág. 126. UD.6. Actividades 1, 3 y 5 Pág. 146. Actividad 1. Pág. 148. UD. 7. Actividad 1. Pág. 166. Actividad 2. Pág. 166. Actividad 1. Pág. 168. UD. 8. Actividades 1 y 2. Pág. 184. Actividad 1. Pág. 186. UD. 9. Actividad 1. Pág. 203. Actividades 1 y 2. Pág. 206. UD. 10. Actividad 1. Pág. 224. Actividad 1. Pág. 226. Actividad 2. Pág. 226. UD. 11. Actividad 1. Pág. 244. Actividad 1. Pág. 246. UD. 12. Actividad 1. Pág. 268. Actividad 1. Pág. 270.</p>
--	--

<p>1.5. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.</p>	<p>UD.3. Actividad 2. Pág. 77. UD.5. Actividad 3. Pág. 124. UD.6. Actividad 4. Pág. 148. UD. 7. Actividad 4. Pág. 166. Actividad 6. Pág. 166. Actividad 2. Pág. 168. UD. 10. Actividad 3. Pág. 224. Actividad 3. Pág. 226. UD. 11. Actividad 3. Pág. 244. Actividades 2 y 3. Pág. 246.</p>
<p><b>Bloque 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos</b></p>	<p><b>Evidencias en las unidades didácticas</b></p>
<p>2.1. Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.</p>	<p>UD. 0 Material complementario de la web del profesor.</p>
<p>2.2. Orígenes del alfabeto latino.</p>	<p>UD. 0. El alfabeto latino. Pág. 10.</p>
<p>2.3. La pronunciación.</p>	<p>UD. 0. El alfabeto latino. Págs. 10-12.</p>
<p><b>Bloque 3: Morfología</b></p>	<p><b>Evidencias en las unidades didácticas</b></p>
<p>3.1. Formantes de las palabras: variables e invariables.</p>	<p>UD. 0 Las clases de palabras. Pág. 13.</p>
<p>3.2. Concepto de declinación: las declinaciones.</p>	<p>UD. 0 El sistema nominal. El caso. Pág. 13. La declinación. Pág.13. El enunciado de las palabras latinas. Pág. 14.</p>

<p>3.3. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos.</p>	<p>UD.0 El sistema verbal. Pág. 14. El tema verbal. Pág. 15. El enunciado de los verbos latinos. Pág. 15. UD.1 La primera declinación. Pág. 24. Los adjetivos 2-1-2. Pág. 27. UD.2 La segunda declinación. Pág. 44-45. Los adjetivos 2-1-2. Pág. 47. Las cuatro conjugaciones verbales. Pág. 49. UD.3 La tercera declinación temas en consonante. Pág. 68-70. UD.4 La tercera declinación. Temas en -i. Pág. 93-94. Adjetivos de la tercera declinación. Pág. 95-97. UD.5 La cuarta declinación. Pág. 117. La quinta declinación. Pág. 118. UD.6 El sistema pronominal (I). Pág. 138-139. UD.7 El sistema pronominal (II). Pág. 161-164. UD.8 El pronombre relativo. Pág. 179. El superlativo. Pág. 181. UD.11 Formación del modo subjuntivo. Pág. 237-240. El verbo <i>sum</i> y sus compuestos. Pág. 241-242. UD.12 Los grados del adjetivo: el comparativo. Pág. 259. Los comparativos y superlativos irregulares. Pág. 260. Verbos deponentes y semideponentes. Pág. 261-262. Los verbos irregulares <i>fero</i> y <i>eo</i>. Pág. 263-265.</p>
<p>3.4. Las formas personales y no personales del verbo.</p>	<p>UD.1 El presente de indicativo activo. Pág. 29. UD.2 El presente de indicativo. Pág. 49-50. UD.3 El imperfecto de indicativo. Pág. 73. UD.4 El futuro de indicativo. Pág. 98-99. UD.5 La voz pasiva. Pág. 120-121. UD.6 El sistema de perfecto. Pág. 140-143. UD.9 El sistema de perfecto en voz pasiva. Pág. 201. El participio. Pág. 197-200. UD.10 Características y formación del infinitivo. Pág. 218-220.</p>
<p><b>Bloque 4: Sintaxis</b></p>	<p><b>Evidencias en las unidades didácticas</b></p>
<p>4.1. Los casos latinos.</p>	<p>UD. 0 El sistema nominal. El caso. Pág. 13. UD. 1 Las funciones de los casos. Pág. 31-33.</p>
<p>4.2. La concordancia.</p>	<p>UD.1 La concordancia adjetivo-sustantivo. Pág. 27-28. La concordancia verbo-sujeto. Pág. 29. UD.2 La concordancia entre el sustantivo y el adjetivo. Pág. 48.</p>

4.3. Los elementos de la oración.	UD.2 Los circunstanciales con preposición. Pág. 52. UD.3 La preparación de la traducción: el sintagma nominal. Pág. 78. UD.4 Los complementos verbales: el acusativo. Pág. 103. UD.5 Los complementos verbales: el dativo. Pág. 125. UD.6 Los complementos verbales: los complementos circunstanciales. Pág. 147. UD.7 Los complementos verbales: el complemento circunstancial construido con un sintagma preposicional. Pág. 167. UD.8 El complemento del superlativo. Pág. 185. UD.12 El complemento del comparativo. Pág. 259.
4.4. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.	UD.5 La oración pasiva. Pág. 120.
4.5. Las oraciones compuestas.	UD.3 Las clases de oraciones. La coordinación. Pág. 74. UD.8 Las oraciones subordinadas de relativo. Pág. 197. UD.12 Las clases de oraciones. Pág. 269.
4.6. Construcciones de infinitivo, participio.	UD.9 La sintaxis del participio. Pág.199-200. UD.10 Usos y funciones del infinitivo. Pág. 220-222.
<b>Bloque 5: Roma, historia, cultura, arte y civilización</b>	<b>Evidencias en las unidades didácticas</b>
5.1. Periodos de la historia de Roma.	UD.2 Orígenes legendarios de Roma. Pág. 41. La monarquía. Pág. 42-43. UD.3 Los primeros años de la República. Pág. 65. Las guerras púnicas. Pág. 65. El final de la República. Págs. 66-67. UD.4 Del principado de Augusto a las dinastías imperiales. Pág. 87. La dinastía Julio-Claudia. Pág. 87-88. La dinastía Flavia. Pág. 88. La dinastía Antonina. Pág.88-89. Los Severos. Pág. 90. El dominado. Pág. 90. La tetrarquía. Pág. 91. Constantino. Pág. 91-92. La división y fin del Imperio. Pág. 92. UD.11 La conquista de Hispania. Pág. 233. La división territorial. Pág. 234. La estructuración de la Hispania romana. Pág. 235-236. La evolución de Hispania. Pág. 236.

<p>5.2. Organización política y social de Roma.</p>	<p>UD.7 La sociedad romana. Pág. 155-156. La estratificación de la sociedad romana. Pág. 157. Las magistraturas. Pág. 157-159. El Senado. Pág. 159-160. Las asambleas del pueblo. Pág. 160.</p>
<p>5.3. Mitología y religión.</p>	<p>UD.9 Nociones básicas de la religión romana. Pág. 193. Cultos y rituales. Pág. 193-194. Las divinidades. Pág. 195-196. Otros cultos. Pág. 196.</p>
<p>5.4. Arte romano.</p>	<p>UD.5 El arte romano: La arquitectura. La escultura. La pintura y el mosaico. Pág. 115-116.</p>
<p>5.5. Obras públicas y urbanismo.</p>	<p>UD.5 Las edificaciones públicas. Pág. 111-113. Las edificaciones privadas. 113-114.</p>
<p><b>Bloque 6: Textos</b></p>	<p><b>Evidencias en las unidades didácticas</b></p>
<p>6.1. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos.</p>	<p>UD. 1 Pautas para traducir textos. Pág. 34. UD.2 Pautas para la traducción de un texto. Pág. 56. UD.3 Pautas para traducir un texto. Pág. 78. UD.4 Pautas para traducir los textos. Pág. 103. UD.5 Pautas para traducir los textos. Pág. 125. UD.6 Pautas para traducir los textos. Pág. 147. UD.7 Pautas para traducir los textos. Pág. 167. UD.8 Pautas para traducir los textos. Pág. 185. UD.9 Pautas para traducir los textos. Pág. 204. UD.10 Pautas para traducir los textos. Pág. 225. UD.11 Pautas para traducir los textos. Pág. 245. UD.12 Pautas para traducir los textos. Pág. 269.</p>

<p>6.2. Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>UD.1          Dos ejemplos analizados y traducidos. Pág. 34-35.          UD.2          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 56-57.          UD.3          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 78-79.          UD.4          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 103-104.          UD.5          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 125.          UD.6          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 147-148.          UD.7          Un ejemplo analizado y traducido. Pág.167-168.          UD.8          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 185-186.          UD.9          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 205.          UD.10          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 226.          UD.11          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 245.          UD.12          Un ejemplo analizado y traducido. Pág. 269-270.</p>
<p>6.3. Comparación de estructuras latinas con las de la lengua propia.</p>	<p>UD. 1          Actividad 1. Pág. 33.          UD.2          Actividad 3. Pág. 53.          UD.5          Actividad 4. Pág. 121.          UD.6          Actividad 1. Pág.139.          UD.7          Actividades 1 y 2. Pág. 164.          UD.8          Actividad 1. Pág. 180.          Actividad 1. Pág. 182.          UD.10          Actividades de repaso 5. Pág. 228.</p>
<p>6.4. Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos.</p>	<p>UD.1          Una lección de agricultura. Pág. 20.          UD.2          Dos reyes virtuosos. Pág. 40.          UD.3          Catón, el Censor. Pág. 64.          UD.4          Un cuadro poco alentador. Pág. 86.          UD.5          En Roma no se puede dormir. Pág. 110.          UD.6          Cómo ser el profesor ideal. Pág. 132.          UD.7          Los seguidores políticos. Pág. 154.          UD.8          César, general del ejército. Pág. 174.          UD.9          Los signos del Zodiaco. Pág. 192.          UD.10          La regulación de la dote. Pág. 212.          UD.11          La guerra contra los celtíberos. Pág. 232.          UD.12</p>

<p>6.5. Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia.</p>	<p>UD. 4 Lectura comparada y comentario textos. Págs. 88 y 104. UD.5 Lectura comparada y comentario texto inicial. Pág. 110. Lectura comparada texto. Pág. 127.</p>
<p><b>Bloque 7: léxico</b></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades didácticas</b></p>
<p>7.1. Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.</p>	<p>UD.1 Léxico de los sustantivos de la primera declinación. Pág. 25-26. Léxico: los adjetivos 2-1-2. Pág. 28. Léxico: verbos de la 1.<sup>a</sup> conjugación. UD.2 Léxico: los sustantivos de la segunda declinación. Pág. 45-46. Léxico: los adjetivos 2-1-2. Pág. 48. Léxico: verbos de las cuatro conjugaciones. Pág. 50 Léxico: las preposiciones. Pág. 52. UD.3 Léxico: los sustantivos de la 3.<sup>a</sup> declinación. Temas en consonante. Pág. 70-71. Amplía tu vocabulario. Pág. 76-77. UD.4 Léxico: sustantivos de la 3.<sup>a</sup> declinación. Temas en –i. Pág.94. Léxico: adjetivos de la tercera declinación. Pág. 97. Amplía tu vocabulario. Pág. 100-102. UD.5 Léxico: los sustantivos de la 4.<sup>a</sup> declinación. Léxico: los sustantivos de la 5.<sup>a</sup> declinación. Amplía tu vocabulario. Pág. 122-124. UD.6 Amplía tu vocabulario. Pág. 144-146. UD.7 Amplía tu vocabulario. Pág. 165-166. UD.8 Amplía tu vocabulario. Pág. 183-184. UD.9 Amplía tu vocabulario. Pág. 202-203. UD.10 Amplía tu vocabulario. Pág. 223-224. UD.11 Amplía tu vocabulario. Pág. 243-244. UD.12 Amplía tu vocabulario. Pág. 266-268.</p>

<p>7.2. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</p>	<p>UD.0 La evolución del latín. Pág. 17. UD.1 La evolución del latín. Pág. 37. UD.2 La evolución del latín. Pág. 61. UD.3 La evolución del latín. Pág. 83. UD.4 La evolución del latín. Pág. 107. UD.5 La evolución del latín. Pág. 122. UD.6 La evolución del latín. Pág.151. UD.7 La evolución del latín. Pág. 171. UD.8 La evolución del latín. Pág. 189. UD.9 La evolución del latín. Pág. 209. UD.10 La evolución del latín. Pág. 229. UD.11 La evolución del latín. Pág. 249. UD.12 La evolución del latín. Pág. 273.</p>
<p>7.3. Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.</p>	<p>UD.0 Latinismos: Etcétera. Pág. 17. UD. 1 Latinismos: Alias. Pág. 37. UD.2 Latinismos: Ad líbitum. Pág. 61. UD.3 Latinismos: Posdata. Pág. 83. UD.4 Latinismos: Pandemónium. Pág. 107. UD.5 Latinismos: Lapsus. Pág. 129. UD.6 Latinismos: Ex cátedra. Pág. 151. UD.7 Latinismos: Vademecum. Pág. 171. UD.8 Latinismos: Casus belli. Pág. 189. UD.9 Latinismos: Requiéscat in pace. Pág. 209. UD.10 Latinismos: Honoris causa. Pág. 229. UD.11 Latinismos: Ex profeso. Pág. 249. UD.12 Latinismos: Vis cómica. Pág. 273.</p>



<p>7.4. Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.</p>	<p>UD.0 Terminología: El quid de la cuestión. Pág. 17. UD.1 Terminología: SPA. Pág. 37. UD.2 Terminología: Candidato. Pág. 61. UD.3 Terminología: Álbum. Pág. 83. UD.4 Terminología: La moneda. Pág. 107. UD.5 Terminología: Dinero. Pág. 129. UD.6 Latinismos: Ex cátedra. Pág. 151. UD.7 Terminología: Tiquismiquis. Pág. 171. UD.8 Terminología: Ecce homo. Pág. 189. UD.9 Terminología: Cave canem. Pág. 209. UD.10 Terminología: Grado. Pág. 229. UD.11 Terminología: Curriculum. Pág. 249. UD.12 Terminología: Referéndum. Pág. 273.</p>
--	--

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 4 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes unidades didácticas:

Unidad didáctica	TÍTULO	Secuencia temporal
UD.0	Introducción a la lengua latina	Primer trimestre
UD.1	La ubicación de Roma	Primer trimestre
UD.2	La Monarquía	Primer trimestre
UD.3	La República	Primer trimestre
UD.4	El Imperio	Primer trimestre
UD.5	La ciudad de Roma	Segundo trimestre
UD.6	La familia, la educación y el ocio	Segundo trimestre
UD.7	Las instituciones políticas y sociales	Segundo trimestre
UD.8	La organización militar	Segundo trimestre
UD.9	Las creencias religiosas de los romanos	Tercer trimestre
UD.10	El derecho romano	Tercer trimestre
UD.11	La romanización de Hispania	Tercer trimestre
UD.12	La tradición clásica	Tercer trimestre

## 4. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE

El currículo de esta etapa toma como eje estratégico y vertebrador del proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de las capacidades y la integración de las competencias clave a las que contribuirán todas las materias. En este sentido, se incorporan, en cada una de las materias que conforman la etapa, los elementos que se consideran indispensables para la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave, con el fin de facilitar al alumnado la adquisición de los elementos básicos de la cultura y de prepararles para su incorporación a estudios posteriores o para su inserción laboral futura.

Las competencias se entienden como las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada materia con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. En el Bachillerato, las competencias clave son aquellas que deben ser desarrolladas por el alumnado para lograr la realización y el desarrollo personal, ejercer la ciudadanía activa, conseguir la inclusión social y la incorporación a la vida adulta y al empleo de manera satisfactoria, y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Las competencias suponen una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

El conocimiento competencial integra un entendimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (conocimiento declarativo-saber decir); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (conocimiento procedimental-saber hacer); y un tercer componente que tiene una gran influencia social y cultural, y que implica un conjunto de actitudes y valores (saber ser).

Por otra parte, el aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes: el conocimiento de base conceptual («conocimiento») no se aprende al margen de su uso, del «saber hacer»; tampoco se adquiere un conocimiento procedimental («destrezas») en ausencia de un conocimiento de base conceptual que permite dar sentido a la acción que se lleva a cabo.

El alumnado, además de “saber” debe “saber hacer” y “saber ser y estar” ya que de este modo estará más capacitado para integrarse en la sociedad y alcanzar logros personales y sociales.

Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias, y la vinculación de este con las habilidades prácticas o destrezas que las integran.

El aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes.

Se identifican siete competencias clave:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

El aprendizaje por competencias se caracteriza por:

- a) Transversalidad e integración. Implica que el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en competencias debe abordarse desde todas las materias de conocimiento y por parte de las diversas instancias que conforman la comunidad educativa. La visión interdisciplinar y multidisciplinar del conocimiento resalta las conexiones entre diferentes materias y la aportación de cada una de ellas a la comprensión global de los fenómenos estudiados.
- b) Dinamismo. Se refleja en que estas competencias no se adquieren en un determinado momento y permanecen inalterables, sino que implican un proceso de desarrollo mediante el cual las alumnas y los alumnos van adquiriendo mayores niveles de desempeño en el uso de las estas.
- c) Carácter funcional. Se caracteriza por una formación integral del alumnado que, al finalizar su etapa académica, será capaz de transferir a distintos contextos los aprendizajes adquiridos. La aplicación de lo aprendido a las situaciones de la vida cotidiana favorece las actividades que capacitan para el conocimiento y el análisis del medio que nos circunda y las variadas actividades humanas y modos de vida.
- d) Trabajo competencial. Se basa en el diseño de tareas motivadoras para el alumnado que partan de situaciones-problema reales y se adapten a los diferentes ritmos de aprendizaje de cada alumno y alumna, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo, haciendo uso de métodos, recursos y materiales didácticos diversos.
- e) Participación y colaboración. Para desarrollar las competencias clave resulta imprescindible la participación de toda la comunidad educativa en el proceso formativo tanto en el desarrollo de los aprendizajes formales como los no formales.

Para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

La contribución del Latín es significativa en la adquisición de la mayoría de las competencias clave, pero en particular será relevante en lo que respecta a las competencias en comunicación lingüística, conciencia y expresiones culturales, social y cívica, digital y aprender a aprender.

La *competencia en comunicación lingüística* (CCL) se podrá alcanzar con gran efectividad trabajando el aprendizaje del Latín con unos estándares similares a los propios de las lenguas modernas, a través de una mayor interacción profesor-alumnos y de un papel activo y determinante de estos últimos en el proceso.

La *competencia de conciencia y expresiones culturales* (CEC) se afianzará con un trabajo de valoración del patrimonio romano conservado en yacimientos arqueológicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía y del resto de España, así como de las manifestaciones de la cultura romana que han pervivido en nuestro quehacer cotidiano.

Para el desarrollo de la *competencia social y cívica* (CSC), se tendrá en cuenta el día a día del aula y las diversas actitudes adoptadas por el alumnado al trabajar la visión histórica de la sociedad romana en temas que no han perdido su vigencia: las diferencias entre ricos y pobres, la consideración de los inmigrantes o la discriminación de la mujer a lo largo de la historia.

La *competencia digital* (CD) supondrá un acercamiento del alumnado a la lengua y cultura romanas a través de los nuevos medios que brindan las Tecnologías de la Información y Comunicación, a los que, en buena medida, se ha incorporado el profesorado de la materia con la creación de materiales propios y de libre acceso en la Red.

En cuanto a la *competencia de aprender a aprender* (CAA), se plasmará en un conjunto de estrategias metodológicas que permitan un estilo de trabajo autónomo, suponiendo así la labor del profesor un referente, más que un factor imprescindible en la asimilación gradual de los conocimientos.

## 5. LA FORMA EN QUE SE INCORPORAN LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

La normativa referida a esta etapa educativa, citada al inicio de esta programación, establece que todas las materias que conforman el currículo de la misma incluirán los siguientes elementos transversales:

- a) El respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) Las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, la autoestima y el autoconcepto como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, y la promoción del bienestar, de la seguridad y la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) Los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y al abuso sexual.
- e) Los valores inherentes y las conductas adecuadas al principio de igualdad de trato personal, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) La tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, la consideración a las víctimas del terrorismo, el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática, vinculándola principalmente con los hechos que forman parte de la historia de Andalucía.
- g) Las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.
- i) Los valores y las conductas inherentes a la convivencia vial y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.
- j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable y de la dieta equilibrada para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.
- k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y el desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, el respeto al emprendedor o emprendedora, la ética empresarial y el fomento de la igualdad de oportunidades.
- l) La toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos

y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra; todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

Si realizamos un análisis de los distintos elementos del currículo de esta materia, podemos observar que la mayoría de estos contenidos transversales se abordan desde la misma, aunque de forma específica también podemos decir que al centrar la materia de Latín su objeto preferente en la dimensión lingüística, se procurará que los contenidos textuales constituyan la base para el tratamiento de los elementos transversales a través del fomento de comentarios y debates relacionados con cuestiones tales como la desigualdad social en Roma, las diferencias por motivos de sexo o la aceptación de la violencia en el mundo romano y que, además, sean el procedimiento idóneo para profundizar y ampliar la visión del alumnado sobre la relevancia histórica y cultural de la antigua Bética romana.

## 6. LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN EN LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje de cada una de las materias de la etapa son uno de los referentes fundamentales de la evaluación. Se convierten de este modo en el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias clave. Responden a lo que se pretende conseguir en cada materia.

En su presentación, asociamos los criterios de evaluación a los estándares de aprendizaje para este curso, desde donde podemos observar las competencias clave a las que se contribuye así como las evidencias para lograrlos.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<b>Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances</b>			
EA.1.1.1. Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	CE.1.1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	CSC CEC	UD.0. Actividad 1. Pág. 9. Actividades de repaso. 2. Pág. 16. UD.1. Actividades.1-3. Pág. 23.
EA.1.2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	CE.1.2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	CCL CSC CEC	UD.0. Actividad 2. Pág. 9. Actividades de repaso. 1. Pág. 16.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.1.3.1. Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>	<p>CE.1.3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.</p>	<p>CCL CSC</p>	<p>UD. 1. Actividad 6. Pág. 26. Actividad 4. Pág. 28. Actividad 5. Pág. 30. UD. 2. Actividades 1. Págs. 46, 48, 51 y 53. UD. 3. Actividad 1. Pág. 72. Actividad 1. Pág. 77. Actividad 1. Pág. 80. UD.4. Actividades 1. Págs. 94, 97, 102 y 104. UD.5. Actividades 1. Págs. 119, 124 y 126. Actividad 2. Pág. 126. UD.6. Actividades 1, 3 y 5. Pág. 146. Actividad 1. Pág. 148. UD. 7. Actividad 1. Pág. 166. Actividad 2. Pág. 166. Actividad 1. Pág. 168. UD. 8. Actividades 1 y 2. Pág. 184. UD. 9. Actividades 1. Págs. 203 y 206. UD. 10. Actividades 1. Págs. 224 y 226. UD. 11. Actividades 1. Pág. 244 y 246. UD. 12. Actividad 1. Pág. 268.</p>
<p>EA.1.4.1. Explica e ilustra con ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo. EA.1.4.2. Conoce ejemplos de términos latinos que han dado origen tanto a una palabra patrimonial como a un cultismo y señala las diferencias de uso y significado que existen entre ambos.</p>	<p>CE.1.4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.</p>	<p>CCL CSC</p>	<p>UD. 3. Actividad 2. Pág. 80. UD. 4. Actividad 4 y 6. Pág. 102. Actividad 3. Pág. 104. UD. 5. Actividad 2. Pág. 126. UD. 8. Actividad 1. Pág. 186. UD. 9. Actividad 2. Pág. 206. UD. 10. Actividad 2. Pág. 226. UD. 12. Actividad 1. Pág. 270.</p>



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
EA.1.5.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afixos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CE.1.5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras..	CCL	UD.3. Actividad 2. Pág. 77. UD.5. Actividad 3. Pág. 124. UD.6. Actividad 4. Pág. 148. UD. 7. Actividad 4. Pág. 166. Actividad 6. Pág. 166. Actividad 2. Pág. 168. UD. 10. Actividad 3. Pág. 224. Actividad 3. Pág. 226. UD. 11. Actividad 3. Pág. 244. Actividades 2 y 3. Pág. 246.
	CE.1.6. Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.	CCL CSC CD CAA	UD.1. Actividad 6. Pág. 23.
<b>Bloque 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos</b>			
EA.2.1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.	CE.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	CCL CSC CEC	
EA.2.2.1. Explica el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego. EA.2.2.2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto latino, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.	CE.2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	CCL CSC CEC	UD. 0 Material complementario de la web del profesor.
EA.2.3.1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos, identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.	CE.2.3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	CCL	UD.0. Actividades 1-3. Pág. 12. Actividades de repaso. 1, 4, 5, 6 y 7. Pág. 16.
CE.2.4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.		CSC CD CAA	UD. 0 Material complementario de la web del profesor.
<b>Bloque 3. Morfología</b>			
EA.3.1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afixos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CE.3.1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	UD.8. Actividad 2-3. Pág. 182. UD.9. Actividades 2 y 4. Pág. 203. UD.12. Actividad 1. Pág. 260.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
EA.3.2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación.	CE.3.2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL	UD.0. Actividad 2. Pág. 15.
EA.3.3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación. EA.3.3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	CE.3.3. Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.	CCL	UD.2. Actividad 2. Pág. 46. Actividad 4. Pág. 48. Actividades 2-5. Pág. 51.
EA.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CE.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	CCL	UD.1. Actividades 1-5. Pág.26. Actividades 1-3. Pág. 28. UD.2. Actividades 3-7. Pág. 46. Actividades 2-3. Pág. 48. UD.3. Actividades 2-7. Pág. 72. UD.4. Actividades 2-4. Pág. 94. Actividades 2-3. Pág. 97. UD.5. Actividad 2. Pág. 119. UD.6. Actividades 1-3. Pág. 139. UD.12. Actividad 2. Pág. 260.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.3.5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>EA.3.5.2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.</p> <p>EA.3.5.3. Explica el uso de los temas verbales latinos, identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>EA.3.5.4. Conjuga los tiempos verbales más frecuentes en voz activa y pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.</p> <p>EA.3.5.5. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>EA.3.5.6. Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>EA.3.5.7. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.</p>	<p>CE.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.</p>	<p>CCL.</p>	<p>UD.0. <i>El enunciado de un verbo.</i> Pág. 15.</p> <p>UD.1. Actividades 1-4. Pág. 30.</p> <p>UD.2. Actividades 7-9 Pág. 51.</p> <p>UD.3. Actividades 1-2. Pág. 75.</p> <p>UD.4. Actividades 1-2. Pág. 99.</p> <p>UD.5. Actividades 1-3. Pág. 121.</p> <p>UD.6. Actividades 1-5. Pág. 143.</p> <p>UD.9. Actividades 1-6. Pág. 200. Actividades 1-4. Pág. 201.</p> <p>UD.10. Actividades 1-4 Pág. 222.</p> <p>UD.11. Actividades 1-9 Pág. 240.</p> <p>UD.12. Actividades 1-4. Pág. 262.</p>
<p>EA.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>CE.3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>CCL.</p>	<p>UD.1. Actividades de repaso 3, 4 y 7. Pág. 36.</p> <p>UD.2. Actividades de repaso 2, 3 y 6. Pág. 46.</p> <p>UD.3. Actividades 3 y 6. Pág. 72.</p> <p>Actividades 2. Pág. 75.</p> <p>UD.4. Actividades 4-5. Pág. 97.</p> <p>Actividades 3-5: Pág. 99.</p> <p>UD.5. Actividades 3-5. Pág. 119.</p> <p>UD.7. Actividades 1-3. Pág. 164.</p> <p>UD.11. Actividad 10. Pág. 240.</p> <p>Actividad 1. Pág. 242.</p> <p>UD.12. Actividad 3. Pág. 260.</p> <p>Actividades 1 y 3. Pág. 265.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
CE.3.7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.		CD CAA.	UD.1. Actividad 5. Pág.26. Actividad 3. Pág. 28. Actividad 4.Pág. 30. UD.2. Actividad 4. Pág. 46. Actividad 2. Pág. 48. Actividad 7. Pág. 51. UD. 3. Actividad 5. Pág. 80. UD.4. Actividad 6. Pág. 104. UD.5. Actividad 2. Pág. 119. Actividad 2. Pág. 121. Actividades 5 y 6. Pág. 127. UD.6. Actividad 5. Pág. 150. UD. 7. Actividades 5 y 6. Pág. 168. UD.9. Actividad 5. Pág. 206. Actividades 1-4. Pág. 201. UD.10. Actividad 5. Pág. 226. UD.11. Actividad 5. Pág. 246. UD.12. Actividad 2. Pág. 260. Actividades 1-2. Pág. 262. Actividades 4 y 6. Pág. 270.
<b>Bloque 4. Sintaxis</b>			
EA.4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	CE.4.1. Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.	CCL.	UD.1. Actividades. Pág. 35. UD.2. Lee y traduce estos textos. Pág. 58. UD.3. Actividades 8-9. Pág. 72. UD.4. Actividades 7-10. Pág. 104. UD.5. Actividades 8-9. Pág. 119. Actividades 4-8 Pág. 121. UD.6. Actividad 4. Pág. 139. Actividades 6-7. Pág. 143. UD.7. Actividades 4-6. Pág. 164. UD.8. Actividades 2-3. Pág.180. Actividades 4-6. Pág. 182. UD.9. Actividad 7. Pág. 200. Actividades 5-6. Pág. 201. UD.10. Actividades 5-6. Pág. 222. UD.12. Actividades 4-5. Pág. 260. Actividades 6-7. Pág. 262. Actividad 4. Pág. 265.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
EA.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	CE.4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	CCL.	UD.0. Actividades de repaso. 9. Pág. 16. UD.1. Actividades. Pág. 33.
EA.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.	CE.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	CCL	UD. 5. Actividad 8. Pág. 126.
EA.4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.	CE.4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	CCL.	UD.3. Actividades 5-8. Pág. 75. UD.8. Actividad 1. Pág. 180. UD.12. <i>Trabaja los contenidos lingüísticos.</i> Actividad 7. Pág. 270.
EA.4.5.1. Identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.	CE.4.5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	CCL.	UD.9. Actividad 7. Pág. 200. Actividades 5-6. Pág. 201. UD.10. Actividades de repaso 1. Pág. 228.
EA.4.6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.	CE.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.	CCL.	UD.9. Actividad 7. Pág. 200. Actividades 5-6. Pág. 201. UD.10. Actividades de repaso 6, 7. Pág. 228.
EA.4.7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.	CE.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL.	UD.1. Actividades. Pág. 33. Actividades. Pág. 35. UD.3. <i>Trabaja los contenidos lingüísticos. 2.</i> Pág. 80.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<b>Bloque 5. Roma: historia, cultura, arte y civilización</b>			
<p>EA.5.1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana, señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.</p> <p>EA.5.1.2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>EA.5.1.3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.</p> <p>EA.5.1.4. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando o no diferentes fuentes de información.</p> <p>EA.5.1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.</p> <p>EA.5.1.6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.</p> <p>EA.5.1.7. Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país.</p>	<p>CE.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.</p>	<p>CSC CEC</p>	<p>UD.2 Actividades 1-4 Pág. 43. UD.3. Actividades 1-5. Pág. 67. UD.4. Actividades 1-7. Pág. 92. UD.11. Actividades. Pág. 236.</p>
<p>EA.5.2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romano.</p> <p>EA.5.2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.</p>	<p>CE.5.2. Conocer la organización política y social de Roma.</p>	<p>CSC CEC</p>	<p>UD.07. Actividades 1-6. Pág. 160.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
EA.5.3.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.	CE.5.3. Conocer los principales dioses de la mitología.	CSC CEC	UD.9. Actividades 1-4. Pág. 196.
EA.5.4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros. EA.5.4.2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos, asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época. EA.5.4.3. Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.	CE.5.4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CSC CEC.	UD.9. 1.3. <i>Las divinidades</i> . Pág. 195-196. 1.4. <i>Otros cultos</i> . Pág. 196.
EA.5.5.1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.	CE.5.5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	CSC CEC.	UD.9. 1.2. <i>Cultos y rituales</i> . Pág. 193-194.
EA.5.6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.	CE.5.6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	CSC CEC.	UD. 5. Actividad 5. Pág. 116.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.5.7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.</p> <p>EA.5.7.2. Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.</p>	<p>CE.5.7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.</p>	<p>CSC CEC.</p>	<p>UD. 5. Actividades 1-4. Pág.116.</p>
<p>CE.5.8. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.</p>		<p>CSC CD CAA.</p>	<p>UD. 4. <i>En la web</i>. Pág. 109. UD. 5. Actividad 12. Pág. 126.</p>
<p>CE.5.9. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.</p>		<p>CSC CEC.</p>	<p>UD. 2. Lectura comentada del texto: <i>Las calzadas romanas</i>. Pág. 63. UD. 3. Lectura comentada del texto: <i>Los puentes</i>. Pág. 85. UD. 4. Lectura comentada del texto: <i>Los acueductos</i>. Pág. 109. UD. 7. Lectura comentada del texto: <i>Los circos y anfiteatros</i>. Pág. 173. UD. 8. Lectura comentada del texto: <i>Los teatros</i>. Pág. 191. UD. 9. Lectura comentada del texto: <i>Los templos</i>. Pág. 211. UD. 10. Lectura comentada del texto: <i>Los monumentos funerarios</i>. Pág. 231. UD. 11. Lectura comentada del texto: <i>Las casas romanas</i>. Pág. 251.</p>
<b>Bloque 6. Textos</b>			



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>EA.6.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global.</p> <p>EA.6.1.3 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad, identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p>	<p>CE.6.1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.</p>	<p>CCL.</p>	<p>UD.1. Actividades. Pág. 35.</p> <p>UD.2. <i>Sigue practicando</i>. Pág. 59.</p> <p>UD.3. Textos para analizar traducir. Pág. 81.</p> <p>UD.4. Textos para analizar y traducir. Pág. 105.</p> <p>UD.5. Textos para analizar y traducir. Pág. 127.</p> <p>UD.6. Lee y traduce el texto. Pág. 148. Texto para analizar y traducir. Pág. 149.</p> <p>UD.7. Analiza y traduce este texto. Pág. 168.</p> <p>UD.8. Lee y traduce los dos textos. Pág. 186.</p> <p>UD.9. Lee y traduce el texto. Trabaja los contenidos lingüísticos. Pág. 206.</p> <p>UD.10. Lee y traduce este texto. Trabaja los contenidos lingüísticos. Pág. 226.</p> <p>UD.11. Lee y traduce este texto. Trabaja los contenidos lingüísticos. Pág. 246.</p> <p>UD.12. Lee y traduce este texto. Pág. 270. <i>Textos para analizar y traducir</i>. Pág. 271.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.6.2.1. Realiza comentarios sobre los principales rasgos de los textos seleccionados y sobre los aspectos culturales presentes en los mismos, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p> <p>EA.6.2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>	<p>CE.6.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.</p>	<p>CCL CEC CAA.</p>	<p>UD.1. <i>Una lección de agricultura.</i> Pág. 20. UD.2. <i>Dos reyes virtuosos.</i> Pág. 40. UD.3. Actividades sobre el texto de la página 80. UD.4. <i>Un cuadro poco alentador.</i> Pág. 86. UD.5. Actividades 1-3 Pág. 110. UD.7. Trabaja los contenidos culturales. Pág. 168. UD.8. Trabaja los contenidos culturales. Pág. 186. UD.9. Trabaja los contenidos culturales. Pág. 206. UD.10 Trabaja los contenidos culturales. Pág. 226. UD.11. Trabaja los contenidos culturales. Pág. 246. UD.12. Trabaja los contenidos culturales. Pág. 270.</p>
<p>CE.6.3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción.</p>		<p>CCL CEC.</p>	<p>UD. Material complementario de la web del profesor.</p>
<p>CE.6.4. Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.</p>		<p>CCL CEC CD CAA.</p>	<p>UD. todas Material complementario de la web del profesor.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<b>Bloque 7. Léxico</b>			
<p>EA.7.1.1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>EA.7.1.2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p>	<p>CE.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.</p>	<p>CCL.</p>	<p>UD.1 Actividades 6-7. Pág. 26. Actividades 4-6. Pág. 28. Actividad 5. Pág. 30.</p> <p>UD.2 Actividades 1-6. Pág. 55</p> <p>UD.3 Aprende vocabulario. Pág. 71.</p> <p>UD.4 Actividades 2-4. Pág. 102.</p> <p>UD.5 Actividad 1. Pág. 119. Actividades 2-5. Pág. 124.</p> <p>UD.6 Actividades 1-5. Pág. 146.</p> <p>UD.7 Actividades 1-6. Pág. 166.</p> <p>UD. 8 Actividades. 3, 5. Pág. 184.</p> <p>UD.9 Actividades 2 y 4 Pág. 203.</p> <p>UD.10 Actividad 4. Pág. 224.</p> <p>UD.11 Actividades 2 y 4. Pág. 244.</p> <p>UD.12 Actividades 2, 4 y 6 Pág. 268.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>EA.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.</p> <p>EA.7.2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.</p> <p>EA.7.2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>EA.7.2.4. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CE.7.2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.</p>	<p>CCL CEC</p>	<p>UD.0. <i>La evolución del latín. Aplica la regla...</i> Pág. 17. <i>En la web.</i> Pág. 17.</p> <p>UD.1. <i>La evolución del latín. Aplica la regla...</i> Pág. 37. <i>En la web.</i> Pág. 37.</p> <p>UD.2. Actividades 1. Págs. 46, 48, 51 y 53. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 61. <i>En la web.</i> Pág. 61.</p> <p>UD.3. Actividad 1. Pág. 72. Actividades 1-2. Pág. 77. Herencia latina. Pág. 83.</p> <p>UD.4. Actividades 1. Págs. 94, 97 y 102. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 107. <i>En la web.</i> Pág. 107.</p> <p>UD.5. Actividad 4. Pág. 124. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 129. <i>En la web.</i> Pág. 129.</p> <p>UD.6. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 151. <i>En la web.</i> Pág. 151.</p> <p>UD.7. Actividades 1-6. Pág. 166. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 171. <i>En la web.</i> Pág. 171.</p> <p>UD.8. Actividades 1, 2, 4. Pág. 184 <i>La evolución del latín.</i> Pág. 189 <i>En la web.</i> Pág. 189.</p> <p>UD.9. Actividades 1 y 3. Pág. 203. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 209. <i>En la web.</i> Pág. 209.</p> <p>UD.10. Actividades 1 y 3. Pág. 224. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 229. <i>En la web.</i> Pág. 229.</p> <p>UD.11 Actividades 1, 3 y 5. Pág. 244. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 249. <i>En la web.</i> Pág. 249.</p> <p>UD.12. Actividades 1, 3 y 5. Pág. 268. <i>La evolución del latín.</i> Pág. 273. <i>En la web.</i> Pág. 273.</p>

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO	Competencias clave a las que contribuye	REFERENCIAS EN LAS QUE SE PROPONEN, ACTIVIDADES Y TAREAS PARA SU EVALUACIÓN
<p>CE.7.3. Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.</p>		CCL.	<p>UD. 1. <i>Aprende vocabulario.</i> Pág. 26. UD. 2. <i>Aprende vocabulario.</i> Págs. 46, 48, 50 y 52. UD. 3. <i>Aprende vocabulario.</i> Pág. 71. <i>Aprende nuevas palabras.</i> Pág. 76. UD. 4. <i>Aprende vocabulario.</i> Págs. 94, 97. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 100. UD. 5. <i>Aprende vocabulario.</i> Págs. 117 y 118. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 122. UD. 6. <i>Aprende más vocabulario.</i> Págs. 144 y 145. UD. 7. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 165. UD. 8. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 183. UD. 9. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 202. UD. 10. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 223. UD. 11. <i>Aprende más vocabulario.</i> Pág. 243. UD. 12. <i>Aprende más vocabulario.</i> Págs. 266 y 267.</p>

## 7. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN CONSONANCIA CON LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS ESTABLECIDAS

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, entre sus características, diremos que será:

- **Formativa** ya que propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza- aprendizaje. Dicha evaluación aportará la información necesaria, al inicio de dicho proceso y durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave; todo ello, teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto del centro docente.
- **Criterial** por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares. Se centrará en el propio alumnado y estará encaminada a determinar lo que conoce (saber), lo que es capaz de hacer con lo que conoce (saber hacer) y su actitud ante lo que conoce (saber ser y estar) en relación con cada criterio de evaluación de las materias curriculares.
- **Continua** por estar integrada en el propio proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje.
- **Diferenciada** según las distintas materias del currículo, por lo que se observará los progresos del alumnado en cada una de ellas de acuerdo con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables establecidos.
- La evaluación tendrá en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo y **se realizará conforme a criterios de plena objetividad**. Para ello, se seguirán los criterios y los mecanismos para garantizar dicha objetividad del proceso de evaluación establecidos en el Proyecto Educativo del Centro.

### 8.1. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

#### Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar con el fin de conocer y valorar la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos de las distintas materias. Tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior correspondientes a los alumnos y las alumnas de su grupo,
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial tendrá carácter orientador y será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo por parte del equipo docente y para su adecuación a las características y a los conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, el profesorado realizará actividades diversas que activen en el alumnado los conocimientos y las destrezas desarrollados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se dispondrán

actividades suficientes que permitan conocer realmente la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos de la materia, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del plan de atención a la diversidad.

### **Evaluación continua**

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado tendrá en cuenta tanto el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en los objetivos de las distintas materias curriculares de la etapa. Estos parecen secuenciados mediante criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables que muestran una progresión en la consecución de las capacidades que definen los objetivos.

Los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las diversas actividades y tareas que se desarrollen en el aula.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través de diferentes contextos o instrumentos de evaluación, que comentaremos con más detalle en el *cómo evaluar*.

### **Evaluación final o sumativa**

Es la que se realiza al término de un periodo determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzaron los objetivos propuestos y la adquisición prevista de las competencias clave y, en qué medida los alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada materia, como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias clave.

El resultado de la evaluación se expresará mediante las siguientes valoraciones: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), considerándose calificación negativa el Insuficiente y positivas todas las demás. Estos términos irán acompañados de una calificación numérica, en una escala de uno a diez, sin emplear decimales, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. El nivel obtenido será indicativo de una progresión y aprendizaje adecuados, o de la conveniencia de la aplicación de medidas para que el alumnado consiga los aprendizajes previstos.

El nivel competencial adquirido por el alumnado se reflejará al final de cada curso de acuerdo con la secuenciación de los criterios de evaluación y con la concreción curricular detallada en las programaciones didácticas, mediante los siguientes términos: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

La evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo. El Departamento de Orientación del centro elaborará un informe en el que se especificarán los elementos que deben adaptarse para facilitar el acceso a la evaluación de dicho alumnado. Con carácter general, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones incluida la evaluación final de etapa, se adapten al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. En la evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo participará el departamento de orientación y se tendrá en cuenta la tutoría compartida a la que se refiere la normativa vigente.

## 8.2. REFERENTES DE LA EVALUACIÓN

Los referentes para la evaluación serán:

- **Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizajes de la materia** (ver el apartado 4 de esta programación didáctica), que serán el elemento básico a partir del cual se relacionan el resto de los elementos del currículo. Esta relación podremos verla en las correspondientes unidades de programación. Son el referente fundamental para la evaluación de las distintas materias y para la comprobación conjunta del grado de desempeño de las competencias clave y del logro de los objetivos.
- **Lo establecido en esta programación didáctica.**
- **Los criterios de calificación e instrumentos de evaluación** asociados a los criterios de evaluación, que podremos encontrar en los apartados 8.3. y 8.5. de esta programación didáctica y las correspondientes unidades de programación.

## 8.3. ¿CÓMO EVALUAR?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a los criterios de evaluación, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de proceder en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al *¿Cómo evaluar?* serán:

### Técnicas:

- **Las técnicas de observación**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con la materia.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase...
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y las compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Instrumentos;** se utilizan para la recogida de información y datos. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO:



- Cuaderno del profesorado, que recogerá:
  - Registro de evaluación individual por unidades didácticas, en el que el profesorado anotará las valoraciones de cada uno de los aspectos evaluados, asociados a los criterios y a los estándares de aprendizaje.
  - Registro de evaluación trimestral individual por unidades didácticas, en el que el profesorado anotará las valoraciones medias de los aspectos evaluados en cada unidad a lo largo del trimestre.
  - Registro anual individual por unidades didácticas, en el que el profesorado anotará las valoraciones medias de los aspectos evaluados en cada trimestre a lo largo del curso.
  - Registro trimestral grupal de calificación y evaluación de las competencias clave, en el que el profesorado recogerá los datos globales de cada uno de los aspectos evaluados de acuerdo a unos criterios de calificación aprobados por el equipo docente. Este registro-resumen se le facilitará al tutor o tutora del grupo para que conozca las fortalezas y las debilidades de su alumnado y pueda organizar la información que se le traslade a las familias con mayor precisión.
  - El cuaderno podrá recoger un perfil competencial individual de la materia, en el que se presentan los criterios de evaluación organizados por competencias clave, facilitando su evaluación a lo largo del curso escolar.
- Rúbricas: serán el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones asociadas a los niveles de desempeño de las competencias mediante indicadores de logro. Entre otras rúbricas comunes a otras materias se podrán utilizar:
  - Rúbrica para la evaluación de las intervenciones en clase: Exposición oral.
  - Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos.
  - Rúbrica para la evaluación de pruebas orales y escritas.
  - Rúbrica para la evaluación en la participación en los trabajos cooperativos.
  - Rúbrica para evaluar mapas conceptuales.
  - Rúbrica para evaluar el resumen de una lectura crítica.

#### PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

- Portfolio, en el que el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado quien podrá ir recogiendo evidencias de sus aprendizajes a lo largo de cada unidad didáctica integrada y al que se le propondrá una autoevaluación mediante su portfolio al término de cada trimestre y al finalizar el curso escolar.
- Diana de autoevaluación, mediante la que el alumnado con un simple golpe de vista puede observar sus fortalezas y debilidades en los diferentes aspectos que pretendamos evaluar.
- Registros y rúbricas para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso.

#### PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- Cuaderno del profesorado, que recogerá:
  - Registro para la autoevaluación del profesorado: planificación.
  - Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado.
  - Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la enseñanza.
  - Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje

Estos instrumentos de evaluación se asociarán a los criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje en las distintas unidades de programación

#### 8.4. EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE

Durante toda la etapa deberá tenerse en cuenta el grado de logro de las competencias clave a través de procedimientos de evaluación e instrumentos de obtención de datos que ofrezcan validez y fiabilidad en la identificación de los aprendizajes adquiridos. Por ello, para poder evaluar las competencias en el alumnado, de acuerdo con sus desempeños en las actividades que realicen, es necesario elegir estrategias e instrumentos que simulen contextos reales siempre que sea posible, movilizándolo sus conocimientos, destrezas, valores y actitudes.

La evaluación del grado de adquisición de las competencias debe estar integrada con la evaluación de los contenidos, en la medida en que ser competente supone movilizar esos conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo que se aprende desde un planteamiento integrador.

Los niveles de desempeño de las competencias se podrán valorar mediante las actividades que se realicen en diversos escenarios utilizando instrumentos tales como rúbricas o escalas de evaluación que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad. De igual modo, es necesario incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros, como la autoevaluación, la evaluación entre iguales o la coevaluación.

En todo caso, los distintos procedimientos e instrumentos de evaluación utilizables, como la observación sistemática del trabajo de los alumnos y las alumnas, las pruebas orales y escritas, el portfolio, los protocolos de registro, o los trabajos de clase, permitirán la integración de todas las competencias en un marco de evaluación coherente, como veremos a continuación.

## **8.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA MATERIA Y DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

En función de las decisiones tomadas por los departamentos, se dispondrá de una serie de criterios de calificación, a partir de los cuales se pueden expresar los resultados de la evaluación para la materia, que permitirá expresar los resultados de evaluación, por medio de calificaciones. De igual modo, la calificación ha de tener una correspondencia con el grado de logro de las competencias clave y los objetivos de la materia.

El establecimiento de los criterios de calificación se llevará a cabo ponderando los diferentes escenarios en los que el alumnado va a demostrar sus capacidades, conocimientos, destrezas y habilidades, observables y evaluables a través de diferentes instrumentos, teniendo como referentes los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

La evaluación de los contenidos lingüísticos será continua, es decir, se irán acumulando progresivamente a lo largo de curso, como es lógico en cualquier lengua. En cambio, los contenidos no lingüísticos se evaluarán de forma independiente en cada evaluación, de modo que se podrá eliminar materia.

Los criterios de calificación serán los siguientes:

### **- 80 % Pruebas objetivas**

En los contenidos lingüísticos el alumno deberá aprobar tanto la parte de gramática como la parte de traducción y de léxico que se evaluarán por separado. No se hará media entre las tres notas a menos que todas ellas superen la calificación de 4; toda nota inferior tendrá como resultado insuficiente en la materia. En la parte de gramática será imprescindible que al menos se obtenga un dos en la parte nominal y otro tanto en la verbal para hacer media. Se harán dos pruebas objetivas por evaluación. Teniendo en cuenta la evaluación continua, el examen que se realice a mitad de evaluación supondrá un 10% y el final un 70%.

En las pruebas escritas se tendrá muy en cuenta la ortografía; por tanto, las faltas de ortografía estarán penalizadas con -0.05 por acento y -0.1 por falta.

Los contenidos no lingüísticos se evaluarán o con trabajos individuales y/o grupales o con exámenes. En ambos casos se computará dentro del apartado de trabajo diario.

### **- 20 % Trabajo diario**

Se contabilizarán los posibles trabajos monográficos individuales y/o grupales, las exposiciones orales, las intervenciones o respuestas a preguntas en clase, etc., así como la participación, esfuerzo personal, interés.

- Si se realizara alguna lectura voluntaria, podría subir hasta un punto la nota final

La nota de la **evaluación ordinaria** no será la media de las tres evaluaciones, ya que, al tratarse de una lengua, los contenidos iniciales se mantienen hasta el último trimestre. Por lo tanto, la nota será la obtenida en la 3ª evaluación con los criterios arriba expuestos.

Habrá un **examen final en la convocatoria ordinaria** al que se tendrán que presentar todos los que, con los criterios arriba expuestos, no alcancen un 5. También podrán presentarse todos aquellos que deseen subir nota. El examen final contará con una parte de léxico, otra de gramática, nominal y verbal, y una de traducción. Para aprobar cada una de ellas debe tener un mínimo de 4 (en el caso de gramática, es necesario que obtenga un mínimo de 2 en la flexión nominal y 2 en la verbal) y que la media de ambas sea igual o superior a 5.

En la **convocatoria extraordinaria** el examen será como el final de junio. Para aprobar se exigirá igualmente alcanzar una media de 5 entre las partes, con al menos 4 en cada una de ellas y con un mínimo de 2 en la flexión verbal y en la nominal.

Con la suma de los resultados ponderados obtendremos la calificación trimestral. Los resultados de la evaluación se expresarán en los siguientes términos: Insuficiente (IN): 1, 2, 3, 4, Suficiente (SU): 5, Bien (BI): 6, Notable (NT): 7, 8 y Sobresaliente (SB): 9, 10, considerándose calificación negativa el Insuficiente y positivas todas las demás. (ver en Anexos “Registros por UD del profesorado”, “Registro trimestral del profesorado” y “Síntesis del registro trimestral”).

Dado que las calificaciones están asociadas a los estándares de aprendizaje y estos a las competencias clave, en el “Cuaderno del profesorado” se contará con registros que facilitarán la obtención de información sobre el nivel competencial adquirido. De este modo, al finalizar el curso escolar, se dispondrá de la evaluación de cada una de las competencias clave. Los resultados se expresarán mediante los siguientes valores: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

## 8. LA METODOLOGÍA A APLICAR

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de esta materia, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico; el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión. Se integrarán referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato del alumnado.

Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y los métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación adecuados a los contenidos de las distintas materias.

Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y las alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar la sesión de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.

La orientación de la práctica educativa de la materia se abordará desde situaciones-problema de progresiva complejidad, desde planteamientos más descriptivos hasta actividades y tareas que demanden análisis y valoraciones de carácter más global, partiendo de la propia experiencia de los distintos alumnos y alumnas y mediante la realización de debates y visitas a lugares de especial interés.

Se utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual en el desarrollo del currículo tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.

La metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje, y, a tal fin, el profesorado ha de ser capaz de generar en él la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y valores presentes en las competencias. Desde esta materia se colaborará en la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y actividades integradas que impliquen a uno o varios departamentos de coordinación didáctica y que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

En resumen, desde un enfoque basado en la adquisición de las competencias clave cuyo objetivo no es solo saber, sino saber aplicar lo que se sabe y hacerlo en diferentes contextos y situaciones, se precisan distintas estrategias metodológicas entre las que resaltaremos las siguientes:

- Plantear diferentes situaciones de aprendizaje que permitan al alumnado el desarrollo de distintos procesos cognitivos: analizar, identificar, establecer diferencias y semejanzas, reconocer, localizar, aplicar, resolver, etc.
- Potenciar en el alumnado la autonomía, la creatividad, la reflexión y el espíritu crítico.
- Contextualizar los aprendizajes de tal forma que el alumnado aplique sus conocimientos, habilidades, destrezas o actitudes más allá de los contenidos propios de la materia y sea capaz de transferir sus aprendizajes a contextos distintos del escolar.
- Potenciar en el alumnado procesos de aprendizaje autónomo, en los que sea capaz, desde el conocimiento de las características de su propio aprendizaje, de fijarse sus propios objetivos, plantearse interrogantes, organizar y planificar su trabajo, buscar y seleccionar la información necesaria, ejecutar el desarrollo, comprobar y contrastar los resultados y evaluar con rigor su propio proceso de aprendizaje.
- Fomentar una metodología experiencial e investigativa, en la que el alumnado desde el conocimiento adquirido se formule hipótesis en relación con los problemas planteados e incluso compruebe los resultados de las mismas.
- Utilizar distintas fuentes de información (directas, bibliográficas, de Internet, etc.) así como diversificar los materiales y los recursos didácticos que utilicemos para el desarrollo y la adquisición de los aprendizajes del alumnado.
- Promover el trabajo colaborativo, la aceptación mutua y la empatía como elementos que enriquecen el aprendizaje y nos forman como futuros ciudadanos de una sociedad cuya característica principal es la pluralidad y la heterogeneidad. Además, nos ayudará a ver que se puede aprender no solo del profesorado sino también de quienes nos rodean, para lo que se deben fomentar las tutorías entre iguales, así como procesos colaborativos, de interacción y deliberativos, basados siempre en el respeto y la solidaridad.
- Diversificar, como veremos a continuación, estrategias e instrumentos de evaluación.

De un modo más concreto y tomando como premisa la labor del profesorado para seleccionar los mejores instrumentos que le permitan alcanzar los fines competenciales marcados por la normativa, la metodología específica para cada uno de los bloques de contenidos de esta materia tendrá en cuenta:

En el bloque *El latín, origen de las lenguas romances*, tras una mínima explicación se propondrá, por ejemplo, subrayar cultismos en textos españoles o reconocer palabras de origen latino en lenguas extranjeras, para las que habrá que elaborar una justificación histórica. En la detección de los cultismos, la estrategia acierto-error conducirá a la formación de la norma que rige su evolución al castellano y que los distingue de las palabras patrimoniales.

El bloque *Sistema de la lengua latina*: elementos básicos podrá trabajarse mediante la realización de trabajos en los que, partiendo del griego, se muestren las líneas principales de evolución de varios alfabetos vigentes en la actualidad para marcar sus semejanzas y diferencias, así como las causas históricas que sustentan estas últimas. En lo que respecta a la pronunciación latina, además de la actuación directa del docente, Internet constituye una fuente inagotable de recursos auditivos con los que reforzar y corregir la dicción, desde vídeos grabados por grupos de profesores y alumnos hasta dramatizaciones de textos latinos.

En la enseñanza de la *morfología* y de la *sintaxis* latinas se primaría su aprendizaje partiendo de la propia lengua, es decir, del trabajo con los fenómenos en contexto y con textos de cierta extensión y sentido completo para que puedan ser objeto de reflexión en un estadio posterior. En la consolidación tanto de la gramática como del léxico se podrán emplear recursos de tipo lúdico existentes en formato libro y en Internet. En concreto, se trataría de actividades insertas en wikis y webs de diverso tipo o ejercicios en red, de libre uso y creados para ser compartidos por la comunidad educativa.

No debería olvidarse el cultivo de las capacidades oral y auditiva en la lengua latina, para interiorizar y fijar la morfología y las estructuras sintácticas.

El bloque *Roma, historia, cultura y civilización*: en una primera aproximación a los contenidos culturales se podrán proyectar vídeos didácticos, elaborar líneas del tiempo, investigar contenidos mitológicos relacionados con Roma y con Andalucía, seleccionar pasajes de autores latinos donde se mencionen la organización política y social de Roma o, entre la extensa relación de posibilidades que el profesorado tiene a su disposición, visionado de recreaciones virtuales 3D de yacimientos o monumentos romanos, acompañado esto último de un adecuado guion de trabajo. En este apartado incluiríamos los contenidos específicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía, que, como estrategia y en la concreción de cada programación, deben ir acompañados de unas actividades de campo, para ver y conocer, *in situ*, el rico patrimonio clásico de Andalucía, con una conciencia clara de respetar, cuidar, promover y difundir este tesoro.

Para confirmar la correcta comprensión de los *textos*, pueden plantearse preguntas en latín de dificultad graduada sobre el contenido, al principio por escrito y posteriormente en voz alta, o bien prácticas de refuerzo que corroboren un correcto manejo lingüístico, relacionadas con los nuevos fenómenos gramaticales estudiados en cada caso. El alumnado debería ser capaz de generar sus propias oraciones en latín, aportando así ejemplos propios, tras haber practicado con los numerosos ejemplos que se propongan. En buena lógica, los contenidos de civilización romana deberían ir igualmente de la mano de la lectura de textos, traducidos o en versión original, que sirvan de punto de partida para la explicación en el aula de los aspectos más destacados de la vida y costumbres de los romanos.

Asimismo, el *léxico*, racionalmente proporcionado y contextualizado, será objeto de actividades de refuerzo mediante ejercicios en latín. El desarrollo de estas actividades irá siempre orientado a que el alumnado aprenda por sí mismo, trabaje en equipo y utilice los métodos de investigación apropiados.

Además, y en conclusión, los vínculos y conexión con otros departamentos es evidente, por lo que se propiciará el trabajo en equipo con el que llevar a cabo experiencias didácticas y actividades de tipo interdisciplinar.

## 9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Las actuaciones previstas en esta programación didáctica contemplan intervenciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar el acceso a los aprendizajes propios de esta etapa así como la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

La metodología propuesta y los procedimientos de evaluación planificados posibilitan en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismo y promueven el trabajo en equipo, fomentando especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

Como primera medida de atención a la diversidad natural en el aula, se proponen actividades y tareas en las que el alumnado pondrá en práctica un amplio repertorio de procesos cognitivos, evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos, permitiendo un ajuste de estas propuestas a los diferentes estilos de aprendizaje.

Otra medida es la inclusión de actividades y tareas que requerirán la cooperación y el trabajo en equipo para su realización. La ayuda entre iguales permitirá que el alumnado aprenda de los demás estrategias, destrezas y habilidades que contribuirán al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias clave.

Las distintas unidades didácticas elaboradas para el desarrollo de esta programación didáctica contemplan sugerencias metodológicas y actividades complementarias que facilitan tanto el refuerzo como la ampliación para alumnado. De igual modo cualquier unidad didáctica y sus diferentes actividades serán flexibles y se podrán plantear de forma o en número diferente a cada alumno o alumna.

Además se podrán implementar actuaciones de acuerdo a las características individuales del alumnado, propuestas en la normativa vigente y en el proyecto educativo, que contribuyan a la atención a la diversidad y a la compensación de las desigualdades, disponiendo pautas y facilitando los procesos de detección y tratamiento de las dificultades de aprendizaje tan pronto como se presenten, incidiendo positivamente en la orientación educativa y en la relación con las familias para que apoyen el proceso educativo de sus hijas e hijos.

Estas actuaciones se llevarán a cabo a través de medidas de carácter general con criterios de flexibilidad organizativa y atención inclusiva, con el objeto de favorecer la autoestima y expectativas positivas en el alumnado y en su entorno familiar y obtener el logro de los objetivos y las competencias clave de la etapa: Agrupamientos flexibles y no discriminatorios, desdoblamiento de grupos, apoyo en grupos ordinarios, programas y planes de apoyo, refuerzo y recuperación y adaptaciones curriculares.

Estas medidas inclusivas han de garantizar el derecho de todo el alumnado a alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional en función de sus características y posibilidades, para aprender a ser competente y vivir en una sociedad diversa en continuo proceso de cambio, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

En cuanto a estas necesidades individuales, será necesario detectar qué alumnado requiere mayor seguimiento educativo o personalización de las estrategias para planificar refuerzos o ampliaciones, gestionar convenientemente los espacios y los tiempos, proponer intervención de recursos humanos y materiales, y ajustar el seguimiento y la evaluación de sus aprendizajes.



A tal efecto, el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016), determina que al comienzo del curso o cuando el alumnado se incorpore al mismo, se informará a este y a sus padres, madres o representantes legales, de los programas y planes de atención a la diversidad establecidos en el centro e individualmente de aquellos que se hayan diseñado para el alumnado que los precise, facilitando a la familias la información necesaria a fin de que puedan apoyar el proceso educativo de sus hijos e hijas. Con la finalidad de llevar cabo tales medidas, es recomendable realizar un diagnóstico y descripción del grupo o grupos de alumnado a los que va dirigida esta programación didáctica, así como una valoración de las necesidades individuales de acuerdo a sus potencialidad y debilidades, con especial atención al alumnado que requiere medidas específicas de apoyo educativo (alumnado de incorporación tardía, con necesidades educativas especiales, con altas capacidades intelectuales...). Para todo ello un procedimiento muy adecuado será la evaluación inicial que se realiza al inicio del curso en el que se identifiquen las competencias que el alumnado tiene adquiridas, más allá de los meros conocimientos, que les permitirá la adquisición de nuevos aprendizajes, destrezas y habilidades

Respecto al grupo será necesario conocer sus debilidades y fortalezas en cuanto a la adquisición de competencias clave y funcionamiento interno a nivel relacional y afectivo. Ello permitirá planificar correctamente las estrategias metodológicas más adecuadas, una correcta gestión del aula y un seguimiento sistematizado de las actuaciones en cuanto a consecución de logros colectivos.

## 10. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

**Recursos impresos:** Libro del alumnado y Propuesta didáctica.

Cada unidad del libro del alumnado concluye con una doble página que, bajo el epígrafe *El legado de Roma*, hace un recorrido por los vestigios romanos que se pueden contemplar actualmente tanto en el continente europeo (sección *Roma y Europa*) como en España (sección *Hispania romana*).

**Recursos digitales:** Libro digital. El alumnado podrá reforzar o ampliar los aprendizajes utilizando los recursos digitales disponibles. Ordenador, pizarra digital y acceso a Internet.

En la página web <http://www.anayaeducacion.es> se pueden encontrar recursos generales para todo el curso relativos a los siguientes aspectos:

- Glosarios
- Mapas
- Léxico latino
- Evolución fonética
- Gramática

**Otros recursos:** Bibliográficos, audiovisuales e Internet.

Estos materiales y recursos se detallan de manera más pormenorizada en la siguiente tabla:

UNIDAD 0	<ul style="list-style-type: none"><li>• La historia de la lengua indoeuropea.</li><li>• El latín en la historia. El latín clásico y el latín vulgar. La formación de las lenguas.</li><li>• Gentilicios españoles de origen latino.</li></ul>
UNIDAD 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resumen: Gramática. Resúmenes y esquemas de los contenidos gramaticales planteados para esta unidad: La primera declinación; El verbo. Presente de indicativo activo; El verbo <i>sum</i>.</li><li>• Antología de textos latinos. Una selección de textos en castellano y/o en latín con indicaciones para su explotación didáctica.</li></ul>
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Principales hitos históricos.</li><li>• La historia de Roma. Desde los orígenes hasta el Imperio.</li><li>• La vía de la Plata.</li></ul>
UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos: <i>El desastre de Cannas</i>.</li><li>• La historia de Roma. Desde los orígenes hasta el Imperio.</li><li>• Obras de ingeniería. Puentes.</li></ul>
UNIDAD 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• La historia de Roma. Desde los orígenes hasta el Imperio.</li><li>• El auge y la caída del Imperio.</li><li>• Enlace web Acueductos.</li></ul>
UNIDAD 5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos: <i>La ruidosa Roma. El añorado y apreciado silencio</i>.</li><li>• Textos: <i>La villa de Plinio el Joven</i>.</li><li>• Enlace web: Reconstrucción virtual de la Roma antigua sobre fotos actuales.</li><li>• Enlace web: Recurso multimedia que muestra y describe las distintas estancias de una <i>domus</i> romana.</li></ul>
UNIDAD 6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos: <i>Cartas morales a Lucilio</i>, de Séneca</li><li>• Enlace web: Sobre las mujeres en la antigua Roma.</li><li>• Enlace web: El ocio en el mundo romano.</li><li>• Enlace web: Los <i>ludi</i> en la antigua Roma.</li></ul>
UNIDAD 7	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos: <i>Magistrados y senadores</i>.</li><li>• Enlace web: Sociedad y política en la antigua Roma.</li><li>• Enlace web: Circos y anfiteatros.</li></ul>

UNIDAD 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos: <i>Reclutamiento de tropas. La legión. Torres de asalto.</i></li> <li>• Textos: <i>Asedio de Siracusa, defendida por Arquímedes.</i></li> <li>• Enlace web: El ejército romano.</li> <li>• Enlace web: Teatros.</li> </ul>
UNIDAD 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos: <i>Sobre la naturaleza de los dioses. Sobre la adivinación.</i></li> <li>• Textos: <i>Plegarias a los dioses.</i></li> <li>• Enlace web: La religión romana.</li> <li>• Enlace web: Templos.</li> </ul>
UNIDAD 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos: <i>Tipos de derechos.</i></li> <li>• Textos: <i>La pervivencia del Derecho Romano.</i></li> <li>• Enlace web: El derecho romano a lo largo de la historia.</li> <li>• Enlace web: Monumentos funerarios.</li> </ul>
UNIDAD 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos: <i>Unos hispanos muy rebeldes.</i></li> <li>• Textos: <i>La espléndida Bilbilis.</i></li> <li>• Enlace web: Conquista y romanización de Hispania.</li> <li>• Enlace web: La Hispania romana.</li> </ul>
UNIDAD 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos: <i>De la imitación y del modo de escribir.</i></li> <li>• Enlace web: La transmisión de la Cultura Clásica desde la Edad Media hasta el siglo xx.</li> <li>• Enlace web: Noticias en latín desde Finlandia.</li> </ul>

**11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO QUE SE PROPONE REALIZAR EL DEPARTAMENTO**

	<b>CURSOS</b>	<b>FECHA APROXIMADA</b>
<b>VISITAS</b>	<b>Alumnado de 1º y 2º Bachillerato (Griego y Latín)</b>	<b>Visita al Museo Íbero de Jaén</b> <b>Fecha: Por concretar con el museo.</b> <b>Presupuesto: ningún coste.</b>
<b>VIAJES</b>	<b>*Alumnado de 1º y 2º Bachillerato (Griego y Latín) y 4º ESO (Latín) y en coordinación con otros centros de la capital.</b>	<b>*Asistencia al Festival de Teatro Grecolatino (sede por confirmar)</b> <b>Fecha: marzo/abril de 2020 (según programa)</b> <b>Presupuesto:</b> <b>Aproximadamente 20 € por alumno/a</b>
	<b>*Alumnado de 1º y 2º Bachillerato (Griego y Latín) y en coordinación con otros centros de la capital.</b>	<b>*Visita al Palacio del Viso del Marqués o a Cástulo</b> <b>Fecha: mes de febrero o marzo (por confirmar)</b> <b>Presupuesto:</b> <b>Aproximadamente 10€</b>

## 12. ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO

El desarrollo de las competencias clave es necesario para interactuar con el entorno y, además, se produce gracias a la interacción con el entorno. Un ejemplo claro es la competencia cívica y social: esta nos permite mantener unas relaciones interpersonales adecuadas con las personas que viven en nuestro entorno (inmediato o distante), al mismo tiempo que su desarrollo depende principalmente de la participación en la vida de nuestra familia, nuestro barrio, nuestra ciudad, etc. La competencia en comunicación lingüística es otro ejemplo paradigmático de esta relación bidireccional: aprendemos a comunicarnos con nuestro entorno gracias a que participamos en situaciones de comunicación con nuestro entorno. Los complejos procesos cognitivos y culturales necesarios para la apropiación de las lenguas y para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística se activan gracias al contacto con nuestro entorno y son, al mismo tiempo, nuestra principal vía de contacto con la realidad exterior.

Tomando esta premisa en consideración, las **actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público** se pueden estar limitadas al aula o ni tan siquiera al centro educativo. Es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que los estudiantes desarrollen su competencia en comunicación lingüística en relación con y gracias a su entorno.

En un enfoque de enseñanza basado en tareas, se suele recomendar que el producto final de las tareas sea mostrado o expuesto públicamente; la realización de jornadas de puertas abiertas para mostrar estos “productos” (*poster*s con descripciones de experimentos científicos, representaciones a partir del estudio del teatro del Siglo de Oro, muestras de publicidad responsable elaboradas por los estudiantes, etc.) puede ser la primera forma de convertir el centro educativo en una sala de exposiciones permanente. También puede suponer realizar actividades de investigación que implique realizar entrevistas, consultar fuentes escritas u orales, hacer encuestas, etc., traer los datos al aula, analizarlos e interpretarlos. En ese proceso, los estudiantes no solo tendrán que tratar con el discurso propio de la investigación o de la materia de conocimiento que estén trabajando, sino que también tendrán que discutir, negociar y llegar a acuerdos (tanto por escrito como oralmente) como parte del propio proceso de trabajo. Además, como en toda investigación, se espera que elaboren un informe final que dé cuenta de todo el proceso y de sus resultados.

Por todo ello se han de incluir actuaciones para lograr el desarrollo integral de la competencia comunicativa del alumnado de acuerdo a los siguientes aspectos:

- Medidas de atención a la diversidad de capacidades y a la diversidad lingüística y cultural del alumnado.
- Secuenciación de los contenidos curriculares y su explotación pedagógica desde el punto de vista comunicativo.
- Catálogo de lecturas relacionadas con las materias y la temporalización prevista.
- Diseño de tareas de expresión y comprensión orales y escritas y la temporalización prevista, incluyendo las modalidades discursivas que la materia puede abordar.
- Descripción de las estrategias, habilidades comunicativas y técnicas de trabajo que se pretende que el alumnado desarrolle.
- Las actividades y las tareas no han de ser repetitivas. Se ha de cubrir todo un abanico de modalidades discursivas, estrategias, habilidades comunicativas y técnicas de trabajo, de forma racional y lógica.
- Las bibliotecas tanto de aula como del centro serán clave para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros complementarios al libro de texto. Esto supondrá una mejora de la comprensión lectora, a partir de actividades individuales y

grupales, fomentando la reflexión como punto de partida de cualquier lectura, así como la mejora de la comprensión oral a partir del desarrollo de la escucha activa.

Desde esta materia hemos de favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral.

Cada unidad didáctica utiliza tipologías de textos diferentes (científicos, expositivos, descriptivos y textos discontinuos a partir de la interpretación de tablas, datos, gráficas o estadísticas). Para la mejora de la fluidez de los textos continuos y la comprensión lectora, se crearán tiempos de lectura individual y colectiva, desarrollando estrategias a partir de preguntas que pongan en juego diferentes procesos cognitivos: localizar y obtener información, conocer y reproducir, aplicar y analizar interpretar e inferir y razonar y reflexionar.

El uso de la expresión oral y escrita se trabajará en múltiples actividades que requieran para su realización destrezas y habilidades que el alumnado tendrá que aplicar: exposiciones, debates, técnicas de trabajo cooperativo, realización de informes u otro tipo de textos escritos con una clara función comunicativa.

En cada unidad didáctica destacan algunas propuestas que contribuyen a que el alumnado **lea, escriba y se exprese de forma oral**<sup>2</sup>:

UNIDAD 0	LE. <i>La difusión del latín</i> . Pág. 6. EO. Actividad 4. Pág. 9. EE. Actividad 2. Pág. 9.
UNIDAD 1	LE <i>Una lección de agricultura</i> . Pág. 20. EO Actividad 3. Pág. 20. EE Actividad 4. Pág. 23.
UNIDAD 2	LE. <i>Dos reyes virtuosos</i> . Pág. 40. EO. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 7. Pág. 58. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 8. Pág. 58.
UNIDAD 3	LE. <i>Catón el censor</i> . Pág. 64. EO. Actividad 4. Pág. 64. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 9. Pág. 80.
UNIDAD 4	LE. Actividad 2. Pág. 92. EO. Actividad 3. Pág. 92. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 11. Pág. 104.
UNIDAD 5	LE. <i>En Roma no se puede dormir</i> . Pág. 110. EO. Actividad 3. Pág. 110. EE. Actividad 5. Pág. 116.
UNIDAD 6	LE. <i>Cómo ser el profesor ideal</i> . Pág. 132. EO. Actividad 7. Pág. 137. EE. Actividad 11. Pág. 148.
UNIDAD 7	LE. <i>Los seguidores políticos</i> . Pág. 154. EO. Actividad 4. Pág. 154. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 9. Pág. 168.
UNIDAD 8	LE. <i>César, general del ejército</i> . Pág. 174. EO. Actividad 6. Pág. 178. EE. Actividad 4. Pág. 174.
UNIDAD 9	LE. <i>Los signos del Zodiaco</i> . Pág. 192. EO. Actividades 3 y 4. Pág. 192. EE. Actividad 4. Pág. 196.

UNIDAD 10	LE. <i>La regulación de la dote</i> . Pág. 212. EO. Actividad 7. Pág. 217. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 8. Pág. 226.
UNIDAD 11	LE. <i>La guerra contra los celtíberos</i> . Pág. 232. EO. Actividad 6. Pág. 236. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 12. Pág. 246.
UNIDAD 12	LE. <i>Una civilización milenaria</i> . Pág. 252. EO. Actividad 4. Pág. 258. EE. <i>Trabaja los contenidos culturales</i> . Actividad 9. Pág. 270.

Se propondrá la lectura optativa de los siguientes libros:

- Jean-Pierre Andrevon, *Héroes de Roma en la Antigüedad*, ed. Anaya.
- *Metamorfosis*, Ovidio, adaptación de Agustín Sánchez Aguilar, ed. Vicens Vives, Clásicos adaptados
- *En busca de una patria. La historia de la Eneida*, Penelope Lively, ed. Vicens Vives.
- Catulo, *Carmina* (selección de poemas)
- Ovidio, *Ars amandi*
- Plauto, *Anfitrión*
- Plauto, *Aulularia*
- Plauto, *Miles gloriosus*
- Higino, *Fábulas*

El tratamiento de estas propuestas ha de implementarse de manera coordinada y planificada por el resto del profesorado de este nivel educativo, dándole un tratamiento transversal a estas competencias comunicativas. En este sentido, el alumnado irá adquiriendo las siguientes habilidades y destrezas:

- Planificar: Elaborando y seleccionando las ideas que se van a transmitir adaptadas a la finalidad y la situación.
- Coherencia: Expresando ideas claras, comprensibles y completas, sin repeticiones ni datos irrelevantes, con una estructura y un sentido global.
- Cohesión: Utilizando el vocabulario con precisión.
- Adecuación: Adaptando el texto a la situación comunicativa y a la finalidad.
- Creatividad: Capacidad de imaginar y crear ideas y situaciones.
- Presentación (expresión escrita): Presentando los textos escritos con limpieza, letra clara, sin tachones y con márgenes.
- Fluidez (expresión oral): Expresándose oralmente con facilidad y espontaneidad. Demostrando agilidad mental en el discurso oral. Usando adecuadamente la pronunciación, el ritmo y la entonación.
- Aspectos no lingüísticos (expresión oral): Usando un volumen adecuado al auditorio. Pronunciando claramente las palabras para que los demás puedan oír y distinguir el mensaje (articulación adecuada). Usando adecuadamente la gestualidad y la mirada, en consonancia con el mensaje y el auditorio.
- Revisión: Reflexionando sobre las producciones realizadas. Realización de juicios críticos sobre sus propios escritos.

### 13. PROPUESTA DE TRABAJOS MONOGRÁFICOS INTERDISCIPLINARES U OTROS DE NATURALEZA ANÁLOGA QUE IMPLICAN A VARIOS DEPARTAMENTOS DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA

La interdisciplinaria ayuda a los alumnos y alumnas a integrar conceptos, teorías, métodos y herramientas de dos o más materias. Con ello consiguen profundizar en la comprensión de temas complejos, se preparan mejor para resolver problemas, crear productos o formular preguntas, pues no se limitan a la visión parcial de una sola materia.

Las razones que nos llevan a ofrecer a nuestro alumnado una educación interdisciplinar son múltiples y variadas. Entre ellas destaca la urgencia de anticipar futuras necesidades ante el cambiante entorno social, laboral y profesional. Estos cambios continuos dibujan un horizonte en el que será necesario que los futuros ciudadanos y ciudadanas, dentro y fuera de su ámbito profesional, sean capaces de comprender y de abordar nuevos problemas, emplear un pensamiento especializado de manera flexible y comunicarse eficazmente.

Para poder enfrentarse con éxito a la sociedad del conocimiento y a los vertiginosos avances científicos y tecnológicos del siglo XXI, nuestros estudiantes han de comprender cómo se construye el conocimiento, como las disciplinas se complementan unas con otras, y han de adquirir destrezas transversales que integren y refuercen los aprendizajes profundos de lo que acontece y puede acontecer para afrontar los desafíos del porvenir: cambio climático, los conflictos éticos derivados del avance científico, la interculturalidad, la relación de la política con la vida cotidiana...

Los alumnos y las alumnas deben aprender a resolver poco a poco problemas cada vez más complejos, que requerirán la visión y la complementación interdisciplinar. En la programación didáctica y su concreción en unidades didácticas estos aprendizajes complejos se evidencian en actividades y tareas competenciales.

Además y en conclusión los vínculos y conexión con otros departamentos es evidente, por lo que se propiciará el trabajo en equipo con el que llevar a cabo experiencias didácticas y actividades de tipo interdisciplinar.